

Concierto de Violonchelo y Piano

Con motivo de la LXII Asamblea Anual de la CECEL



Enrique García Galera (Violonchelo)

Ana García Galera (Piano)

Sábado, 19 de septiembre 2015 ~ 21:00 h.

**ENTRADA LIBRE • PLANTA 0
BIBLIOTECA PÚBLICA DEL ESTADO EN CEUTA
(Alcalde Manuel Olivencia s/n)**





VENCEDOR DE CEUTA AU XVI SIGLO

Los muros de Ceuta resistieron a ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.

En 1577 y 1578, Alonso Pérez de Sotomayor atacó Ceuta con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.

En 1577 y 1578, Alonso Pérez de Sotomayor atacó Ceuta con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.

En 1577 y 1578, Alonso Pérez de Sotomayor atacó Ceuta con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.

En 1577 y 1578, Alonso Pérez de Sotomayor atacó Ceuta con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.

En 1577 y 1578, Alonso Pérez de Sotomayor atacó Ceuta con una flota de 120 navíos. Los muros de Ceuta resistieron a los ataques de la Armada de España durante el siglo XVI. Su poderío se demostró en 1577, cuando el almirante de España, Alonso Pérez de Sotomayor, atacó la ciudad con una flota de 120 navíos.



archaeological artefacts had already been identified in the early 20th century.

Several excavation campaigns conducted between 1995 and 2012 documented vestiges of at least 12 dwellings and several streets. Based on the building techniques, decorations and furnishings discovered, their construction was dated to the 14th century.

The most abundant finds in Ceuta's archaeological record of this century, as a large part of the Islamic city was conquered by Portugal in 1415. The Portuguese population, smaller than the previous one, was essentially confined to the city walls, leaving the rest of the territory sparsely inhabited. Such was the case of this hastily abandoned city.

Now recovered and displayed in the central area of the Public Library, the sight of these ruins reminds us that the people of Ceuta lived six centuries ago.

vestiges de bâtiments dans une zone où l'on avait déjà trouvé des restes archéologiques au début du XXe siècle.

Entre 1995 et 2012, plusieurs campagnes de fouilles archéologiques ont documenté les vestiges d'au moins douze logements et de plusieurs rues. Leur construction, basée sur les techniques, les décorations et les meubles découverts, a été datée de la fin du XIVe siècle.

The most abundant finds in Ceuta's archaeological record of this century, as a large part of the Islamic city was conquered by Portugal in 1415. The Portuguese population, smaller than the previous one, was essentially confined to the city walls, leaving the rest of the territory sparsely inhabited. Such was the case of this hastily abandoned city.

Now recovered and displayed in the central area of the Public Library, the sight of these ruins reminds us that the people of Ceuta lived six centuries ago.









Recuperadas hoy dentro del patio central de la Biblioteca Pública de Cuzco su contemplación permite rememorar los modos de vida de estas calles de hace seis siglos.

Entre 1995 y 2012, diversos equipos de arqueólogos y arquitectos documentaron los vestigios de al menos 12 viviendas y varios espacios, basados en las técnicas, decoraciones y acabados descubiertos durante la construcción datada en el siglo XIV.

Los descubrimientos de este tipo de arquitectura en Cuzco corresponden a esta época, en una zona que fue abandonada tras su conquista por Portugal en 1415. La ciudad portuguesa, con una población mucho menor, se concentró en el antiguo barrio, dejando el resto del territorio prácticamente abandonado o enteramente deshabitado. Tal fue el caso de este barrio abandonado.

Los restos recuperados y exhibidos en el patio central de la Biblioteca Pública de Cuzco, testimonian el modo de vida de sus habitantes hace seis siglos.

