



## **Laura E. Riveiro Villodres**

Sección de Literatura y Música

### **Principales líneas de investigación:**

- Formación pedagógica del profesorado de las enseñanzas musicales de régimen especial
- La enseñanza de la música para adultos

[lauraerv@gmail.com](mailto:lauraerv@gmail.com)

Profesora y Jefa del Departamento de Lenguaje Musical y Coordinadora del proyecto “Aula Musical de Adultos” en el Conservatorio Profesional de Música Ángel García Ruiz de Ceuta. Profesora de Música en Educación Secundaria y profesora colaboradora en el Aula permanente de formación abierta de la Universidad de Granada en Ceuta.

Titulada como Profesora de Música y Artes Escénicas en el Conservatorio, Diplomada en Educación Musical y Licenciada en Historia y Ciencias de la Música. En 2010 obtiene el Master en Modelos de Enseñanza-Aprendizaje y Desarrollo de las Instituciones Educativas. Actualmente se encuentra elaborando Tesis Doctoral.

### **Bibliografía**

El conocimiento pedagógico y didáctico del profesorado de las enseñanzas artísticas musicales. Laura E. Riveiro Villodres. Dedic. *Revista de Educação e Humanidades*, ISSN-e 2182-018X, N.º. 6, 2014, págs. 295-308 2014

La enseñanza musical de adultos en el Conservatorio Profesional de Música de Ceuta. Gema P. Alemany Serrano, Cristina Querol Gutiérrez, Laura E. Riveiro Villodres, Patricia M<sup>a</sup> Sastre Morcillo. Dedic. *Revista de Educação e Humanidades*, ISSN-e 2182-018X, N.º. 6, 2014, págs. 219-232

Creación del aula musical de adultos en el conservatorio profesional de música Ángel García Ruiz de Ceuta. Gema P. Alemany Serrano, Cristina Querol Gutiérrez, Laura E. Riveiro Villodres, Patricia M<sup>a</sup> Sastre Morcillo. Dedic. *Revista de Educação e Humanidades*, ISSN-e 2182-018X, N.º. 10, 2016, págs. 53-62