

Santiago Domínguez Llosá

Funcionario de la Administración Territorial del Estado en Melilla. Historiador melillense. Socio fundador de la Asociación de Estudios Melillenses. Autor de numerosas publicaciones sobre temas histórico-militares relacionadas con la acción de España en Marruecos y norte de África, sobre la que ha impartido numerosas conferencias. Es autor o coautor de obras como *Historia del teléfono en Melilla* (2012) o *Las imágenes del desembarco de Alhucemas 1925*, amén de un importante número de artículos sobre las Campañas de Marruecos, ediciones e estudios introductorios sobre la historia de Melilla.

José Luis Gómez Barceló

Funcionario del Archivo General de Ceuta y Archivero Diocesano de Ceuta. Miembro del IEC y correspondiente de las Reales Academias de la Historia, de Bellas Artes de S. Telmo; Matritense de Heráldica y Genealogía; y Nobles Artes de Antequera, así como Cronista Oficial de Ceuta. Entre sus últimas publicaciones *Tiempo de Guerra, imágenes de paz. Iconografía militar de Bartolomé Ros; Mariano Ferrer Bravo: Militar e historiador (1883-1936); El Estudio Calatayud. Fotografías y postales de Ceuta y Marruecos 1914-1990; y De viva voz: Historias de la Ceuta de siempre.*

Joan Alberich González

Doctor en Geografía por la Universidad Autónoma de Barcelona. Profesor del departamento de Geografía de la Universidad Rovira y Virgili de Tarragona. Sus líneas de investigación están centradas en la geografía de la población, la movilidad y las migraciones interiores, sobre las que ha publicado numerosos artículos y trabajos en obras colectivas y revistas especializadas. Colaborador habitual del Museo del Ferrocarril de Vilanova y la Geltrú y de la *Revista Historia Ferroviaria*. Es coautor del libro *Los Ferrocarriles en los protectorados y colonias españolas en África* y del artículo *Los ferrocarriles de la Junta de Obras del Puerto de Ceuta*.

Juan José Contreras Garrido

Teniente Coronel de Artillería en la reserva. Fue Jefe del Grupo de Artillería de Costa de Ceuta. Máster en métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica. Historiador militar especializado en Artillería y Fortificación, así como en el desenvolvimiento del Ferrocarril Ceuta-Tetuán. Miembro de la Sección de Historia del IEC. Es autor de obras como *La artillería de costa en Ceuta, origen y evolución* (2010), *Historia del cañonazo de las 12 en Ceuta* (2013), *Historia de la artillería de costa española* (2014).

José Antonio Alarcón Caballero

Es licenciado con Grado en Historia Contemporánea, Director de la Biblioteca de Ceuta y Decano de la Sección de Historia del IEC, ha publicado diversos trabajos sobre el período de entreguerras, la II República y la historia de Ceuta en los siglos XIX y XX. Entre sus obras destacan *Historia del Movimiento Obrero Granadino en la II República*, *La Cámara de Comercio: un siglo en la historia económica y social de Ceuta* y el capítulo del *Siglo XX* en la *Historia de Ceuta* del IEC.

Belén Abad de los Santos

Doctora por la Universidad de Sevilla en Ciencias de la Educación, Dibujo y Didáctica de la Expresión Musical y Plástica. Profesora del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical y Plástica de la Universidad de Sevilla. Pintora, ilustradora y autora de literatura infantil. Especialista en Dibujos, procesos creativos y análisis de las formas. Experta en la figura del pintor Mariano Bertuchi, sobre el que realizó su tesis doctoral *Mariano Bertuchi: Actividad pedagógica y artística en el norte de África* (2016). Es autora de varios trabajos sobre la figura de Bertuchi, sobre el que ha impartido numerosas conferencias y ponencias. Destaca su libro *Mariano Bertuchi. La memoria de un pintor* (2017).



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA
CONSEJERÍA DE
EDUCACIÓN Y CULTURA



INSTITUTO DE ESTUDIOS
CEUTÍES



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

Unidad de Programas Educativos
Dirección Provincial
CEUTA



XXI JORNADAS DE HISTORIA DE CEUTA

Ceuta, del 18 al 20 de septiembre de 2018

Sala de Usos Múltiples, Biblioteca Pública del Estado en Ceuta

CEUTA Y EL PROTECTORADO ESPAÑOL EN MARRUECOS. LOS ORÍGENES DEL FERROCARRIL CEUTA-TETUÁN, 1914-1918



INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES

PRESENTACIÓN

Este año se cumple el centenario de la inauguración del ferrocarril Ceuta-Tetuán, que tuvo lugar el 17 de mayo de 1918, dentro de un ambicioso plan de comunicaciones para Ceuta con su entorno marroquí. El ferrocarril jugará en estos años un papel trascendental en la penetración de España en el Protectorado, no sólo en los aspectos logístico-militares sino también en el desenvolvimiento de las relaciones económicas sociales, culturales, etc. El Instituto de Estudios Ceutíes no podía dejar pasar la efeméride sin dedicar unas jornadas de estudio y reflexión a este acontecimiento y al tiempo histórico en el que se enmarcó. Años que fueron decisivos en la formación de la Ciudad y el establecimiento del Protectorado.

Al filo de la construcción y puesta en marcha del ferrocarril, trataremos de dar una visión llena de imágenes de Ceuta de 1918, y su relación con la realidad nacional e internacional, fijándonos en aspectos urbanos y sociales. En ese sentido será importante el examen de la crisis provocada por la I Guerra Mundial y el nacimiento del movimiento obrero reivindicativo y movilizado en la ciudad. Dos protagonistas de aquellos momentos fueron el Alto Comisario Gómez Jordana que se estudiará a los ojos del prestigioso diario El Telegrama del Rif, y Mariano Bertuchi, quien se instaló también en 1918 año en Ceuta, siendo uno de los principales autores de la imagen gráfica del ferrocarril Ceuta-Tetuán. Y, como no, los aspectos importantes del desarrollo del ferrocarril desde perspectivas tecnológicas, vertebradoras del territorio, estratégica, militar, económica y social, así como sus logros y limitaciones.

Las jornadas serán, sin duda, un interesante foro de nuevos conocimientos sobre el ferrocarril y la historia de Ceuta y el Protectorado en la década que transcurre de 1910 a 1920, con particular incidencia en los años que se enmarcan entre la crisis de 1917, el trienio bolchevique y el desastre de Annual. La profesionalidad, el prestigio y el importante trabajo investigador de nuestros ponentes invitados así lo garantizan. Por ello estamos seguros de que la posterior publicación de sus trabajos en las correspondientes actas, fruto principal y objetivo de las jornadas, marcará una importante contribución en los estudios sobre el tema.

P R O G R A M A

MARTES, 18 DE SEPTIEMBRE

18:00 h. Inauguración de las jornadas.

18:30 h. Santiago Domínguez Llosá.

La labor del Alto Comisario Gómez Jordana a través del Telegrama del Rif.

19:30 h. Descanso.

20:00 h. José Luis Gómez Barceló.

Ceuta, 1918: apuntes para una crónica.

MIÉRCOLES, 19 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. Joan Alberich González.

El Ferrocarril Ceuta a Tetuán, un primer intento de vertebración del territorio del Protectorado español de Marruecos.

19:30 h. Descanso.

20:00 h. José Antonio Alarcón Caballero.

Ceuta 1918: crisis de subsistencia, movimiento obrero y cuestión social.

JUEVES, 20 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. Juan José Contreras Garrido.

La historia de un sueño no cumplido.

19:30 h. Descanso.

20:00 h. Belén Abad de los Santos.

Singularidades de la creación artística de Bertuchi en Ceuta (1918-1928).

21:00 h. Clausura de las Jornadas.

CERTIFICACIONES

La Consejería de Educación y Cultura expedirá un certificado de asistencia con validez general por un total de 8 horas a todos los asistentes a las Jornadas que se inscriban antes del 17 de septiembre y los soliciten. La inscripción se realizará a través del formulario de la página web del Instituto de Estudios Ceutíes www.ieceuties.org

El Ministerio de Educación, a través de la Unidad de Programas Educativos, certificará la asistencia a las Jornadas en la modalidad de Congreso presencial, con validez académica a aquellos participantes que tengan derecho al mismo y lo soliciten (Orden EDU/2886/2011; BOE 28/10/2011). La inscripción deberá hacerse a través del formulario en línea <https://goo.gl/forms/CBEBXllca7AxsV662>