



**Ángela García de Paredes de Falla
Juan Ignacio García Pedrosa**

Sección de Arquitectura y Artes Plásticas

Principales líneas de investigación:

- Arquitectura y música
- Arquitectura y ciudad
- Enseñanza de proyectos arquitectónicos

correo@paredespedrosa.com

www.paredespedrosa.com

Ángela García de Paredes (Madrid 1958) e Ignacio G. Pedrosa (Madrid 1957) son arquitectos y doctores por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. Fundan en 1990 el estudio PAREDES PEDROSA Arquitectos.

Su obra ha sido galardonada por el Gobierno de España con la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2014 y con los Premios de Arquitectura Española 2007, ar+d Award, European, Europa Nostra, Premio Arquitectura de Madrid, Premio Mansilla, Gold Medal International Prize for Sustainable Architecture, Premio Eduardo Torroja de Ingeniería y Arquitectura, Premio Europeo de Intervención en Patrimonio Arquitectónico AADIPA y Mención de Honor Piranesi Prix de Rome. Finalistas en el Premio Aga Khan de Arquitectura por la Biblioteca de Ceuta.

Profesores de Proyectos Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de Madrid. Profesores invitados en otras universidades, entre ellas UNAV de Pamplona, ESARQ UIC de Barcelona e IUAV de Venecia. Críticos y conferenciantes en GSD Harvard, ETH Zurich, Accademia di Mendrisio, EPFL Lausanne, TU München, UdK Berlín, entre otras.

Son autores, entre otras obras, del Ayuntamiento de Valdemaqueda, Teatro Valle Inclán en Madrid, Museo Arqueológico de Almería, Auditorio de Peñíscola, Espacio Torner en Cuenca, Villa Romana La Olmeda, Bibliotecas de Ceuta y Córdoba y Auditorio de Lugo, todas ellas primeros premios en concursos públicos.

Monografías:

AV Monografías 188. Paredes Pedrosa 1990 – 2016, Madrid 2016

Paredes Pedrosa. Obra desde 1990. Ed. NOTE Cámara Municipal, Lisboa 2013

Arquitectura de Autor 44. Ed. T6 Ediciones, Pamplona 2010

Monoespacios 3. Ed. COAM, Madrid 2005

TC Tribuna de la Construcción 68. Ediciones Generales de la Construcción, Valencia, 2005