



**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**  
**JOANA BENTO TORRES**

**CEUTA**  
 ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVII  
 EN ARCHIVOS PORTUGUESES  
 CONTRIBUCIÓN PARA UNA GUÍA DOCUMENTAL

6 de septiembre 2022 - 20 Horas  
 SALA DE USOS MÚLTIPLES  
 BIBLIOTECA PÚBLICA  
 DEL ESTADO EN CEUTA  
 (Alcalde Manuel Olivencia s/n)

**INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES**  
 Ceuta, del 4 al 6 de octubre de 2022  
 Biblioteca Pública del Estado en Ceuta, Sala de usos múltiples

**PATRIMONIO**  
 1. en. Conjunto que alguien ha heredado de sus ascendientes.  
 2. en. Conjunto de bienes y derechos propios adquiridos por cualquier título.

**patrimonio histórico**  
 1. en. Conjunto de bienes de una nación o comunidad a lo largo de los siglos, que, por su significación artística, arqueológica, etc., merezca de protección especial.

**PATRIMONIO HISTÓRICO DE CEUTA Y SU ENTORNO**  
 XXV Jornadas de Historia de Ceuta

**PRESENTACIÓN DEL LIBRO**  
**LA FUGACIDAD DEL CALENDARIO**

**Maite Cuesta**

13 octubre 2022  
 19:30 horas

Sala de usos múltiples  
 Biblioteca Pública del Estado en Ceuta  
 "Adolfo Suárez"

Cooperativa Dragones

**CONFERENCIA**  
**Mosquitos invasores: un reto para la salud pública**

**Javier**  
**Lucentés Curdi**

25 de octubre 2022  
 19:00 horas

Sala de usos múltiples  
 Biblioteca Pública del Estado en Ceuta  
 "Adolfo Suárez"



# ÍNDICE

---

---

pags.

**ACTIVIDADES Y NOTICIAS**

Septiembre ..... 3

Octubre ..... 12

**ENLACES DE INTERÉS** ..... 21

**BIBLIOGRAFÍA** ..... 22

---

---



# ACTIVIDADES Y NOTICIAS

## SEPTIEMBRE

### Día de Ceuta o Día de la Autonomía, tanto monta...

“Esta es una reflexión circular, donde termino enlazando con la primera consideración sobre la cultura de la simplificación. Pero ese no es el final, aunque pueda parecerlo. Porque además de esta corriente cultural hay otras muchas personas que trabajan con seriedad y de muy distinta manera, gente magnífica que están produciendo en otras direcciones, sintiéndose implicados con la realidad y, mientras ellos existan, habrá esperanza”

por Adolfo Hernández Lafuente (del Instituto de Estudios Ceutíes)



- [EL FARO DE CEUTA 02/09/2022](#)



### Mis primeros 65 años

por José Aureliano Martín

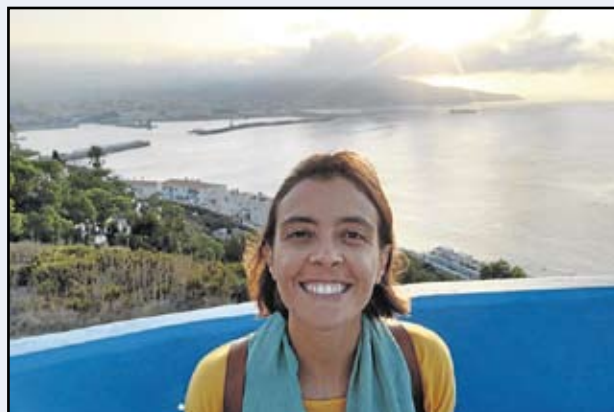
- [EL FARO DE CEUTA 04/09/2022](#)

### La historia de Ceuta entre los siglos XV y XVII bajo la mirada portuguesa

Joana Bento Torres presenta su libro esta tarde en la 'Adolfo Suárez', a partir de las 20.00 horas

por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 06/09/2022](#)





# PRESENTACIÓN DEL LIBRO

JOANA BENTO TORRES



## CEUTA

ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVII  
EN ARCHIVOS PORTUGUESES

CONTRIBUCIÓN PARA UNA GUÍA DOCUMENTAL



JOANA BENTO TORRES

**6 de septiembre 2022 - 20 Horas**

**SALA DE USOS MÚLTIPLES**

**BIBLIOTECA PÚBLICA  
DEL ESTADO EN CEUTA**

(Alcalde Manuel Olivencia s/n)





## Aprendiendo de la naturaleza

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 06/09/2022](#)

## Entrevista a José Antonio Alarcón sobre el Instituto de Estudios Ceutíes realizada por el Observatorio de Ceuta y Melilla

- [ENTREVISTA 06/09/2022](#)

## Lo que las empresas ceutíes demandan

La coyuntura histórica de Ceuta posiciona a la ciudad ante un importante reto de adecuar su modelo económico, para lo cual el capital humano es un vector imprescindible de ese proceso, junto con la existencia de un tejido productivo resiliente, una característica intrínseca ceutí

por Juan Carlos Andreo / María Rivas Daza / Ignacio Coloma Rocha (Universidad Pablo de Olavide)

- [EL FARO DE CEUTA 09/09/2022](#)

## Fernando de Leyba y su legado para Ceuta

por Antonio Guerra

- [EL FARO DE CEUTA 12/09/2022](#)



## Apertura de curso

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 18/09/2022](#)

## Ceuta conoce la vida del militar Carlos Espresati a través de 'La Legión, el origen'

Este documental se ha ofrecido esta tarde en el Revellín, dentro de los actos conmemorativos por el CII aniversario inaugural de este cuerpo militar

por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 19/09/2022](#)





## La Casa Árabe debate sobre el odio cotidiano con Ceuta presente

El consejero Carlos Rantomé participa este lunes en la presentación del informe '¿Qué podemos hacer contra el odio cotidiano? Ocho propuestas para la incidencia política'

por E.F.

- [EL FARO DE CEUTA 19/09/2022](#)



## La espía ceutí África de las Heras, protagonista de la última novela de Reyes Monforte

La escritora y periodista basa 'La violinista roja' en la historia de esta española en la KGB, de quien se ha llegado a decir que fue la instructora de Vladimir Putin

- [EL FARO DE CEUTA 19/09/2022](#)

## La Legión en Ceuta

por Javier Chellarám

- [EL FARO DE CEUTA 20/09/2022](#)



## Descubren una nueva especie de escarabajo en España

Se trata de Eurymeloe orobates, un animal de tamaño mediano, de color negro y semibrillante encontrado en Guadalajara

El hallazgo es de interés farmacológico y sugiere que podría haber otras especies aún no descubiertas

- [RTVE 22/09/2022](#)



## HISTORIA

## El día en el que Reino Unido propuso a España un intercambio entre Gibraltar y Ceuta

ALEJANDRO CASTILLO

- [CEUTALDIA 24/09/2022](#)

## El Ejército ilustra en redes sobre significado del tarbuch de Regulares

Esta característica prenda utilizada por las Fuerzas Regulares de Ceuta es resaltada en los medios virtuales oficiales de la institución

por E.F.

- [EL FARO DE CEUTA 24/09/2022](#)

## El paraíso

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 25/09/2022](#)

## Ecosistemas marinos de Ceuta: ¿preocupación tras las altas temperaturas?

Las costas de Ceuta se sitúan en la cuenca de Alborán, donde 'térmicamente hablando sus aguas son estables', según el biólogo marino Óscar Ocaña

por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 26/09/2022](#)



## La estación del ferrocarril revive como centro cultural para Ceuta

El emblemático edificio de la línea Ceuta-Tetuán reabre este martes tras más de 60 años de abandono con la exposición 'Un viaje de ida y vuelta' y la joya de la corona de la locomotora restaurada

por Enrique Abuín

- [EL FARO DE CEUTA 26/09/2022](#)

## Centenario del ferrocarril Ceuta-Tetuán | Cuarenta años de una azarada existencia

Nuestro ferrocarril nació con sueños de titán y murió como un pigmeo | Proyectos generosos apostaban por un ramal entre Tetuán, Xauen y Alcazarquivir, para conectarlo así con la línea Tánger-Fez

por Ricardo Lacasa

- [EL FARO DE CEUTA 27/09/2022](#)



## La locomotora cultural de la Estación del Ferrocarril empieza a rodar

'Un viaje de ida y vuelta' es la primera exposición que alberga este centro cultural que se acaba de volver a abrir este martes. Cuenta con más de 100 fotografías y documentos y podrá visitarse hasta el 15 de octubre

por E.F.

- [EL FARO DE CEUTA 27/09/2022](#)

## La Biblioteca Ciudad de Ceuta estrena nuevo club de lectura

- [EL PUEBLO DE CEUTA 27/09/2022](#)





## La exposición 'Un viaje de ida y vuelta', primera parada del Centro Cultural de la Estación

por Redacción

- [EL FORO DE CEUTA 27/09/2022](#)

### EXPOSICIÓN

## El tiempo entre raíles

La Antigua Estación del Ferrocarril ya puede visitarse. De momento, con una exposición aleatoria a los años de historia de un elemento que cohesionó las dos principales ciudades del antiguo Protectorado español: Ceuta y Tetuán.

- [CEUTATV 27/09/2022](#)



## 604 años de devoción a nuestra Patrona

En 1.946 se celebró el glorioso acontecimiento de carácter cívico-religioso | Santa María de África siempre ha sido motivo de fervorosa devoción y no poca admiración por parte de los ceutíes

por José Antonio Fuentes Viñas

- [EL FARO DE CEUTA 28/09/2022](#)

## El Instituto de Estudios Ceutíes presenta sus XXV Jornadas de Historia de Ceuta

Bajo el nombre de 'Patrimonio Histórico de Ceuta y su entorno', estas conferencias arrancarán el próximo 4 de octubre y se extenderán hasta el día 6 en la Sala de Usos Múltiples de la Biblioteca Pública del Estado Adolfo Suárez

por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 28/09/2022](#)





## Visitas guiadas para celebrar, del 3 al 7 de octubre, la Semana de la Arquitectura

Para participar, en grupos reducidos de hasta 15 personas, hay que inscribirse vía web y pagar el precio simbólico de dos euros

por Redacción

- [EL FARO DE CEUTA 29/09/2022](#)

## Fernando Villada: “Cada vez que visito la Puerta Califal, me sigue sobrecogiendo”

El Instituto de Estudios Ceutíes (IEC) estuvo presente este jueves en los micrófonos de Cope Ceuta de la mano del decano de la sección de Historia y Patrimonio

por Maribel Dueñas

- [EL FARO DE CEUTA 29/09/2022](#)



Nuestro compañero, Gabriel M.<sup>a</sup> Fernández Ahumada, participó el pasado mes de septiembre en la Semana del Patrimonio y Jornada de Arte Rupestre y parietal en la ciudad de Neiva





# Semana del patrimonio

Se realizó la inauguración de la Semana del Patrimonio y la Jornada de Arte Rupestre y parietal en la ciudad de Neiva.



Nelcy Tovar Trujillo, secretaria de Cultura y Turismo del Huila y los invitados del Ministerio de Cultura de España Gaby Fernández Ahumada, técnico de patrimonio cultural de Ceuta y Helena Regodón Fuertes, técnico de museos y de patrimonio.



Fernando Torres Restrepo, Martha Lucia Monsalve; los conferencistas Pedro María Argüello, Helena Regodon Fuertes, Gaby Fernández Ahumada y Ana Patricia Collazos.





## OCTUBRE

### Estación y locomotora: una restauración histórica

por Ricardo Lacasa

- [EL FARO DE CEUTA 02/10/2022](#)



### D. Fernando de Noronha: 2º capitán de la Ceuta portuguesa

por Fernando Pessanha\*

- [EL FARO DE CEUTA 02/10/2022](#)

### El tránsito

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 02/10/2022](#)



### 150 años de las Unidades de Ferrocarriles en la Biblioteca Histórico Militar de Ceuta

CENTRO DE HISTORIA Y CULTURA MILITAR DE CEUTA /  
Teniente (RV) María Rodríguez García\*

- [EL PUEBLO DE CEUTA 03/10/2022](#)



- [VIDEOS CONFERENCIAS](#)



## INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES

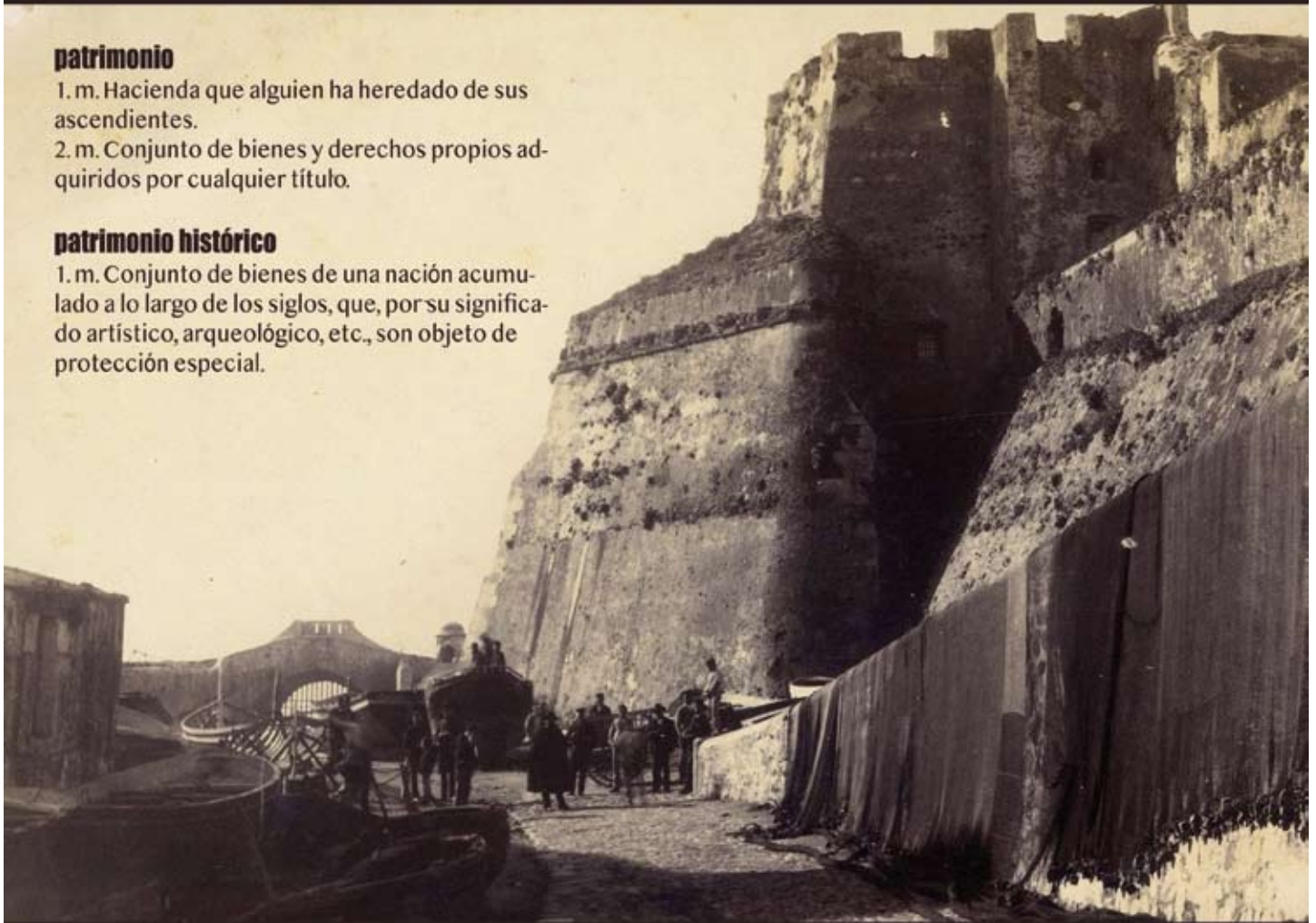
Ceuta, del 4 al 6 de octubre de 2022  
Biblioteca Pública del Estado en Ceuta, Sala de usos múltiples

### **patrimonio**

1. m. Hacienda que alguien ha heredado de sus ascendientes.
2. m. Conjunto de bienes y derechos propios adquiridos por cualquier título.

### **patrimonio histórico**

1. m. Conjunto de bienes de una nación acumulado a lo largo de los siglos, que, por su significado artístico, arqueológico, etc., son objeto de protección especial.



## **PATRIMONIO HISTÓRICO DE CEUTA Y SU ENTORNO**

XXV Jornadas de Historia de Ceuta

**MARTES, 4 DE OCTUBRE**

17:30 h. Inauguración de las jornadas

18:00 h. Carlos Pérez Marín

*Territorio y patrimonio. Las rutas de las caravanas saharianas*

19:00 h. José Antonio Alarcón Caballero y Fernando Villada Paredes

*Presentación de las Actas de las XXI, XXIII y XIV Jornadas de historia*

20:00 h. José Castillo Ruiz

*Los límites del patrimonio cultural. Principios para transitar por el desorden patrimonial***MIÉRCOLES, 5 DE OCTUBRE**

18:00 h. Darío Bernal Casasola y José M. Vargas Girón

*El Testaccio haliéutico de Gades. Del descubrimiento a su puesta en valor en la Cripta de El Olivillo*

19:00 h. Juan Blázquez Pérez

*La crisis de las ciudades portuarias, hoy potenciales motores de un patrimonio sostenible. El caso de la Ciudad Autónoma de Ceuta*

20:00 h. Lourdes Roldán Gómez

*La ciudad de Carteia. Un potencial patrimonial en favor de una economía sostenible en el "Circulo del Estrecho"***JUEVES, 6 DE OCTUBRE**

18:00 h. Víctor Fernández Salinas

*Los nuevos referentes del patrimonio: sujetos, percepciones y territorio*

19:00 h. Mesa redonda

*¿Qué futuro para nuestro pasado?*

20:30 h. Clausura de las Jornadas

CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA

## Las jornadas de historia arrancan con la importancia de las raíces de Ceuta

Carlos Pérez Marín ha realizado la conferencia inaugural bajo el título de 'Territorio y patrimonio. Las rutas de las caravanas saharianas'

por Diego Naranjo

- [EL FARO DE CEUTA 04/10/2022](#)

INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES

## El IEC sigue la senda de las caravanas del Sáhara en la jornada inaugural de las XXV Jornadas de Historia

por CAD

- [CEUTALDIA 04/10/2022](#)





## Casi un siglo de la visita de Alfonso XIII y Victoria Eugenia a Ceuta y Dar Riffien

La ciudad vistió hace 95 años sus mejores galas y se volcó con esta expedición de la Casa Real el 5 de octubre de 1927

por Enrique Abuín

- [EL FARO DE CEUTA 05/10/2022](#)

## Un patrimonio “de calidad” para el futuro de Ceuta

Las jornadas históricas del Instituto de Estudios Ceutíes se cerraron este jueves con buen sabor de boca y con la vista puesta en la edición del próximo año por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 06/10/2022](#)



## Recuerdos de Ferrocarril: Un viaje a Tetuán en el tiempo

por Ricardo Lacasa

- [EL FARO DE CEUTA 09/10/2022](#)



## La ignorancia como bandera

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 09/10/2022](#)

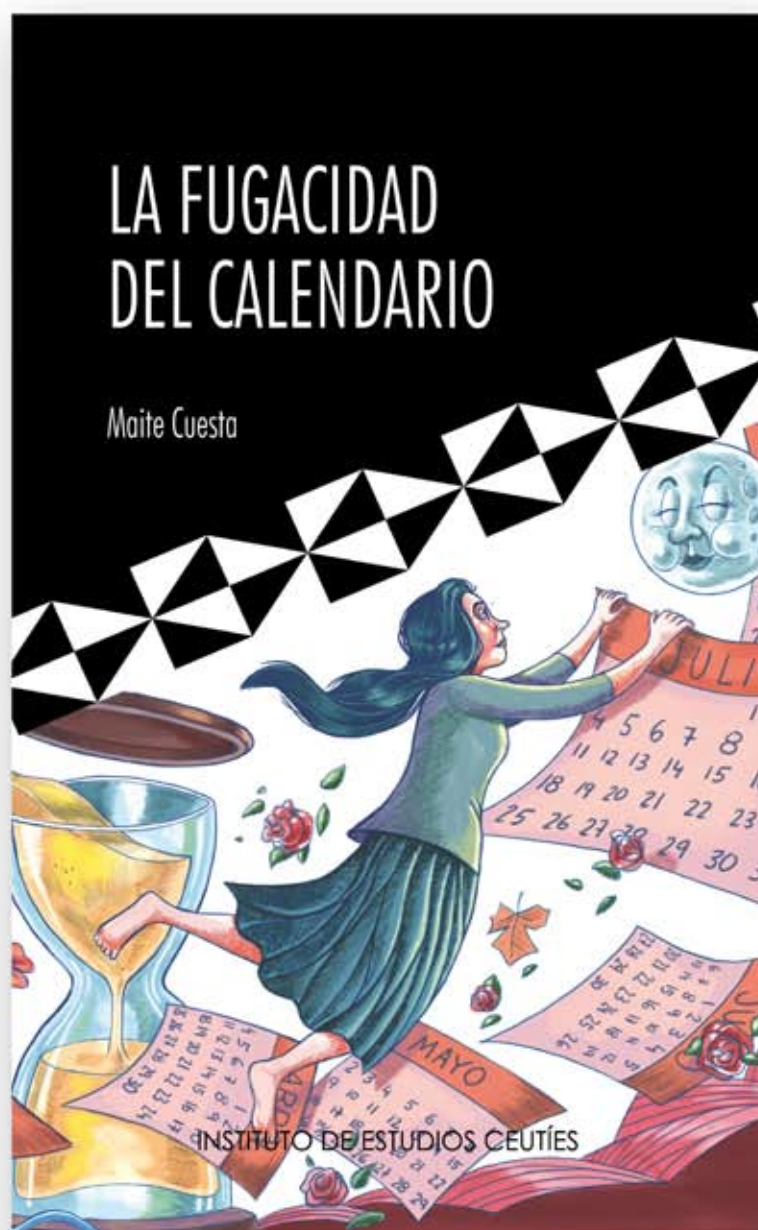




- VIDEO PRESENTACIÓN

## PRESENTACIÓN DEL LIBRO

# LA FUGACIDAD DEL CALENDARIO



**Maite Cuesta**

**13 octubre 2022**

**19:30 horas**

Sala de usos múltiples  
Biblioteca Pública del  
Estado en Ceuta  
"Adolfo Suárez"



INSTITUTO DE  
ESTUDIOS CEUTÍES



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA  
CONSEJERÍA DE  
EDUCACIÓN Y CULTURA



## Un mosaico de sentimientos en 'La fugacidad del calendario'

La escritora y profesora Maite Cuesta presenta la tarde de este jueves, a partir de las 19.30 horas, su nuevo libro en la Biblioteca Pública del Estado Adolfo Suárez

por Agustín López

- [EL FARO DE CEUTA 13/10/2022](#)

### PRESENTACIÓN

## Maite Cuesta, la poeta que busca sus versos en el horizonte

J.S.

- [CEUTALDIA 13/10/2022](#)



## Recuerdos de Ferrocarril: vivencias, curiosidades y anécdotas

Ahora es el momento de cerrar con esta última entrega que ha ido viendo la luz en los dos domingos anteriores, coincidiendo con la exposición temporal sobre el desaparecido ferrocarril Ceuta-Tetuán

por Ricardo Lacasa

- [EL FARO DE CEUTA 16/10/2022](#)

## El arte de fortificar en la biblioteca histórico militar. Estudio de su fondo antiguo

Colaboración del Centro de Historia y Cultura Militar de Ceuta con motivo de las Jornadas Internacionales de Fortificación

por David Martí García

- [EL FARO DE CEUTA 19/10/2022](#)





- VIDEO CONFERENCIA

# CONFERENCIA

## Mosquitos invasores: un reto para la salud pública



**Javier  
Lucientes Curdi**

Licenciado y Doctor en Veterinaria y Catedrático de Parasitología y Enfermedades Parasitarias en la Universidad de Zaragoza, en la actualidad es Profesor Emérito en el Área de Sanidad Animal de la Facultad de Veterinaria de dicha Universidad.

Ha desarrollado su dilatada y prolífica labor investigadora fundamentalmente en el campo de la Entomología Médico Veterinaria, con especial dedicación en las enfermedades de Transmisión Vectorial: Leishmaniosis, Fiebre del Nilo Occidental, Malaria, Lengua Azul, Dirofilariosis y Mixomatosis, entre otras.

Es asesor del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación coordinando en la actualidad el Programa de Vigilancia Entomológica de la Lengua Azul y otras orbivirosis a nivel nacional. Así mismo, es asesor del Ministerio de Sanidad, coordinando actualmente el Programa de Vigilancia Entomológica en Aeropuertos y Puertos del Estado de mosquitos invasores y competentes en la transmisión de enfermedades, conjuntamente con la vigilancia de la expansión en España de dichos vectores.



Mosquito tigre asiático (*Aedes albopictus*)

**25 de octubre 2022**  
**19:00 horas**

**Sala de usos múltiples**  
**Biblioteca Pública del**  
**Estado en Ceuta**  
**“Adolfo Suárez”**



INSTITUTO DE  
ESTUDIOS CEUTÍES



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA  
CONSEJERÍA DE SANIDAD,  
CONSUMO Y GOBERNACIÓN





## Los contenciosos y diferendos diplomáticos españoles, 2022

“A pesar de contar con unas credenciales impresionantes o quizá por eso mismo, España a veces parece tener más dificultades que otros países similares no ya para gestionar sino incluso para definir y hasta para identificar, para localizar el interés nacional”

por Ángel Ballesteros (del Instituto de Estudios Ceutíes)

- [EL FARO DE CEUTA 20/10/2022](#)

Luis Mauricio

## Gobernadores ceutíes en la Isla de Santo Domingo Sebastián Kindelán O'regan Ceuta 1757-1832 La Habana, Cuba

- [EL PUEBLO DE CEUTA 24/10/2022](#)



## Filibusteros

por José Aureliano Martín

- [EL FARO DE CEUTA 30/10/2022](#)

## Personajes ceutíes en el recuerdo: Francisco Vallecillo

Además de un gran flamencólogo, fue una personalidad de relieve en la sociedad ceutí de su época en los ámbitos intelectual, político y empresarial

por Ricardo Lacasa

- [EL FARO DE CEUTA 30/10/2022](#)





## ¿Cómo festeja la Mochila? Así se celebraba en sus orígenes

Esta tradición ceutí, con más de cien años, se ha transformado a lo largo del tiempo aunque conserva su espíritu de siempre

por Beatriz Martínez

- [EL FARO DE CEUTA 31/10/2022](#)

## El ferrocarril: un recorrido histórico por la Ruta Ceuta-Marruecos

FaroTV recorre la estación de Ceuta, su paso por Miramar, hasta cruzar a Castillejos, Dar Riffien, Negro, Rincón, Malalién y Tetuán

por Paola Lessey

- [EL FARO DE CEUTA 31/10/2022](#)





# ENLACES DE INTERÉS

---

Instituto Español de Estudios Estratégicos

**Documento de investigación**

[¿QUÉ SABEMOS SOBRE EL GRUPO WAGNER?](#)

Luis de la Corte Ibáñez



# BIBLIOGRAFÍA

## Publicaciones del IEC



### **Ceuta *Circa* 1930: La construcción de la ciudad funcional**

Autor: María Cristina García González

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2022

Páginas: 310 páginas

Edición: papel

Formato: 17 x 24

Ilustrac.: color

I.S.B.N.: 978-84-18642-24-1

P.V.P.: 19 €

Este libro es el resultado de una investigación sobre el conjunto de las propuestas urbanísticas que han regido, orientado y apoyado el desarrollo urbano de la ciudad de Ceuta en el entorno de 1930. Las peculiaridades de la política local, la presencia de técnicos municipales de alta capacidad de gestión, haber contado en los concursos públicos con cualificados miembros en los jurados y con competentes planificadores urbanos entre los participantes, como Luis Blanco Soler, Rafael Bergamín, Fernando García Mercadal, César Cort, Pedro Bidagor, Pedro Muguruza o Gaspar Blein, entre otros, definieron las bases sobre las que la ciudad trató de desarrollar su política urbana. Esto permitió que Ceuta estuviera a niveles sólo comparables con los de ciudades como Madrid, Barcelona y Bilbao. Ese momento se corresponde con el periodo inicial de vigencia del Estatuto Municipal (1924), la iniciativa legal que supuso en España el arranque del urbanismo moderno.

María Cristina García González (Oviedo, 1967) es doctora arquitecta y profesora del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Ha sido pensionada en la Academia de España en Roma y visiting scholar en la Universidad de California en Berkeley. Es autora, entre otras publicaciones, de la monografía César Cort [1893-1978] y la cultura urbanística de su tiempo (Madrid: Abada Editores, 2018), por la que recibió el Premio COAM 2019.

Salvador Guerrero (Mancha Real, Jaén, 1967) es doctor arquitecto y profesor de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Es, además, asesor de la Residencia de Estudiantes. Ha sido comisario de las exposiciones Antonio Flórez, arquitecto [1877-1941]; Le Corbusier, Madrid, 1928. Una casa-un palacio y El arte de saber ver. Manuel B. Cossío, la Institución Libre de Enseñanza y El Greco, y coeditor, entre otros, de títulos como Otra historia. Estudios sobre arquitectura y urbanismo en honor de Carlos Sambricio (Madrid: Lampreave, 2015), por el que recibió el Premio COAM 2016, o Bauhaus Pedagogías (Madrid: Ediciones Asimétricas, 2022).



### **XXI Jornadas de historia de Ceuta. Ceuta y el protectorado español en Marruecos. Los orígenes del ferrocarril Ceuta-Tetuán, 1914-1918**

Autor: VV.AA

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2022

Páginas: 444.

Edición: papel

Formato: 17 x 24

Ilustrac.: color

ISBN: 978-84-18642-15-9

PVP.:24 €

En 2018 se cumplió el primer centenario de la inauguración del ferrocarril Ceuta-Tetuán, que tuvo lugar el 17 de mayo de 1918, dentro de un ambicioso plan de comunicaciones para Ceuta con su entorno marroquí. El ferrocarril jugará en estos años un papel trascendental en la penetración de España en el Protectorado, no sólo en los aspectos logístico-militares sino también en el desenvolvimiento de las relaciones económicas sociales, culturales, etc. El Instituto de Estudios Ceutíes no pudo dejar pasar la efeméride sin dedicar unas jornadas de estudio y reflexión a este acontecimiento y al tiempo histórico en el que se enmarcó. Años que fueron decisivos en la formación de la Ciudad y el establecimiento del Protectorado.

Al filo de la construcción y puesta en marcha del ferrocarril, tratamos de dar una visión llena de imágenes de Ceuta de 1918, y su relación con la realidad nacional e internacional, fijándonos en aspectos urbanos y sociales. En ese sentido es importante el examen de la crisis provocada por la I Guerra Mundial y el nacimiento del movimiento obrero reivindicativo y movilizad en la ciudad. Dos protagonistas de aquellos momentos fueron el Alto Comisario Gómez Jordana que se estudió a los ojos del prestigioso diario El Telegrama del Rif, y Mariano Bertuchi, quien se instaló también en 1918 en Ceuta, siendo uno de los principales autores de la imagen gráfica del ferrocarril Ceuta-Tetuán. Y, como no, los aspectos importantes del desarrollo del ferrocarril desde perspectivas tecnológicas, vertebradoras del territorio, estratégica, militar, económica y social, así como sus logros y limitaciones.

#### **Sumario**

Santiago Domínguez Llosá. *La actuación del Alto Comisario Gómez Jordana a través de el Telegrama del Rif.*

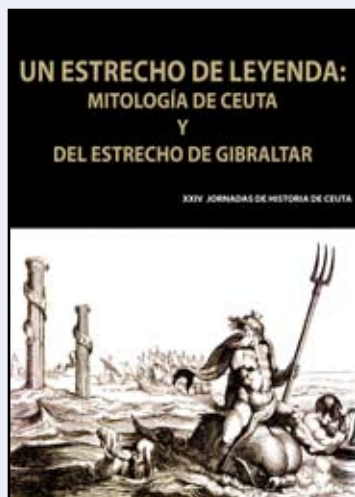
José Luis Gómez Barceló. *Ceuta, 1918. Apuntes para una crónica.*

Joan Alberich González. *El ferrocarril de Ceuta a Tetuán, un primer intento de vertebración del territorio del Protectorado español en Marruecos.*

José Antonio Alarcón Caballero. *Ceuta 1918: crisis de subsistencia, movimiento obrero y cuestión social.*

Juan José Contreras Garrido. *La historia de un sueño no cumplido.*

Belén Abad de los Santos. *Singularidades de la creación artística de Bertuchi en Ceuta (1918-1928).*



### **XXIV Jornadas de historia de Ceuta. Un estrecho de leyenda: mitología de Ceuta y del Estrecho de Gibraltar**

Autor: VV.AA

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2022

Páginas: 224.

Edición: papel

Formato: 17 x 24

Ilustrac.: color

ISBN: 978-84-18642-17-3

PVP.:13 €

Desde fechas muy remotas el estrecho de Gibraltar ha sido un territorio fecundo en mitos y leyendas.

La principal razón de esta mitificación estriba en su identificación con los confines del mundo conocido por navegantes que recorrían el Mediterráneo de uno a otro confín. A partir de este punto reinaba la incertidumbre ante un océano de tinieblas y terribles tempestades, habitado por monstruos marinos y criaturas terribles, que extraviaban sus destinos.

Llegar hasta aquí, atravesar las puertas del Estrecho y regresar solo estaba al alcance de héroes y hombres extraordinarios. Por ello los ancianos vates situaron en estos parajes las épicas hazañas y arriesgadas pruebas que tuvieron como protagonistas a dioses y héroes y que, una vez superadas con éxito, les supusieron recompensas extraordinarias. Estas arraigadas tradiciones no se perdieron con el fin del mundo antiguo. Antes, al contrario, fueron adaptadas y reelaboradas sin que este entorno perdiera su protagonismo. Así, según una leyenda medieval islámica, una fuente que brotaba en las cercanías de Ceuta permitía alcanzar la eterna juventud.

A través del estudio de estos mitos es posible adentrarnos en las estructuras mentales de estos pueblos nacidas de la consciencia de habitar un entorno sagrado que compartían con dioses, diosas y daimones. Comprender esta concepción del mundo, tan alejada de la actual, es imprescindible para intentar acercarnos a la mentalidad de estos hombres y mujeres.

#### Sumario

Francisco Ariza Rodríguez. *El estrecho de Gibraltar y su entorno mítico y simbólico desde la historia y la geografía sagradas.*

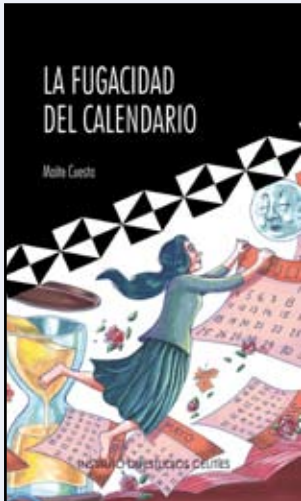
Carlos Gozalbes Cravioto. *Mitos, dioses y héroes en Mauretania Tingitana. Notas de historiografía hispana en el siglo XX.*

Antonio Bravo Nieto y Sergio Ramírez González. *Ceuta y el mito de la renovación de la vida.*

José Manuel Pérez Rivera. *El castillo de Pescadores (Cobluca - Cherchel - Puerto Capaz - Yebha): Un desconocido castillo de frontera en la costa norte de Marruecos.*

Jaafar Ben El Haj Soulami. *Ceuta y el estrecho de Gibraltar: de los mitos del fin del espacio "Poblado" a los mitos del fin del tiempo.*

José Miguel Puerta Vilchez. *Imágenes y construcciones del paraíso en al-Andalus.*



### La fugacidad del calendario

Autor: Maite Cuesta

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2022

Páginas: 72

Colección: Casa de los dragones

Edición: papel

Encuadernación: Rústica

Tamaño: 12 x 21 cm

ISBN: 978-84-18642-28-9

PVP.:10 €

Por eso este libro es necesario. No todos lo son, aunque tengan derecho a ser publicados y aunque la calidad sea evidente o supongan un deleite; sin embargo, carecen de atributos individualizados y característicos que merezcan el calificativo. Para convertirse en necesario debe superar requisitos como el de diferente, el de innovador o el de voz propia, como es el caso; Maite ha venido a contarnos su experiencia vital con la peculiaridad de colocar la palabra en el alma lectora con sencillez, pero no con simpleza, con un verso que tiende a sintético, con un estilo pulido y condensado, con un vocabulario muy suyo, con una envolvente esencia ceutí y con imágenes originales como «Miro la noche de celofán» que redundan en hallazgos y en aciertos para el atractivo: «Y la luna de tu pícara mirada».

*María Jesús Fuentes*

MAITE CUESTA. Natural de Ceuta, es Licenciada en Psicopedagogía, y Diplomada en Profesorado de E.G.B. (Ciencias Sociales) por la Universidad de Granada. En la actualidad, ejerce la docencia como profesora de E.S.O. en el Colegio «Beatriz de Silva» de dicha ciudad. También ha desempeñado las funciones de orientadora y de directora en dicho centro educativo.

Desde muy pronto se interesó por el mundo de la danza, realizando sus estudios de Danza clásica y Danza española en el Conservatorio Municipal de su ciudad natal. Completó su formación con reconocidos maestros del ballet clásico, danza española y flamenco, como Víctor Ullate, Matilde Coral, Mario Maya, Eduardo Serrano el Güito, Manolo Marín e Isabel Quintero; entre otros.

Ha estado muy ligada a la práctica y docencia de la danza, siendo profesora de danza en la Casa de la Juventud del Ayuntamiento de Ceuta y en academias privadas. Así mismo, ha participado como bailarina en numerosos espectáculos de danza en Ceuta, Madrid, Barcelona y Tetuán.

Ha hecho incursiones en el teatro desde la posición docente, participando en certámenes escolares locales en los que ha obtenido diferentes galardones.

En el ámbito literario, ha realizado algunas colaboraciones en la revista independiente Mester de Vandalia dirigida por María Jesús Fuentes y en El Libro, diversas perspectivas, editado por la Ciudad Autónoma de Ceuta.



### **El contrabando de armas en la Guerra del Rif 1921-1927**

Autor: Julián Antonio Paniagua López

Edita: Instituto de Estudios Ceutíes, 2022

Edición: papel 17x 24. Rústica.

Páginas: 510. Ilustrac. Color.

Colección: "Trabajos de Investigación" – Historia y Arqueología

I.S.B.N.: 978-84-18642-09-8

P.V.P.: 27 €

Julián Paniagua López es licenciado en Filosofía y Letras, rama Filosofía, y doctor en Antropología Social. Su tesis doctoral fue un estudio con observación participante de la empresa textil La Seda de Barcelona, de la planta que la empresa tenía ubicada en Alcalá de Henares. Posteriormente realizó un estudio sobre la emigración rumana en España y comenzó a estudiar el método del análisis de redes sociales, usando la teoría matemática de grafos y diversos programas informáticos especializados en ese tipo de investigaciones. En relación con Marruecos y el Protectorado español, lleva investigando en el Archivo General de la Administración desde 1998, aunque con mayor frecuencia en las consultas desde 2012. Ha publicado varios artículos sobre la Guerra del Rif y el servicio de espionaje del ejército español en Marruecos.



## DONACIONES

### Donación de M.<sup>a</sup> Eugenia Velasco Santamariña entregada por Luciano Luis Alcalá Velasco



#### MUESTRAS DE PUNTO DE FEZ

Tetuán

### Donaciones de Alberto Weil Rus

#### EL MEDIO AMBIENTE URBANO

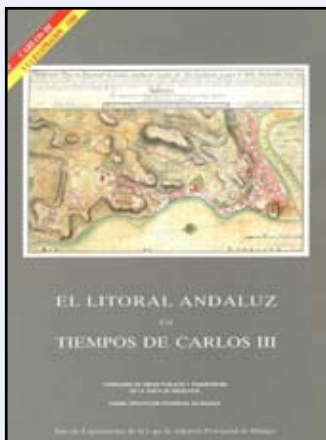
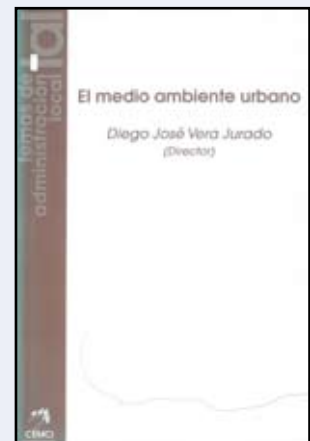
Diego José Vera Jurado (director)

© Autores

© CEMCI Publicaciones

ISBN: 84-88282-69-9

Depósito Legal: GR-1.269/2003



#### EL LITORAL ANDALUZ EN TIEMPOS DE CARLOS III

Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía

Excma. Diputación Provincial de Málaga

Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros Provincial de Málaga

Noviembre - Diciembre, 1988

Depósito Legal: SE-1.588-1988

---

**INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES**  
**Apartado de correos nº 593 • 51080 CEUTA**  
**Teléfonos: (+34) 956 51 00 17 / (+34) 956 51 08 10**  
**Correos electrónicos: [iec@iecuties.org](mailto:iec@iecuties.org) / [iecuties@telefonica.net](mailto:iecuties@telefonica.net)**  
**[www.iecuties.org](http://www.iecuties.org)**

---

