

# AL - ANDALUS EN RED I ENCUENTRO BLOGGERS

Ceuta, 13, 14 y 15 de abril de 2018  
Biblioteca Pública del Estado en Ceuta



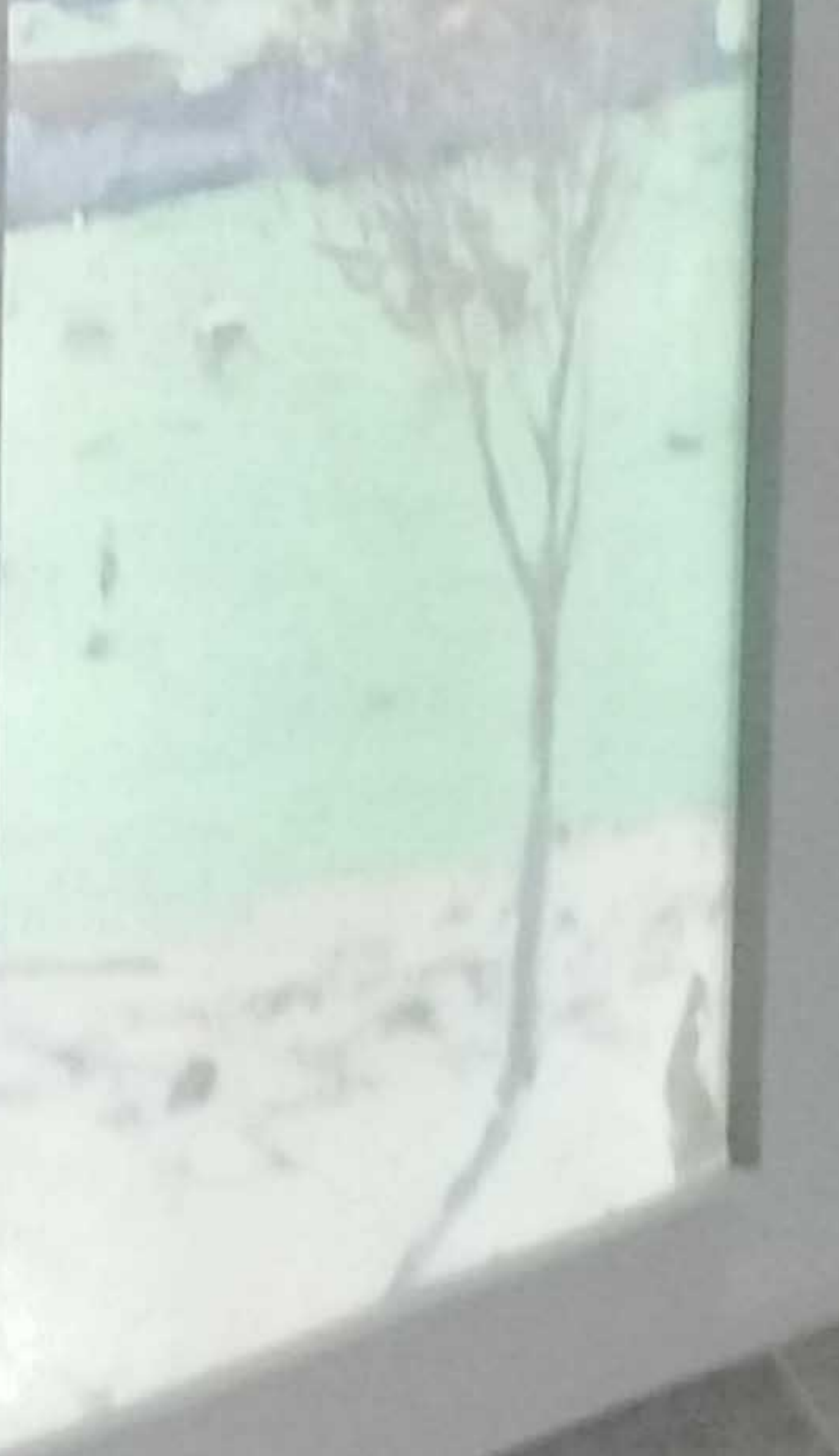
INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES





ICONOGRAFÍA

A pesar de la diversidad de temas que pueden abordarse desde la iconografía, se trata de un campo de estudio que ha ido evolucionando a lo largo del tiempo, ya que ha ido incorporando nuevas técnicas y métodos de análisis, como el análisis iconográfico, el análisis iconológico y el análisis iconológico. Este campo de estudio se ha desarrollado a lo largo del tiempo, ya que ha ido incorporando nuevas técnicas y métodos de análisis, como el análisis iconográfico, el análisis iconológico y el análisis iconológico. Este campo de estudio se ha desarrollado a lo largo del tiempo, ya que ha ido incorporando nuevas técnicas y métodos de análisis, como el análisis iconográfico, el análisis iconológico y el análisis iconológico.









"Marlene Bertuchi viene a cerrar la sesión, significativamente iniciada por Mariana Fortuny, la artista que, a través de su obra, ha buscado la conexión entre el arte y la vida cotidiana. Bertuchi, por su parte, nos muestra un mundo cotidiano, pero con un toque de surrealismo y la representación de elementos, objetos y personas que parecen salir de un mundo paralelo."

