



María del Carmen del Camino Martínez

Sección de Historia y Arqueología

Sección de Literatura y Música

cldcamino@us.es

Principales líneas de investigación:

- Historia de la escritura
- Historia del libro
- Historia del documento

Catedrática de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Universidad de Sevilla.

BIBLIOGRAFÍA:

- Del Camino Martínez, C., "Escritura, escritos, escribanos y escribientes entre España e Hispanoamérica", *Bajo Guadalquivir y Mundos Atlánticos*, 2018. Núm. 1. pp. 26-40.
- Del Camino Martínez, C., "Hacia un estudio comparativo de las góticas cursivas europeas. Preliminar", *En: De la herencia romana a la procesal castellana. Diez siglos de cursividad*. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla. 2018. pp. 145-148.
- Del Camino Martínez, C., "La formación de una gótica cursiva en la Corona de Castilla", *En: De la herencia romana a la procesal castellana. Diez siglos de cursividad*. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla. 2018. pp. 149-161.
- Del Camino Martínez, C., "Hacia un estudio comparativo de las góticas cursivas europeas. Consideraciones finales", *En: De la herencia romana a la procesal castellana. Diez siglos de cursividad*. Sevilla. Editorial Universidad de Sevilla. 2018. pp. 201-206.
- Del Camino Martínez, C., "Juan de Porras Atienza Toro", *En: Universidad de Sevilla. Personalidades*. Sevilla. Universidad de Sevilla. 2015. pp. 483-484.
- Del Camino Martínez, C., "Escritura y gobierno ciudadano", *En: Los Lugares de la Escritura: la Ciudad-*. Zaragoza, España. Institución Fernando el Católico (CSIC). Excma. Diputación de Zaragoza. 2015. pp. 31-55.
- Del Camino Martínez, C., "Lauda de la reina Blanca de Borbón", *En: Limes Fidei. 750 años de Cristianismo en Jerez*. Jerez de la Frontera, Cádiz, España. Diócesis de Asidonia-Jerez. 2014. pp. 254-255.
- Del Camino Martínez, C. "Documentos notariales e historia de la escritura", *Práctica notarial en Andalucía (siglos XIII-XVII)*. Servicio de Publicaciones. Universidad de Sevilla. Sevilla, 2014, pp. 37-79.