



Abdelatif (Hwidar) Abdeselam Hamed

Sección de Literatura y Música

hwidar1@hotmail.com

www.imdb.com/name/nm2096822/

Principales líneas de investigación:

- Guionista y director cinematográfico
- Actor de Cine, televisión y teatro

Abdelatif Hwidar es un actor, guionista y realizador ceutí. Entre otros proyectos se encuentra *Kanimambo* para la productora Eddie Saeta e Hispano cine, en calidad de guionista y director de uno de los tres capítulos que lo componen y estrenada en el Festival de Málaga con una mención especial del jurado. *Maniac Tales* también estrenada en el Festival de Málaga. El cortometraje *Salvador, historia de un milagro cotidiano*, ganador del Goya 2008 al mejor cortometraje de ficción así como de más de 30 premios nacionales e internacionales entre ellos: finalista Premios de la Academia Europea (Gante); *Adelanto* (2010); *Manspreading* (2018) con numerosos premios y preseleccionado para los Oscar 2020. Ha intervenido además en varios proyectos documentales y de ficción como *Essaouira: Reinventando la tradición*, *Play Room SL*. (2004) y el largometraje *El mono* (Director: Ignacio Estrela) como coguionista. También ha desarrollado una carrera como actor en cine (*Invasor: Daniel Calparsoro*, *Los últimos días: Directores: David y Alex Pastor*, *en un mundo normal: Achero Mañas*, *La Lista: Álvaro Díaz Lorenzo*) y televisión (*11M Los Hechos Probados*, *Rescatando a Sara*, *Gran Hotel*, *El Príncipe*, *La Zona*, *Al final del Camino*, *Fariña*, *Malaka*, *Promesas de arena*, *Elite...*).

En teatro ha protagoniza junto Alice Borrachero y Tristan Ulloa la obra de teatro *Tierra del Fuego* de Mario Diament dirigida por Claudio Tolcachir y la obra de Teatro *El Ángel Exterminador* dirigida por Blanca Portillo.