



© EDITA: INSTITUTO DE ESTUDIOS CEUTÍES • Diseño y maquetación: M^a. Pilar Fernández Moya
Depósito Legal: CE - 12/2005

NOTICIAS

El pasado día 28 de junio de 2005 con motivo de la celebración del Pleno Local, fueron elegidos miembros del Instituto de Estudios Ceutíes las siguientes personas:

Miembros numerarios

Ricardo Lacasa Martos
José A. Ruiz Oliva
Manuel Tenorio Martín
Ricardo Ugarte Pérez
Alberto Weil Rus

Miembros Correspondientes

Carlos Martín Cantarino
José Ramos Muñoz
Magdalena Ugarte Pérez

El IEC, con el objeto de contribuir al desarrollo de la investigación sobre Ceuta y su entorno en todas las áreas del conocimiento, convoca dos **Becas para la realización de Tesis Doctorales**, dotadas cada una con 661 euros brutos mensuales. Los optantes deberán enviar sus solicitudes al Instituto de Estudios Ceutíes antes del 30 de octubre de 2005.

CONVOCATORIAS, AYUDAS A LA INVESTIGACIÓN, CURSOS, EXPOSICIONES, JORNADAS...

- X Congreso de Estudios Medievales. El Monacato en los reinos de León y Castilla (Siglos VII-XIII). León del 26 al 29 de septiembre de 2005. Fundación Sánchez Albornoz.
- Congreso. Arte Ibérico en la España Mediterránea. Alicante del 24 al 27 de octubre de 2005. Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert".

- María Manuela Dolón escribe, de nuevo, para los más pequeños. / El Pueblo de Ceuta 01.06.05
- Ceuta se presentó ante 300 representante europeos. / El Faro 01.06.05
- Termina el despiece arqueológico de los bloques calizos de Benzú. / El Faro 01.06.05
- El conjunto Califal incluye varios enterramientos modernos. / El Faro 02.06.05
- Adolfo Hernández presenta su nuevo libro "El honor del guerrero". / El Pueblo de Ceuta 02.06.05
- El IEC celebra las I Jornadas de Política Internacional. / El Faro 02.06.05
- El VII Premio Convivencia recae en la Asociación de Víctimas del Terrorismo. / El Faro 03.06.05
- La memoria de los presos políticos tras la Guerra Civil. Paco Sánchez. / El Faro 03.06.05
- Razones para una manifestación. Francisco Olivencia. / El Faro 03.06.05
- Relatar y enseñar la relación entre Fotografía y Ejército. / El Pueblo de Ceuta 04.06.05
- Análisis sobre la política exterior ceutí en las Murallas. / El Pueblo de Ceuta 04.06.05
- El IEC presentó las jornadas sobre política internacional. / El Faro 04.06.05
- Los escudos de Ceuta (18). Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert. / El Faro 05.06.05
- Ceuta se enfrenta a sus problemas. José María Campos. / El Faro 05.06.05
- Los niños de la Ceuta venezolana, su mejor apuesta para el futuro. Pepe Gutiérrez y Rocío Gutiérrez. El Faro 05.06.05
- Vivas impuso la medalla al nuevo cronista oficial. / El Faro 05.06.05
- Adolfo Hernández presentó su último libro. / El Faro 05.06.05
- Aguavivas. Francisco Olivencia. / El Faro 05.06.05
- Ceuta recupera la figura del cronista oficial con José Luis Gómez Barceló. / El Pueblo de Ceuta 05.06.05
- "Estoy agradecido porque este acto es un reconocimiento a mi trabajo". / El Pueblo de Ceuta 05.06.05
- Historias de Pepe Caballa y la Pavana. Vicente Álvarez. / El Faro 06.06.05
- Ceuta en el punto de mira. José María Campos. / El Faro 07.06.05
- Comienzan las primeras jornadas de política internacional. / El Faro 08.06.05
- La situación internacional de Ceuta a debate. / El Faro 09.06.05
- "Si se recupera Gibraltar sería difícil mantener Ceuta". Entrevista a Juan Luis Suárez de Vivero. El Faro 09.06.05
- La sesibilidad que hace a los hombres disertos y elocuentes. / El Pueblo de Ceuta 09.06.05
- El Instituto de Estudios Ceutíes organiza nuevas jornadas. / El Pueblo de Ceuta 09.06.05
- Los escudos de Ceuta (20). Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert. / El Faro 12.06.05
- Denis Díaz, dirigente vecinal de San José de Ceuta. Pepe Gutiérrez y Rocío Gutiérrez. / El Faro 12.06.05
- El IEC califica las jornadas de política como exitosas. / El Faro 15.06.05
- Compararán la industria lítica de Benzú con yacimientos de Cádiz. / El Pueblo de Ceuta 15.06.05
- La Iglesia y el Ejército en la Historia de Ceuta. / El Faro 16.06.05
- Historia de la Iglesia en el mundo militar. / El Pueblo de Ceuta 16.06.05
- El asentamiento fenicio, a estudio en los Cursos de Verano. / El Pueblo de Ceuta 16.06.05
- Reuniones especializadas de ciencias humanas VI: "Ceuta y la política internacional". Asociación Atlante. El Pueblo de Ceuta 17.06.05
- Los escudos de Ceuta (21). Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert. / El Faro 19.06.05
- "Tengo un ancla que me vincula a Ceuta y me tira hacia ella". Entrevista a Adolfo Hernández Lafuente. El Pueblo de Ceuta 19.06.05
- La enseñanza en la Ceuta Baraltense. Pepe Gutiérrez y Rocío Gutiérrez. / El Faro 19.06.05
- Reflexiones. Francisco Olivencia. / El Faro 19.06.05
- Historia abierta al público. / El Faro 20.06.05
- Los escudos de Ceuta (22). Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert. / El Faro 26.06.05
- Máximo ataca de nuevo. Francisco Olivencia. / El Faro 26.06.05
- "El corazón del problema de los niños de la calle está en la globalización". Entrevista a Sergio Cepero. El Faro 26.06.05
- Yolanda González, una vida entera en Ceuta de Aguas. Pepe Gutiérrez y Rocío Gutiérrez. / El Faro 26.06.05
- Muestra representativa del artista Antonio Fuentes. / El Pueblo de Ceuta 28.06.05

SUSCRIPCIONES:

- Extramuros. Revista Literaria. Asociación Cultural Extramuros. Granada.
- Nature. International weekly journal of science. Nature publishing group. London.
- Science. American Association for the Advancement of Science. New York.
- The International Journal of Nautical Archaeology. Nautical Archaeology Society. London.
- Boletín Oficial de la Ciudad de Ceuta. Palacio Municipal - Archivo. Ceuta.
- El Faro de Ceuta.
- El Pueblo de Ceuta.

DONACIONES

- Donación de Ángel Ballesteros:
 - Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla. Ángel Ballesteros. Impreso en la Argentina, abril de 1989.
- Donaciones del Archivo Central:
 - Los jardines de San Sebastián. Adela Martín Muñoz. Ciudad Autónoma de Ceuta. Archivo Central, 2004.
 - El Conflicto del Perejil: la información y la opinión periodística sobre Marruecos en tiempos de crisis. Inmaculada Szmolka Vida. Ciudad Autónoma de Ceuta. Archivo Central, 2005.
 - Semblanza histórica de Ceuta. Ciudad Autónoma de Ceuta. Consejería de Educación y Cultura, 2005.
- Donación de Luciano Luis Alcalá Velasco:
 - Saudi Aramco World. Wilfred thesiger: the world of his choice. May/June 2005

www.ieceuties.org

E-mail: ieceuties@telefonica.net

Apartado de correos nº 593 / 51080 CEUTA

Teléfono: 956 51 00 17 / Fax: 956 51 08 10



X CONGRESO DE ESTUDIOS MEDIEVALES

EL MONACATO EN LOS REINOS DE LEÓN Y CASTILLA (SIGLOS VII-XIII)

LEÓN DEL 26 AL 29 DE SEPTIEMBRE DE 2005

SALÓN DE ACTOS OBRA CULTURAL CAJA ESPAÑA. C/SANTANONIA, 4

PROGRAMA

Lunes, 26 de septiembre

- 10:00 h. Entrega de documentación
Recepción de los Congresistas
- 11:00 h. Apertura del Congreso
Intervención autoridades asistentes
- 11:15 h. LECCIÓN INAUGURAL
Colonización monástica: dominio de tierras, señorío de hombres, control de almas
Profesor: Dr. D. José Ángel García de Cortázar
Universidad de Cantabria
- 12:30 h. **Acerca de los pactos monásticos hispanos**
Dra. Rosine Letinier Universidad de León
Vino español ofrecido por el Excmo. Ayuntamiento de León
- 17:00 h. **Aristocracia, monacato y reformas en los siglos XI y XII**
Dr. Pascual Martínez Sopena
Universidad de Valladolid
- 18:00 h. **La política monástica de Fernando I**
Dr. Patrick Henriet
Université de Bordeaux

DEBATE

Martes, 27 de septiembre

- 10:00 h. **El fondo documental de Sahagún y sus "scriptores"**
Dr. D. José Antonio Fernández Flórez
Universidad de Burgos
- 11:30 h. **La comunicación publicitaria en los monasterios en la Alta Edad Media**
Dr. D. Vicente García Lobo
Universidad de León

DEBATE

- 17:00 h. **Del atrio al monasterio. La vivienda de los monjes en el reino castellanoleonés (ss. X-XI)**
Dr. Isidro Bango Torviso
Universidad Autónoma de Madrid

18:00 h. De huéspedes y hospederías. Los modelos monásticos

Dra. Gregoria Cavero Domínguez
Universidad de León

DEBATE

Miércoles, 28 de septiembre**10:00 h. El espíritu cisterciense, una renovación del monacato**

Dr. Vicente Ángel Álvarez Palenzuela
Universidad Autónoma de Madrid

11:30 h. El libro en los claustros cistercienses: producción y circulación

Dra. Ana Isabel Suárez González
Universidad de Santiago de Compostela

DEBATE

15:00 h. Visita al Bierzo

- Iglesia de Santiago de Peñalba
- Monasterio de San Pedro de Montes
- Monasterio de Carracedo

Jueves, 29 de septiembre**10:00 h. Desarrollo urbano y reacción señorial: monasterios “versus” concejos en el NW peninsular (siglos XII-XIII)**

Dr. Juan Ignacio Ruiz de la Peña
Universidad de Oviedo

12:30 h. CLAUSURA DEL CONGRESO

Intervención de autoridades asistentes

LECCIÓN DE CLAUSURA

Dr. D. Antonio Linage Conde
Vino español ofrecido por la Excm. Diputación de León

El Departamento de Historia de la Universidad de León reconoce 3 créditos a los alumnos matriculados en sus cursos de Doctorado que asistan al Congreso.

Información e inscripciones**Secretaría de organización****Fundación Sánchez Albornoz**

C/ Paseo 2 de Mayo, 8

05001 ÁVILA

Tel. 920 357 134

Fax 920 224 047

fundacion@fsanchez-albornoz

com www.fsanchez-albornoz.com

Instituto Leonés de Cultura

C/ Santa Nonia, 3

24003 LEÓN

Tel. 987 207 344

Fax 987 250 451

dlilc@argored.com



FUNDACIÓN SANCHEZ-ALBORNOZ

Comité de organización

Juan Ignacio Ruiz de la Peña

Eloy Benito Ruano

Manuel González Jiménez

César Álvarez Álvarez

José María Fernández Catón

Director del congreso

Juan Ignacio Ruiz de la Peña

Secretaria

Gregoria Gavera Domínguez

Patrocinan:

DIPUTACIÓN DE LEÓN JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
DIPUTACIÓN DE ÁVILA PRINCIPADO DE ASTURIAS

Colabora:

Caja España 

Congreso

Arte Ibérico en la España Mediterránea

Alicante 24-27 octubre 2005

El MARQ será la sede del Congreso Arte Ibérico en la España Mediterránea que se celebrará en Alicante desde el 24 al 27 de octubre de 2005; el encuentro contará con un amplio programa de conferencias que se pronunciarán en sesiones de mañana y tarde, a las que se añadirán las comunicaciones que se seleccionen.

PROGRAMA

24 de octubre de 2005

9,30: Recepción de congresistas, recogida de documentación y credenciales.

10,30: Acto de apertura.

11,30: Conferencia de apertura

El "descubrimiento" del Arte Ibérico. Lorenzo Abad Casal, catedrático de Arqueología en la Universidad de Alicante.

12.30: Visita al MARQ.

16.30: La cultura ibérica en el MARQ, Manuel Olcina Doménech, conservador de arqueología del MARQ.

18.00: Comunicaciones a las ponencias presentadas.

25 de octubre de 2005

9,30: *El arte ibérico en la Edetania.* Carmen Aranegui Gascó, catedrática de Arqueología en la Universidad de Valencia.

10,30: *El arte ibérico en la Contestania y su entorno.* Feliciano Sala Sellés, profesora titular de Arqueología en la Universidad de Alicante.

12.00: Comunicaciones a las ponencias presentadas.

16.30: *El arte en las comunidades ibéricas de Andalucía.* Pilar León Alonso, catedrática de Arqueología en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla.

17.30: *El arte en las comunidades ibéricas de Castilla-La Mancha.* Rubí San Gamo, directora del Museo Arqueológico Nacional.

19.00: Comunicaciones a las ponencias presentadas.

26 de octubre de 2005

9,30: *El arte celtibérico y su relación con el ibérico.* Alberto Lorrio Alvarado, profesor titular de Prehistoria en la Universidad de Alicante.

10,30: *El arte en las comunidades ibéricas del Noreste de la Península.* Juan Sanmartí Greco, catedrático de Arqueología en la Universidad de Barcelona.

12.00: Comunicaciones a las ponencias presentadas.

16.30: Mesa redonda sobre Valor y gestión del Patrimonio cultural Ibérico.

17.30: Conferencia de cierre: *El arte ibérico, un arte mediterráneo.* Pierre Rouillard, director de investigación del CNRS de París.

19.00: Conclusiones y cierre del Congreso, a cargo de Lorenzo Abad Casal, Jorge A. Soler Díaz y Manuel Olcina Doménech.

27 de octubre de 2005

Visita a los yacimientos de Lucentum (Tossal de Manises, Alicante) e Illeta dels Banyets (El Campello, Alicante) por la mañana, e Illici (La Alcudia de Elche) por la tarde.

COMUNICACIONES. Quienes deseen presentar comunicación, siempre dentro de la temática indicada, deberán adjuntar un resumen de un máximo de treinta líneas antes del 10 de octubre de 2005. La organización seleccionará las que alcancen una calidad científica adecuada e indicará cuáles pueden exponerse públicamente. Los originales, con máximo de 6.000 palabras y 10 fotografías o dibujos, se entregarán el día de la lectura.

INSCRIPCIÓN GRATUITA. La inscripción es gratuita y tendrá que realizarse antes del 15 de octubre. El impreso se presentará en INSTITUTO ALICANTINO DE CULTURA JUAN GIL-ALBERT, Avda. de la Estación, 6, 03005 Alicante, Tfnos. 965121214 y 965121216, Correo e: galbert@dip-alicante.es

ORGANIZACIÓN. IAC Juan Gil-Albert, con la colaboración de la Diputación de Alicante, MARQ, Universidad de Alicante y Fundación Universitaria de Investigación Arqueológica La Alcudia.



María Manuela Dolón escribe, de nuevo, para los más pequeños

El libro titulado 'El Sótano' que cuenta con ilustraciones de José Francisco Gallardo, lo presentó la directora de la biblioteca, Ana Lería

CEUTA
ISABEL MANEIRO

Piensa que las mismas posibilidades y las mismas facilidades tiene el escribir para adultos que para niños, sólo hay que elegir bien el tema. Y esta ocasión la historia de un niño huérfano de madre es la protagonista de 'El Sótano', que ayer presentó en la Feria del Libro. Lo hizo junto a ella, Ana Lería, la directora de la Biblioteca, que dijo de él ser un ejemplar no para primeros lectores, sino para niños de 8, 9 y 10 años, "es muy realista". Hablamos con su autora, María Manuela Dolón.

Pregunta: ¿Es la primera vez que escribe para niños?

Respuesta: Generalmente escribo para adultos pero gané un premio con uno de mis cuentos infantiles y pensé que, por qué no seguir haciéndolo.

P: ¿Qué intenta transmitir a los niños con este cuento?

R: Que todos somos necesarios en el mundo y que merece la pena vivir para ayudar a la gente.

P: ¿Qué le parece la nueva ubicación de la Feria?

R: Me ha gustado.

P: ¿Ceuta reconoce a sus escritores e intelectuales como se merecen?

R: Diría que no porque la gente le da poca importancia a la lectura.

P: ¿Qué se debería hacer para fomentar la lectura?

R: Hay que pensar mucho lo que hacer y que los responsables se pongan manos a la obra.

P: ¿Qué le gusta más, leer o escribir?

R: Las dos cosas porque leer me encanta, yo no puedo vivir sin leer

pero tampoco sin escribir. Además, me da mucha pena que la gente no lea, no sabe lo que se pierde.

P: ¿Va a seguir recopilando sus cuentos en libros?

R: Sí porque he escrito muchos en revistas pero recopilarlos es otra cosa. Sólo tengo dos de cuentos para mayores y el tercero va a ser para infantil.

P: ¿Qué prefiere para leer?

R: He leído mucha novela en mi juventud, pero ahora leo cuentos porque creo que me aportan mucho, y quiero estar al tanto de este estilo literario. Leo por ejemplo a Ana María Matute, Manuel Rivas, José Ramón Ribeiro, Miguel Torga, etc.

P. Pero dicen que escribir cuentos es muy difícil...

R: Eso dicen, pero para mí no lo es. Al contrario, escribir una novela es lo que sería horrible para mí. Sobre todo por estar tanto tiempo con una historia. Sin embargo, un cuento lo puedes escribir en unos días. Incluso hubo uno que lo hice en dos días y que se llevó un premio. Se llamaba 'La Herida' llevándose la Hucha de Plata.

P: Sus temas elegidos son diversos...

R: Sí, pero sobre todo tristes porque la realidad es más bien de este cariz.

P: ¿Qué enemigos actuales tiene la literatura?

R: Pues muchos, sobre todo en esta era de la imagen donde los niños tienen para elegir el ordenador, la tele, los videojuegos, etc.... dejan por lo tanto de lado al libro. Pero desde luego los sentimientos que despierta un libro no lo da ni la televisión ni ningún juego. Por eso aconsejo que lea todo el mundo, verán que cuando empiecen no se despegarán de él.

Ceuta se presentó ante 300 representantes europeos

Mabel Deu realizó ayer una comunicación ante el Consejo de Europa

Por primera vez un portavoz de la Ciudad traslada ante este órgano la historia de Ceuta y su gente. La presidenta de la Fundación Premio Convivencia tratará ahora de acceder a subvenciones de la UE

LOLA TRICOSO CEUTA

Un total de 300 representantes de 46 países de Europa conocieron ayer la historia de Ceuta, su enclave privilegiado y su actividad principal. La consejera de Educación y Cultura, Mabel Deu, realizó una comunicación de 12 minutos ante el Consejo de Europa durante la celebración de la XII sesión plenaria del Congreso de Poderes Locales. Durante su intervención, a la que asistió en calidad de presidenta de la Fundación Premio Convivencia, se le hizo entrega al presidente del Congreso de un libro de la Ciudad y un ceítal, moneda que se acuñada en el siglo XV. La actividad de la Fundación y el Premio Convivencia centraron la segunda parte de su discurso, con datos sobre la evolución de este galardón, los objetivos que persigue y los premiados hasta el

momento. La Fundación conoció durante la sesión la posibilidad de optar a unas ayudas de los Fondos Europeos para subvencionar la actividad de esta entidad, que falla mañana la sexta convocatoria del Premio Convivencia. El jurado se reúne en Madrid para hacer pública su decisión, que en esta ocasión se ha debatido entre 28 nombres de todos los campos de trabajo.

Deu destacó tras su intervención el beneficio que esta intervención supone para Ceuta, para su difusión entre todos los países europeos además de España, ya que una amplia representación española, con alcaldes y representantes de varios municipios, acompañó a la delegación ceutí.

Por la noche el embajador de España ante el Congreso de Europa, Estanislao de Grandes, organizó una recepción para todos los españoles y mostró mucho interés por conocer la ciudad y la actividad de la Fundación. Mabel Deu expresó su confianza en que pronto esta intervención, la primera en la historia de Ceuta, se traduzca en beneficios para la ciudad y su gente.

EL FARO • 1 de junio de 2005

Termina el despiece arqueológico de los bloques calizos de Benzú

El resultado ha sido la extracción de una "espectacular" cantidad de materiales

Los directores de la investigación continúan entre tanto con la labor de divulgación de los trabajos, hoy en el VI Simposio del Agua de Andalucía, y ultimán los detalles del libro sobre el yacimiento, que estará terminado a comienzos del próximo mes de julio

LA CLAVE

Material calizo. La gran dureza del material en el que se encuentran incrustados los elementos y productos prehistóricos hace necesario su tratamiento en bloques de 25x25 centímetros que se disgregan en el laboratorio. Este trabajo ha durado siete meses.

TÁMARA CRESPO CEUTA

• Tras más de siete meses de trabajo de laboratorio, los arqueólogos encargados de la investigación de la Cueva y Abrigo de Benzú acaban de terminar el despiece de los bloques de piedra extraídos durante la campaña del pasado año y en los que se encuentran incrustados los materiales objeto de estudio. Así lo explicó ayer uno de los directores de la excavación, el prehistoriador José Ramos, quien indicó que esta ardua tarea, llevada a cabo en las instalaciones de la Universidad de Cádiz, ha dado los "espectaculares" resultados previstos desde un principio.

Mucho material

La excepcionalidad de este yacimiento radica, tal como indicó Ramos, en la gran cantidad de materiales y productos que contiene, tanto del Paleolítico, época a la que corresponde el Abrigo, con diez estratos de entre 70.000 y 250.000 años de antigüedad, como del Neolítico, periodo al que corresponde la Cueva, habitada hace 7.500 años. Todos estos elementos se han sacado de casi medio centenar de piezas calizas, cortadas en bloques de 25x25 centímetros. En total, se ha trabajado, de acuerdo con los datos de Ramos, con casi dos toneladas de piedra, lo que ha supuesto el análisis de 2 metros cúbicos de terreno correspondiente a los niveles estratigráficos 6, 5 y 4.

Ramos destacó la gran cantidad de raederas y otros instrumentos líticos encontrados, industrias que en el sur de la Península Ibérica son características de los Neardentales, de los cuales, por el momento, no se han hallado otras huellas. El científico se refirió asimismo a la "abundante" presencia de herbívoros y de restos de fauna sometidos a combustión.

Recientemente, Ramos tuvo la oportunidad de conocer un depósito prehistórico similar al ceutí en la comarca portuguesa del Algarve, "pero los colegas que lo investigaban -aseguró- han desistido por la dureza que supone el trabajo con la piedra".

■ OTROS DATOS

El libro, en julio y la excavación, para septiembre

Según indicó ayer el codirector de La Cabililla, José Ramos, el libro que prepara su equipo, encabezado también por el arqueólogo Darío Bernal, estará listo para su impresión el próximo mes de julio. La obra, de marcado carácter divulgativo y en la que han colaborado cerca de una docena de investigadores, está ya redactada y "a falta tan sólo de añadir algún gráfico y de otros pequeños retoques". La financiación de este trabajo, resumen de las tres campañas de excavación realizadas hasta el momento, correrá por cuenta de la Universidad de Cádiz y la Ciudad Autónoma de Ceuta, que mantienen un convenio de colaboración para el estudio de la Cueva y Abrigo de Benzú.

Con todo, la fecha de inicio de la campaña de 2006 se ha fijado para septiembre.

■ EL APUNTE

Ramos ofrece una conferencia sobre Benzú en Sevilla

La divulgación sobre Benzú continúa, entre otros, con una conferencia que José Ramos impartirá hoy en la Diputación de Sevilla dentro del VI Simposio andaluz del Agua, en el que se habla de la relación de los grupos humanos prehistóricos con el medio acuático.

Por otro lado, el laboratorio de la Universidad de Cádiz en el que se desarrolla la investigación recibió hace unos días la visita de un eminente prehistoriador, el catedrático Manuel González, de la Universidad de Cantabria.

EL FARO • 2 de junio de 2005

El conjunto Califal incluye varios enterramientos modernos

Se trata de inhumaciones del siglo XVIII asociadas probablemente con las pestes

TÁMARA CRESPO CEUTA

La excavación del conjunto de la Puerta Califal, que terminó el pasado martes, ha depa-
parado algunas sorpresas a los arqueólogos, entre ellas, el hallazgo de varios enterramientos modernos y vestigios de época fenicia.

En el primero de los casos, según explicó el director de la prospección Fernando Villada, se trata de una docena de inhumaciones que, por la época a la que se cree corresponden, el siglo XVIII, podrían estar asociados a alguna de las epidemias de peste que sufrió la ciudad en esos años. Los investigadores han deducido que es una necrópolis improvisada ante la falta de lugares más apropiados en los que deshacerse de los cadáveres en casos de crisis epidémicas.

A este hallazgo inesperado se suma otro de mayor importancia, por cuanto, según destacó el arqueólogo de la Ciudad, es la segunda

RESTOS FENICIOS

Se han hallado también fragmentos cerámicos de época fenicia

ocasión, tras el descubrimiento del yacimiento de la catedral, en la que se encuentran huellas del pasado fenicio de Ceuta. A falta de la limpieza de todos los materiales hallados -tarea en la que, como en otras ocasiones, colaboran varios ciudadanos voluntarios-, apenas se han podido rescatar, en el nivel de excavación mas bajo, algunos restos de cerámica, como el asa de un ánfora y el fondo de un recipiente fabricado a mano.

Durante esta segunda excavación de la Puerta Califal, ubicada en el interior del Parador Nacional, se han recuperado también diversos elementos en el estrato de ocupación romana de la ciudad, donde se han localizado

piletas de salazón similares a las que se encuentran en otros puntos del istmo ceutí. Villada indicó que entre estos restos arqueológicos se cuentan, además del material cerámico, espinas de pescado y restos de malacofauna.

Otra de las cuestiones a destacar en el balance de esta cata, realizada mediante un convenio entre la Ciudad Autónoma y el Estado, ha sido la documentación del primer pavimento de época Califal (siglo X) que se ha podido sacar a la luz en Ceuta. El suelo está compuesto de guijarro y se encontraba en excelente estado de conservación.

A todo ello se une la posibilidad de realizar un catálogo de las fábricas utilizadas en cada momento histórico pues, tal como informó 'El Faro' el pasado lunes, en este punto de la ciudad es posible observar la excepcional conjunción de elementos constructivos que van desde la alta Edad Media, en el caso del acceso Omeya, hasta el siglo XVI, cuando se construyó, en paralelo, la muralla lusitana.

EL PUEBLO DE CEUTA • 2 de junio de 2005

Adolfo Hernández presenta su nuevo libro 'El honor del guerrero'

■ Lo hará en el Hotel La Muralla, y según su autor, es la versión española de Casablanca

CEUTA
ISABEL MANEIRO

Adolfo Hernández, doctor en Ciencias Políticas y profesor en la Universidad Carlos III, presentará el próximo sábado su libro 'El ardor del guerrero', que define como la versión española de Casablanca, en el Hotel La Muralla, a partir de las 12 de la mañana.

Ambientada en los años finales del Protectorado Español en Marruecos, la novela describe con exactitud los cruciales momentos que marcaron decididamente una parte muy importante de la Historia de España y de Marruecos. Al tiempo, trenza con habilidad una historia de amor en la que las intrigas de varios

poderes enfrentados de aquella época y el espionaje tienen una parte privilegiada.

De la editorial Cálamo, el ejemplar, según Hernández, "recrea el cine negro donde entran en juego miedo, exilio y espionaje".

Un año de trabajo le ha llevado escribir esta novela donde lo más difícil ha sido publicarla, ya que según este ceutí, afinado en Madrid, "el mundo editorial está más relacionado con la imagen del autor que con el libro".

Sin embargo, la producción literaria del autor tiene otros títulos como: 'Autonomía e integración en la Segunda República Española'; 'La Constitución de 1931 y la Autonomía regional'; 'Estatutos de Autonomía para Ceuta y Melilla'; 'Aguas

de cristal, costas de ébano', también de la editorial Cálamo, y, 'El viajero de las luces' de ediciones Aljaima, publicado en 1999.

Pero su desplazamiento a la capital de España por motivos de trabajo no le impide seguir impulsando su ciudad natal, y son muchos los proyectos que ha puesto en marcha. Por ejemplo, la 'Fundación Foro del Estrecho', de la que es presidente, que desde hace tres años organiza diversos actos como las Jornadas sobre Fortificaciones. Con muchos objetivos la entidad en más de una ocasión ha dado a conocer su intención de promocionar las Murallas Reales para que sean consideradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

EL FARO • 2 de junio de 2005

El IEC celebra las I Jornadas de Política Internacional

El 8 y 9 de junio en el Hotel La Muralla

LEONARDO CAMPOAMOR CEUTA

El Instituto de Estudios Ceutíes celebrará los próximos 8 y 9 de junio las primeras Jornadas de Política Internacional de Ceuta, según informaron fuentes de la organización.

El evento tiene como objetivo analizar algunos de los temas que puedan afectar a Ceuta en el futuro, pero que todavía no han sido estudiados con profundidad en la ciudad.

Entre los contenidos de las jornadas destacan la construcción del nuevo puerto Tangermed, las aguas jurisdiccionales en el Estrecho, la situación de Gibraltar y el Sahara y su posible uso contra Ceuta, así como las reivindicaciones marroquíes y la respuesta diplomática española.

Los actos tendrán lugar en el Hotel Parador La Muralla a las 19:30 horas. La sesión del día 8 tendrá como título 'Marruecos y Ceuta: problemas cruzados' y constará de dos intervenciones. La primera estará a cargo del profesor Juan Luis Suárez de Vivero, catedrático de Geografía humana de la Universidad de Sevilla, que hablará sobre las aguas territoriales en el Estrecho y la delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos.

A continuación Jesús Ventura, profesor titular del área de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Sevilla, impartirá la sesión 'Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed e

infraestructuras complementarias'.

El segundo día de las jornadas tratará los contenciosos de política exterior de España, en concreto Ceuta y Melilla, Gibraltar y Sahara. En esta ocasión la conferencia correrá a cargo del diplomático Ángel Ballesteros, autor de más de treinta libros incluyendo 'Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla', editado por el Instituto de Estudios Ceutíes.

Tras la ponencia tendrá lugar la presentación de la última obra de Ballesteros, titulada 'Los contenciosos de la política exterior de España', publicado también por el I.E.C.

El moderador de las jornadas será el decano de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes, José María Campos.

EL FARO • 3 de junio de 2005

El jurado alaba la labor asistencial de este colectivo

El VII Premio Convivencia recae en la Asociación de Víctimas del Terrorismo

El jurado hizo extensiva la mención a todos los colectivos que apoyan a los damnificados

LOLA TRIGOSO CEUTA

La Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) recibirá este año el Premio Convivencia. El jurado designado para la ocasión decidió ayer otorgarle este galardón "por la labor asistencial en favor de las víctimas y por la labor de concordia en la vida nacional, fomentando los valores de fraternidad y de paz». Del mismo modo, la presidenta del jurado, María Isabel Cubells, viceconsejera de Cultura de la Comunidad de Madrid, destacó "su constante apoyo a las familias de las víctimas del terrorismo y su reiterada promoción y concienciación, en todos los ámbitos sociales".

Del mismo modo, el jurado realizó una mención especial a todas las asociaciones "que de forma tan ejemplar están apoyando a las víctimas azotadas por los diversos terrorismos", extendiendo una invitación a todas ellas para asistir a la ceremonia de entrega, que tendrá lugar el día 25 de este mes en el conjunto monumental de las Murallas Reales.

Mabel Deu, presidenta de la Fundación, señaló que "la decisión de los miembros que componían el jurado fue unánime" tras debatir durante una hora y media y trabajar sobre las propuestas

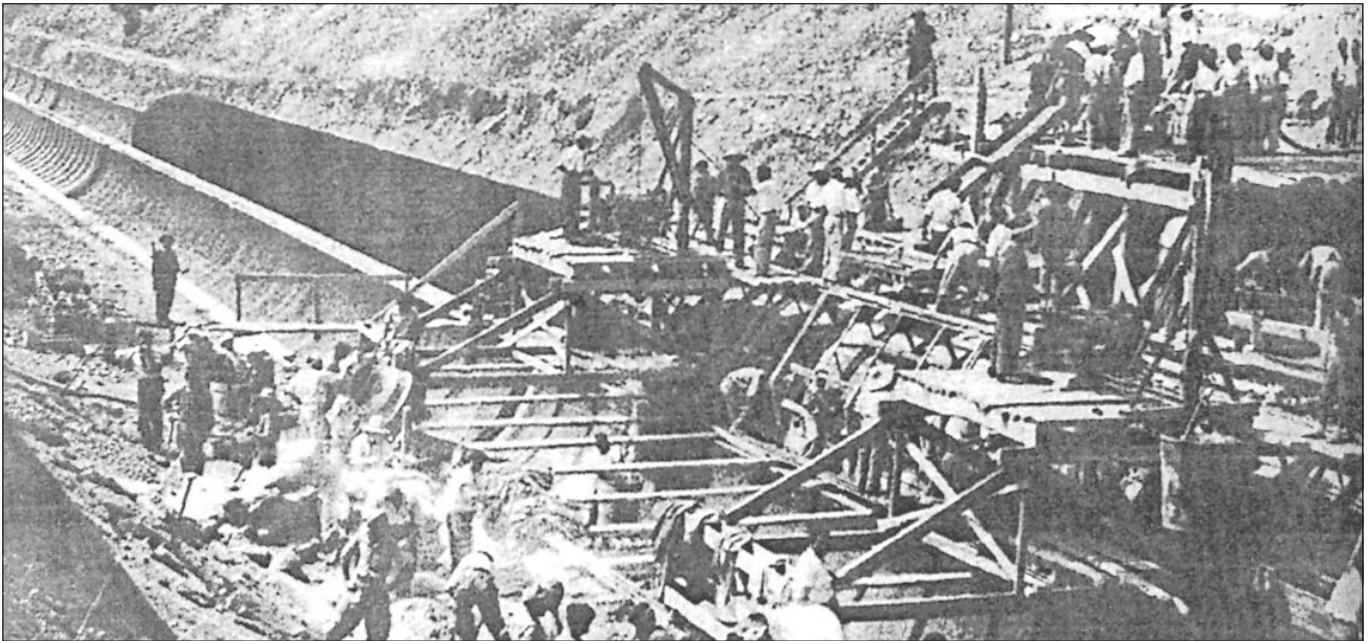
presentadas por cada uno de ellos. Completaron el jurado Luis María Ansón, presidente del diario La Razón, Begoña Cerro Prada, directora general de Relaciones con las Comunidades Autónomas del Ministerio de Cultura, y Manuel Naveiro, que acudió en representación de Enrique Mújica, defensor del Pueblo, que se disculpó diez minutos antes del inicio de la sesión ya que fue requerida su inmediata presencia en el Congreso de los Diputados. En esta séptima edición se ha contado por primera vez con un Comité Consultivo formado por representantes de entidades locales que elevaron un informe previo al jurado.

La candidatura de la AVT fue presentada por el comandante general de Ceuta, Luis Gómez Hortigüela, y se alzó con el galardón en una edición en la que competía con nombres como Nelson Mandela, Muhamad Yunus, Isidoro Macías 'Padre Patera' o Baltasar Garzón, además de organizaciones y colectivos como la Fundación Theodora, Manos Unidas, Cruz Roja Canarias o el Ejército de Tierra. La presidenta de la Fundación aseguró que «todos eran merecedores y reúnen todas las condiciones para haber sido premiadas». La dotación para este año se ha fijado en 50.000 euros.

■ PERFIL

12 delegaciones y apoyo a más de 6.000 personas

La Asociación de Víctimas del Terrorismo fue fundada en 1981 como una entidad de carácter benéfico destinada a socorrer a todas las víctimas de la marginación y el abandono del Estado. Desde su creación ha tenido un papel activo en la promoción de medidas políticas y judiciales que mejoren la situación de los afectados. Actualmente su labor llega a más de 6.000 personas y dispone de 12 delegaciones territoriales. Presidida por Francisco José Alcaraz ha emitido un manifiesto en el que exige la defensa y la plena aplicación de la legislación vigente. Para mañana sábado día 4 de junio la AVT ha convocado una manifestación a las 18 horas bajo el lema "Por ellos, por todos. Negociación en mi nombre no", que recorrerá las principales calles de la capital de España. Sus portavoces consideran que "quienes sostienen que a través del diálogo se puede alcanzar un acuerdo con los que asesinan se equivocan". La Ciudad ha acordado sumarse a esta concentración.



REPRODUCCIÓN

Instalaciones del campamento de los Merinales de la 1ª Agrupación del SCPM, ubicado cerca de Bellavista (en el municipio de Dos Hermanas-Sevilla-) y en las inmediaciones del sifón de El Coper, necesarias para salvar las infraestructuras viarias y ferroviarias al sur de Sevilla.

La memoria de los presos políticos tras la Guerra Civil

Paco Sánchez

Hoy a las 9 de la noche en la Feria del libro se presenta un testimonial libro titulado EL CANAL DE LOS PRESOS, tras él, hay un tremendo esfuerzo de investigación, que dio cuerpo al libro, muchos años de trabajo de un equipo sevillano formado por historiadores, investigadores y arqueólogos bajo la coordinación de Cecilio Gordillo y Gonzalo Acosta (quien estará presente esta noche) concluyeron sus investigaciones para recuperar la memoria historia de los presos republicanos tras la guerra civil. En Ceuta, también tuvimos presos republicanos, fuera de la prisión del Hacho, en lo que se llamó Batallones de Trabajo y tenían sus barracones en la zona de Benzú en la década de los años cuarenta.

Los autores de este libro nos adelantan parte de lo que expondrán esta noche en la Feria del Libro... “Terminada, en abril de 1939, la Guerra Civil, todos los órdenes de la vida española quedaron afectados por las nuevas condiciones políticas y económicas impuestas por los vencedores. Incluso se podría considerar incorrecto, dado que el estado de guerra no se levantó hasta cerca de una década después, hablar de postguerra: para España comenzaba los años de la “victoria”. Desde 1936, a medida que los sublevados fueron ocupando poblaciones y comarcas, se abrieron campos de Concentración en donde se clasificaban a los prisioneros. Fueron estos trabajadores quienes a lo largo de todo el país protagonizaron la construcción de grandes obras públicas. En la memoria de todos están algu-

nas de las más importantes, como el “Valle de los Caídos”, aunque se podría decir que no hay provincia en la que no podamos encontrar obras en las que no intervinieran “los presos”. Todo ello requirió crear una estructura organizada encargada de facilitar, o de llevar adelante por sí mismo estos trabajos (el Servicio de Colonias Penitenciarias Militarizadas, los Batallones de Trabajo.

Este organismo fue adjudicatario de numerosas obras públicas (carreteras, poblados, obras hidráulicas, etc.) en Andalucía, aunque también se dedicó a “alquilar sus recursos humanos” a empresas que de esta forma se vieron beneficiadas y posibilitó su enriquecimiento. El procedimiento habitual como adjudicatario directo se iniciaba mediante solicitud del propio Servicio, y tras los informes favorables, se rubricaba un Convenio entre la administración competente y dicho Servicio, que se hacía cargo de las obras por el sistema de



Portada del libro 'El Canal de los presos', que se presenta hoy

administración. Entre dichas obras cobra un especial significado el Canal del Bajo Guadalquivir, algunas de cuyas secciones fueron realizadas por este procedimiento, siendo en este caso la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir la parte demandante de los servicios que prestaba Colonias Penitenciarias Militarizadas.

EL CANAL DEL BAJO GUADALQUIVIR

Los proyectos para la transformación en regadío de las marismas del bajo Guadalquivir se remontan a principios del siglo XIX. Tan vasta operación hidráulica pasó por numerosas vicisitudes asociadas a los conflictos de intereses afectados por la derivación de aguas del Guadalquivir. Desde los de los gestores del Puerto de Sevilla, hasta la participación de la empresa privada en la financiación de las obras. Todo lo cual se reflejó en la compleja trayectoria de su planificación y ejecución. Son elocuentes de esta complejidad, las características del primer tramo (previsto inicialmente como navegable), la propia secuencia de su construcción, las modificaciones de los proyectos por la incidencia de otras obras públicas (autopista, aeropuerto o polígonos industriales), la cambiante delimitación de las zonas regables y, en consecuencia, las previsiones de agua de riego y dotaciones por unidad de superficie.

Las referencias bibliográficas sobre la propia obra hidráulica demuestran el interés que suscitó tan ambicioso proyecto. Aunque son

muy escasas, o prácticamente nulas, las referencias a la forma en que se llevó a cabo la construcción de sus primeras secciones. No fue la única obra que se realizó por presos políticos en Andalucía, pero sí la más significativa, al menos en las comarcas occidentales.

De todas formas, lo que se conoce tras este libro es que el desarrollo de estas obras dejó huellas profundas. Por ejemplo, en el tejido urbano de los alrededores de Sevilla. Las barriadas de Bellavista o Torreblanca no se entienden sin la actividad directa generada por las obras del canal y las transformaciones hidráulicas del Bajo Guadalquivir. Pero, también, de forma indirecta, por las derivadas de una población reclusa que vivió en los campos de concentración al servicio de estas obras, y en cuyos aledaños se asentaron sus familiares en condiciones penosas de supervivencia y drama humano. La realización del "Canal de los Presos" significó no solamente una transformación importante del espacio físico, sino que también se tradujo en un cambio social y urbano en los municipios que recibieron a los prisioneros políticos.

RECUPERAR LA MEMORIA HISTÓRICA

Los autores del libro concluyen sobre este trabajo... "En la actualidad, todo este proceso ha pasado en buena medida al olvido, con todas las consecuencias políticas y sociales que ello conlleva. Con este proyecto pretendemos precisamente recuperar la memoria; dar voz a los silencios y a los olvidos, que se han traducido en una manipulación de la historia, y en definitiva reconocer la labor

de los hombres y las mujeres que durante años tuvieron que pagar con la pérdida de su libertad y con su trabajo haber luchado por la defensa de la legalidad democrática. En este sentido es necesario que los propios presos, sus mujeres, sus hijos... recuperen la palabra y con ella unos derechos que han sido escamoteados por el Estado. Es por eso que pretendemos recuperar y dar a conocer la vida de estos hombres y mujeres que vivieron una experiencia tan insólita como dura, al fin y al cabo nuestra meta es aprender de ellos: de sus experiencias, de sus vivencias, de sus sentimientos... difundir ese conocimiento, simplemente dando forma a una realidad que dejó de serlo y que ahora puede volver a ser parte de nuestro acervo cultural y político. Es nuestra responsabilidad que las generaciones más jóvenes

no olviden nunca la deuda pendiente con las generaciones mayores, sobre todo, con aquellas a las que se les negó primero la libertad y después la memoria. "El Canal de los Presos" reúne esos argumentos que, en su conjunto, podría simbolizar la reparación moral de aquellos sectores sociales sobre los que han pesado las más duras condiciones de vida y trabajo. Por ello, los objetivos de esta iniciativa no son sólo los de la estricta inves-



Imágenes de los presos-esclavos del Canal en su vida cotidiana en las colonias

tigación histórica, antropológica o jurídica, sino que también incluyen los de sensibilizar a la sociedad actual sobre acontecimientos del pasado que han sido silenciados de forma indigna para quienes lo padecieron. Es una obligación democrática el reconocimiento público y la rehabilitación moral de las personas que fueron objeto de la represión, y obligadas a realizar trabajos civiles en duras condiciones de precariedad y sufrimiento".

EL FARO • 3 de junio de 2005

■ COLABORACIÓN ■

Razones para una manifestación

Francisco Olivencia

Como ya se informó ayer en "El Faro", el Pleno de la Asamblea de Ceuta aprobó por mayoría absoluta una moción presentada por el Grupo Popular en apoyo de la manifestación que tendrá lugar mañana sábado, día 4, organizada por la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT), en contra de la negociación con ETA, y no del Gobierno, como algunos quieren presentar. No voy a repetir los argumentos perfectamente expuestos a favor de la propuesta por la portavoz del Grupo proponente, Elena Sánchez, pero sí quisiera referirme a una circunstancia que, en el curso del debate, fue repetidamente expuesta desde los escaños de la oposición. Al final, y como a veces dicen los medios informativos, "el PP se quedó solo en la votación". La curiosa y terrible soledad de un Grupo de tan solo diecinueve Diputados, frente a una ingente multitud de seis.

Es cierto que, en principio, puede parecer paradójico que, habiendo existido contactos con la banda terrorista prácticamente por parte de todos los distintos gobiernos democráticos, sea ahora cuando surge el rechazo frente a tales conversaciones. Porque las hubo estando en la Presidencia Adolfo Suárez, estando Felipe González y estando José María Aznar, siendo la única excepción, al parecer, la de Calvo Sotelo. ¿Cuáles son las razones por las que se plantea en estos momentos lo que no surgió en ocasiones anteriores?

A mi juicio, las mismas son obvias. De un modo u otro, la inmensa mayoría de los españoles éramos conscientes de que tanto Suárez, como González y Aznar, cada uno con su estilo y con su ideología, eran hombres con sentido de Estado, conscientes de su responsabilidad e, igualmente, defensores de la unidad y de la integridad de España. Hoy por hoy, cuan-

do vamos conociendo cada vez más a Zapatero, resulta difícil estar en la convicción de que éste reúne las citadas características.

SUÁREZ: "LOS ETARRAS ME ENGAÑARON"

Con Suárez, incluso hubo una amnistía, antes de aprobarse la Constitución, que alcanzó a muchos miembros de ETA. Nada se dijo de que hubiera sido precedida por contactos con la banda, pero recuerdo muy bien que, allá por el año 1979, el propio Suárez, en reunión que celebrada en La Moncloa, nos dijo a un grupo de Diputados de UCD, refiriéndose a dichas excarcelaciones, la siguiente frase textual: "Los etarras me engañaron". Colijo, pues, que hubo algún acuerdo previo, posteriormente violado por los terroristas, que así demostraron cuan poco puede confiarse en su pala-

bra. Con Felipe González, se produjeron las famosas reuniones de Argel, en las que el Gobierno terminó por no ceder a las pretensiones de ETA. Con Aznar, el breve contacto de Suiza, suficiente para comprobar que, si se es firme y se está en posesión de unos principios claros, no es posible negociar con aquellos cuya meta no es otra que la de romper la unidad de España por cualquier medio.

Quizás, al celebrar dichos "contactos exploratorios", los anteriores Gobiernos cometieron una equivocación, y a sus negativos resultados me remito, pero ello no avala al actual para repetirlos.

ZAPATERO Y SU POLÍTICA

Rodríguez Zapatero, en cambio, está dando evidentes síntomas de no tener nada claro lo que es, y lo que significa, la nación española. Tan es así, que no ha dudado en confesarlo abiertamente. He aquí, por lo tanto, el inaudito caso de un Presidente del Gobierno de la nación que no sabe exactamente qué es lo que está gobernando. Por otro lado, están su evidente dependencia del tripartito catalán, -con lo que ello supone de pesada carga de nacionalismo y de independentismo-; sus reformas del Código Penal, despenalizando los "referenda" inconstitucionales y facilitando la financiación de Batasuna; su actitud pasiva y ambigua ante la presencia del Partido Comunista de las Tierras Vascas (en la mente de casi todos, menos en la del Gobierno y en la del Fiscal General del Estado, un mero apéndice de Batasuna) tanto en las elecciones como ya en el Parlamento de Euskadi, lo que supone una inyección tanto económica como moral para las gentes del entorno de ETA; su apoyo al Plan Guevara, o Plan López, que no es más que un Plan Ibarreche ligeramente maquillado; su práctica ruptura del Pacto por las Libertades y Contra el Terrorismo, que le interesó mientras estaba en la oposición, pero

que parece que le estorba estando en el Gobierno, e, igualmente, su manifestada disposición a apoyar, sin tocarla y diga lo que diga, la reforma estatutaria que salga del Parlamento catalán, y, al parecer, también la del Vasco, siempre que llegue aprobada por los dos tercios de sus miembros (está por ver que haga lo mismo con los demás). No en balde, como se ha publicado recientemente, un destacado separatista ha puesto de manifiesto sus esperanzas ante la oportunidad que se ofrece ahora sus ideas, "porque estamos ante el primer Presidente del Gobierno que no es un nacionalista español".

A lo anterior hay que sumar la decisión de Zapatero, tras el terrible atentado del 11-M, de retirar las tropas que estaban, no guerreando, sino en misión de paz en Iraq, lo que, desde el punto de vista de los países democráticos del mundo, equivalió a una capitulación ante el terrorismo, aunque la medida estuviera prevista en su programa electoral, porque cualquier hombre de estado que mereciese dicho calificativo la hubiese aplazado "sine die", para no dar esa baza triunfal a los asesinos, y, por último, sin ser exhaustivos, su afán por presentarse como un pacificador a ultranza, lo que puede llevarle a hacer unas concesiones al independentismo (cubriéndolas con el pretexto de esa supuesta paz) que podrían llegar a ser incluso incompatibles con los principios esenciales de la unidad e integridad de España, consagrados en la Constitución, pero muy anteriores a ésta.

LA RAZÓN DE LA DESCONFIANZA

Porque nadie, salvo un iluso, debe soñar con que los terroristas, y, en general, los independentistas, sean los que vayan a renunciar a sus aspiraciones. Si se muestran tan interesados en el diálogo como parece, la única explicación plausible es la de que esperan lograr objetivos políticos, porque creen

ver cierta debilidad en el posible interlocutor. No debemos olvidar las palabras pronunciadas anteayer por el dirigente batasuno Josefa Permach, cuando dijo "que no se confunda Zapatero, pues ETA no dejará las armas porque sí", aludiendo a que la única solución posible, para ellos, es la autodeterminación.

Esas, y otras que obvio porque este artículo es ya demasiado extenso, son razones que avalan y justifican una manifestación organizada por la AVT en la que por la memoria de todas las víctimas de ETA, simplemente se va a pedir que no se ceda jamás ante quienes causaron tantas desgracias y tanto daño con el absurdo pretexto, carente de base histórica alguna, de que España es una potencia ocupante que les impide "recuperar" su ansiada independencia. Respecto de los anteriores Presidentes había un margen de confianza en relación con responsabilidad y con su sentido del Estado que Zapatero, al menos por ahora y para mucha gente, no ha hecho méritos para alcanzar. La realidad es que, aunque haya millones de ciudadanos que -desde el socialismo, desde IU o desde partidos separatistas- apoyan la política del actual Presidente del Gobierno, hay también otros millones de ciudadanos que dudan más que razonablemente al respecto.

De verdad, como español, deseo que la manifestación del día 4 sea todo un éxito de participación y de orden, a la vez que un ejemplo vivo y multitudinario del derecho democrático a expresar las opiniones en libertad. Y también deseo, por el bien de todos, que algún día no lejano, el Presidente del Gobierno de España consiga convencernos de que nunca estará dispuesto ni a ceder ni a pagar precio político alguno a cambio de lo que él denomina "paz", aunque por el momento haya ciertos datos que pudieran conducir a creer en la triste eventualidad de que ya lo está haciendo. Ojalá no sea así. Desde Ceuta lo digo. Ojalá.

EL PUEBLO DE CEUTA • 4 de junio de 2005

Relatar y enseñar la relación entre Fotografía y Ejército

El Ministerio de Defensa ha editado 'Tiempo de guerra, imágenes de Paz' basado en el archivo de Bartolomé Ros

CEUTA
ISABEL MANEIRO

'Tiempo de guerra, imágenes de paz' es el libro que basado en el archivo fotográfico de Bartolomé Ros, y con la literatura del historiador José Luis Gómez Barceló, narra la historia entre Fotografía y Ejército. Un trabajo arduo y largo, ya que fue en el año 1983 cuando se empezó a clasificar las imágenes con ayuda de la hija del fotógrafo, Rosa Ros, presente en la presentación del libro, acto que tuvo lugar en la Comandancia General.

Un acontecimiento donde, aún más, se puso de manifiesto el interés por poner en

contacto sociedad, cultura y ejército, "mediante la publicación de una serie que enseñe el patrimonio de los archivos militares que es como hablar del patrimonio de los españoles, y donde Ceuta tendrá un especial protagonismo", indicó Adolfo Hernández, secretario general técnico del Ministerio de Defensa.

Por ello, y para iniciar estos trabajos que serán editados por Defensa se ha escogido uno de los archivos gráficos mejor conservados enmarcado en el ámbito militar y que, "no sólo tienen una importancia técnica, sino, sobre todo, documental porque escribe la historia de los ejércitos. Con las fotografías estamos pal-

pando la historia de las contiendas. Desde el momento en que aparecen, la sociedad ya tiene acceso a una realidad que antes sólo era contada", apuntó Fernández.

En este sentido, este trabajo de investigación, "que todavía sigue abierto porque nadie sabe todo de ninguna instantánea, ofrece al ceutí parte de su historia. Esto es así porque gracias al ejército aparecen las primeras fotografías de Ceuta. Sin ir más lejos, en este ejemplar está la más antigua de la ciudad, datada en los años 50, antes de la Guerra de África, y donde figura el interior de la Fortaleza del Hacho", comenta Barceló.

Pero además, en el presente libro de foto-

gráficas se ha intentado hacer una aproximación a la fotografía en el Norte de África, "porque nos interesa saber qué fue de los profesionales que trabajaron en las ciudades cercanas a nosotros. Nuestra ciudad nunca estuvo aislada, y Ros no sólo trabaja aquí sino también en Tetuán o Marruecos, y no es el único", añade Barceló.

Galería de imágenes

Por último, el autor Gómez Barceló señaló que el grueso del libro, como no, es una selección de fotografías, "en la que hemos trabajado Rosa y yo a brazo partido, pero bajo criterios de calidad, protagonistas y temas. Hay un re-

corrido por la foto de estudio, de interior, de paisajes, de acuartelamientos y actos militares".

Sin embargo, su selección llevaba consigo contextualizarla lo que no ha sido fácil, "puesto que estamos en un país que carece de iconografía, y a veces era muy complicado distinguir a los personajes. Las fechas y el lugar de cada una se han puesto si lo sabíamos. Hemos hecho un trabajo que considero útil para mucha gente", apuntó Barceló.

Tras su intervención tomó la palabra en el acto, Rosa Ros, conservadora del archivo de su padre que se mostró emocionada al recordar que, "Ceuta es muy importante para mí y aun-

que no vivo aquí me siento muy a gusto con su gente. Recuerdo como en una exposición en 1993 sobre el trabajo de mi padre me fuí con un cuaderno lleno de notas sobre las fotografías, porque la gente se reconocían o reconocían a los personajes de las mismas", confesó la investigadora.

Asimismo, los invitados al acto de presentación que presidió el comandante general de Ceuta, Luis Gómez-Hortigüela, recibieron su agradecimiento por su presencia, además de poner de relieve que "cualquier acto alusivo a la cultura y a la historia de Ceuta siempre será bien acogido en nuestra Comandancia", explicó.

EL PUEBLO DE CEUTA • 4 de junio de 2005

Análisis sobre la política exterior ceutí en las Murallas

CEUTA / G.N

Los próximos días ocho y nueve de junio se llevarán a cabo unas jornadas sobre "Ceuta y la política exterior". El evento ha sido organizado por el decano de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes, José M^a Campos, quien aseguró que "estamos continuamente preocupados por pequeños problemas en la ciudad pero en cambio no hay una preocupación por los grandes temas que pueden influir de manera decisiva en el futuro de Ceuta".

El acto tendrá lugar en el parador La Muralla y, aunque la entrada es libre, está destinada principalmente a los militantes

de los partidos políticos y políticos en activo para que reflexionen sobre los problemas de política exterior que pueden afectar a la ciudad.

La primera jornada abordará lo que ellos han llamado "Marruecos y Ceuta: problemas cruzados". Bajo este nombre, el catedrático de geografía humana de la Universidad de Sevilla, Juan Luis Suárez de Vivero, expondrá su punto de vista sobre el problema de las aguas territoriales en la Ciudad. "Los que vivimos en Ceuta hemos visto muchas veces patrulleras marroquíes muy cerca de nuestras costas y no sabemos si realmente deben estar ahí o no".

Puerto marroquí

Otro de los temas que se abordará el primer día será el del puerto que Marruecos está construyendo a muy pocos kilómetros de la ciudad. "Hay una gran incertidumbre sobre cómo puede afectar ese puerto al nuestro y qué puede hacer Ceuta en este caso".

La siguiente jornada se desarrollará el jueves día nueve y en ella se presentará el libro del diplomático Ángel Ballesteros titulado "Los contenciosos de la política exterior de España". "Vamos a traer al mayor especialista dentro del cuerpo diplomático en el tema de los contenciosos que son en estos momentos Ceuta, Melilla, Gibraltar y el Sahara".

EL FARO • 4 de junio de 2005

El IEC presentó las jornadas sobre política internacional

Las conferencias tienen como objetivo exponer ante los expertos y la opinión pública algunos de los problemas que pueden afectar al futuro de Ceuta

FIRMA LOCALIDAD

El director del Instituto de Estudios Ceutíes, Simón Chamorro, y el decano del área de Ciencias Sociales, José María Campos, presentaron ayer las primeras jornadas sobre Ceuta y la política internacional.

La actividad tendrá lugar los días 8 y 9 de junio a las 19:30 horas en el Salón Torre del Parador 'La Muralla'.

El primer día estará dedicado a la cuestión de las aguas territoriales de Ceuta y Marruecos. La primera ponencia tiene por título 'Las aguas territoriales en el Estrecho: delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos' y correrá a cargo del catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla, Juan Luis Suárez de Vivero.

La segunda conferencia versará sobre la construcción del puerto 'Tangermed' y estará impartida por el profesor del área de Análisis Geográfico Regional de la Universidad

de Sevilla, Jesús Ventura Fernández.

El segundo día tratará sobre los problemas de política exterior de España, con la presencia del diplomático Ángel Ballesteros, que presentará su última obra, 'Los contenciosos de la política exterior de España' editado por el Instituto de Estudios Ceutíes, que también publicó 'Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla' del mismo autor.

José María Campos destacó el interés de las jornadas para todos los ceutíes ya que son temas muy cercanos y "si nos adelantamos a los acontecimientos podremos influir. Por ejemplo, ya se han abierto negociaciones entre España y Marruecos por las aguas territoriales. Canarias ya ha dicho que quiere participar con un experto en la mesa. Ceuta no lo ha hecho que yo sepa, y debería. Nos jugamos cosas importantes como la pesca y materias de seguridad. La información permite actuar. No vale una actitud pasiva, tenemos que defender nuestros derechos".

El decano del área de Ciencias Sociales del Instituto opinó que "España está defendiendo los intereses de todos sus territorios, pero los ceutíes no debemos ser agentes pasivos. El toque local lo aporta el que vive allí. España va a defender a ultranza pero una persona con conocimiento del lugar sería importante".

Campos destacó que el contenido de las conferencias afecta a la mayoría de los ceutíes ya que "los que vivimos aquí hemos padecido la presencia de patrulleras marroquíes muy cerca de nuestras costas, y existe cierto desconocimiento sobre si eso puede ser así. La construcción del puerto 'Tangermed' y su posible influencia sobre el de Ceuta. En cuanto a los contenciosos de Sáhara, Gibraltar y Marruecos nosotros no los unimos, pero en Marruecos sí, y parece que tienen un destino común".

El acceso a todos los actos de las jornadas de política internacional será libre.

Los escudos de Ceuta (18)

• Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert •

El Conde de Puñoenrostro, señor del Algarbe y fortaleza de Casasola y los montes de los Bomberos, villas y fortaleza de Torrejón de Velasco, Pozuela y Palmero, Alcobendas y Fuentidueña, San Agustín y Pedrezuela, Gentilhombre de la Cámara de S. M. el rey Don Carlos II fue nombrado gobernador en diciembre de 1678, aunque no llegó a Ceuta hasta mayo de 1679. Durante estos cinco meses de ausencia, ejerció de gobernador interino el obispo D. Antonio Medina Cachón Ponce de León. Permaneció en el cargo hasta finales de 1680.

ESCUDO DEL GOBERNADOR D. FRANCISCO DE VELASCO Y TOVAR

Se encuentra empotrado en la conocida como Muralla 'de la Brecha', que se extiende por el último tramo de la playa de la Ribera, entre el torreón de San Jerónimo y la puerta del Agujero de la Sardina.

Es un escudo jaquelado de quince piezas, ocho de oro y siete de veros de plata y azul; bordura compuesta de catorce piezas, siete de Castilla y siete de León.

Va timbrado con corona ducal.

En su parte inferior lleva una cartela sostenida por dos leo-



ESCUDO DEL GOBERNADOR D. FRANCISCO DE VELASCO Y TOVAR, QUE GOBERNÓ EN CEUTA DURANTE OCHO AÑOS (1681-1689). FOTO: CEDIDA.

nes rampantes con la siguiente inscripción: "En 1683 año del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo reinando en España don Carlos II se hizo esta muralla siendo gobernador de esta fidelísima ciudad de Ceuta el Excmo. Señor Don Francisco de Velasco y Tovar".

El capitán y caballero de la Orden de Santiago, don Francisco de Velasco y Tovar, sirvió en los ejércitos de Galicia, Flandes y Cataluña de soldado, alférez, capitán de infantería y de caballos, corazas y de las guardias del Condestable de Castilla. Gobernó en Ceuta de 1681 a 1689.

Con anterioridad a su llegada, un fuerte temporal de levante había producido, el 20 de febrero de 1670, una gran brecha en la muralla sur, arrasando en su caída sobre el mar las casas y propiedades próximas y aun-

que inmediatamente fue tapado el enorme hueco con grandes maderos, hubo de esperar trece años hasta ser definitivamente reconstruida, motivando la antigua costumbre, que aún perdura, de conocer calle y muralla como 'de la Brecha'.

■ COLABORACIÓN ■

Ceuta se enfrenta a sus problemas

Por José María Campos

El próximo miércoles 8 y el jueves 9 de junio, tendrán lugar en Ceuta unas Jornadas sobre política internacional que abordarán los temas de las aguas territoriales en el Estrecho, el puerto marroquí de Tangermed y sus consecuencias en la zona, además de los contenciosos de la política exterior de España que, como es sabido, son Gibraltar; Ceuta y Melilla; Sahara. Todo ello con especial referencia a las ciudades norte-africanas.

Nuestra ciudad vive sabiendo que en el campo de la política internacional aparece su nombre con frecuencia. Son asuntos sobre los que, lamentablemente, no quiere ejercer control alguno ni en Madrid ni en Bruselas. Sin embargo, es conveniente conocer cuales son esos grandes temas que tarde o temprano pueden afectarnos.

Muchos han visto patrulleras marroquíes en nuestras costas por asuntos de pesca e intuyen que algo pasa con las aguas territoriales que afectan a Ceuta. Otros pasan a menudo por la carretera costera hacia Tánger y observan las obras de Tangermed, el nuevo puerto marroquí que muy pronto estará operativo. Nadie explicó hasta ahora lo que va a ocurrir en Ceuta cuando esté terminado, ni como pueden afectar esas instalaciones a las nuestras. Se habla incluso, como veremos, de acuerdos entre Algeciras y Tangermed y de la instalación de una multinacional que operaba en España y ahora trabajará también desde Marruecos.

Por otra parte, cuando vemos el peñón de Gibraltar enfrente, recordamos que su posible devolución a España nos traerá problemas con Marruecos, según anunció ya el fallecido Rey Hassan II y otro contencioso pendiente, el Sahara, puede afectarnos por cuando su resolución podrá focalizar las eternas reivindicaciones territoriales marroquíes sobre las ciudades españolas del norte de África.

Pero aquí vivimos felices sin preocuparnos de estas cosas. Todo lo más se vierten opiniones sobre esos grandes asuntos a nivel de tertulia, pero sin una fundamentación rigurosa.

Mirando al mar

Ceuta es una ciudad encerrada entre el mar y la frontera y debe mirar forzosamente hacia un lado u otro. Por razones difíciles de explicar, se decidió no orientarse hacia el sur y llenar la frontera de alambradas y obstáculos, terminando de paso con un comercio que tenía una tradición de casi medio siglo y permitía la subsistencia del comercio de Ceuta, del Ayuntamiento local e incluso de una amplia población al norte de Marruecos que deberá emigrar. Cerrada esa posibilidad y con detallados controles en nuestra Aduana que llegan hasta abrir todos los maleteros y tapas del motor de los vehículos, incluso comunitarios, solo es posible buscar el futuro en el mar.

Allí encontramos dificultades en el transporte marítimo que no vamos a analizar ahora y los esfuerzos del puerto por desarrollarse sin un hinterland al que servir, teniendo competidores enfrente tan formidables como Gibraltar y Algeciras, pero sin una política estratégica aprobada por Madrid para hacer frente a estos retos.

Por si todo esto fuera poco, Marruecos construye un puerto a pocos kilómetros del de Ceuta, consigue la instalación allí de un gigante de los transportes marítimos, entra en conversaciones con Algeciras, potenciará en el antiguo puerto de Tánger la escala de cruceros y, además, pone en servicio autopistas e instalaciones comerciales y turísticas complementarias. Hasta la gigantesca obra del futuro túnel del Estrecho dejará de lado a Ceuta.

Pero es que, además, no existe una definición clara de las aguas territoriales de España en el Estrecho de Gibraltar y este tema debe tratarse al menos con Marruecos, porque Ceuta tiene que saber a qué atenerse en la materia. Según la prensa marroquí, Canarias ya consiguió estar en esa mesa de negociaciones, pero es muy probable que los ceutíes esperemos a que ese problema nos lo resuelvan otros, como ocurre en casos similares que comentaremos en diferente ocasión.

Marruecos desarrolla en el Estrecho y en todas las materias vinculadas, una auténtica política de Estado y nosotros aquí sin cohesión alguna ni previsiones estratégicas, preocupados de cosas importantes pero de menor cuantía, comparadas con todo esto.

Marruecos y Ceuta: problemas cruzados

El título de esta Jornada explica perfectamente su contenido que será tratado desde un punto de vista técnico y profesional, alejado de cualquier controversia de tipo político, pero con el ánimo de dejar sobre la mesa la cruda realidad existente.

El miércoles 8 de junio a las 19:30 se tratará en primer lugar el tema 'Las aguas territoriales en el Estrecho: delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos' que estará a cargo de Juan Luis Suárez de Vivero, Catedrático de Geografía humana de la Universidad de Sevilla y uno de los mejores expertos españoles de estos asuntos.

A continuación, intervendrá Jesús Ventura Fernández, Profesor titular del área de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Sevilla sobre 'Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed e infraestructuras complementarias'. El profesor Ventura ya ha realizado trabajos en el país vecino sobre estos asuntos y su intervención resultará muy clarificadora.

Ceuta y las relaciones con Marruecos

El jueves 9 de junio se abordará un tema realmente trascendental que es nada menos que la inter-relación que puede existir entre tres contenciosos tan distintos y distantes como el Sahara, Gibraltar y Ceuta-Melilla. El ponente será Ángel Ballesteros, un diplomático que está considerado como el mayor experto con que cuenta España en estos asuntos.

Ballesteros ya escribió el 'Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla' que ya va por su séptima edición, la última publicada por el Instituto de Estudios Ceutíes, donde vino a explicar con claridad cual es la posición de España y Marruecos en este tema y qué futuro tiene este asunto, desde el punto de vista diplomático.

Ahora, en esta segunda Jornada, se pretende abordar conjuntamente nuestros problemas pendientes en el terreno internacional a través de una ponencia que lleva por título 'Los contenciosos de la política exterior de España', cuyo contenido ampliado ha sido objeto de un libro con el mismo título, editado por el Instituto de Estudios Ceutíes y que podrá adquirirse durante las Jornadas.

Está previsto, incluso, que los distintos expertos que viajarán a Ceuta esos días, puedan celebrar encuentros especializados con diferentes autoridades, expertos y políticos de la ciudad, para profundizar en algún tema concreto.

Se trata, por tanto, de una oportunidad única para conocer en profundidad asuntos trascendentales que el futuro puede ponernos delante en cualquier momento y que afectará a empresarios en general, transportistas, agencias de viajes, navieras, petrolíferas, políticos, funcionarios, militares, autoridades y un largo etcétera que puede abarcar a toda la ciudad de Ceuta.

EL FARO ● 5 de junio de 2005

■ REPORTAJE ■

Los niños de la Ceuta venezolana, su mejor apuesta para el futuro

"Como no podemos jugar al fútbolito, nos bañamos en el caño Ceuta"

PEPE GUTIÉRREZ/ROCIÓ GUTIÉRREZ

CEUTA

Quien llegue a Ceuta de Agua, sin haber oído hablar antes de ella, bien puede creer que ha ido al mismísimo Paraíso Terrenal. Un exuberante entorno verde, presidido por enormes ceibas y manchado ocasionalmente por el amarillo insultante de los araguanays, es el marco en el que proliferan palmeras cocoleras, plataneras y lechuzas y en el que viven nuestros "paisanos ceuteros", teniendo como límites cercanos, los manglares, el río Ceuta, el legendario lago Maracaibo y un luminoso cielo turquesa.

Ciertamente es una población que desde nuestro actual punto de vista urbano, puede estar falta de infraestructura: no hay nada; pero quizás eso sea lo que la haga más atractiva para el que la sepa mirar con otros ojos y lo que la convierte en un

remanso de paz, únicamente roto por el marullo de las olas, batiendo contra los pilotes sobre los que se alzan sus casas palafíticas.

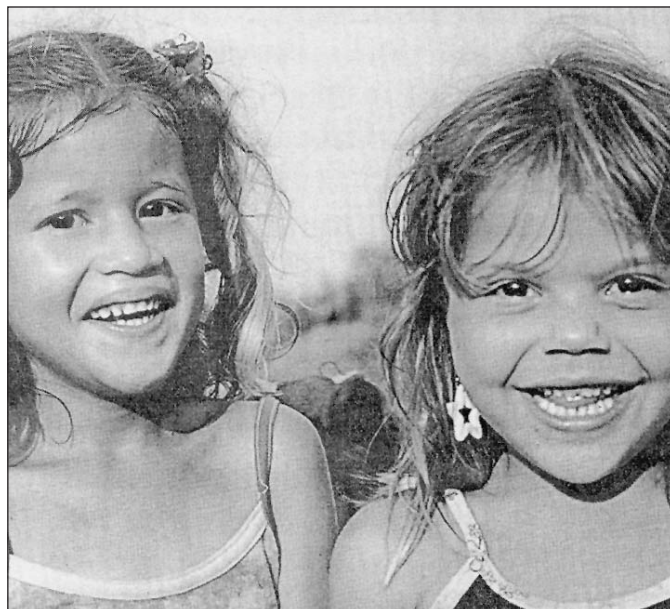
Un par de expendios de licores, que es como llaman allí a aquellas tiendas de barrio que antaño regentaban en nuestra Ceuta los "montañeses" y en la que igual te vendían los "avíos de un puchero" que te servían un vaso de vino con una tapa de salchichón sobre un trozo de papel de estraza, son la única "diversión" (cuando están abiertos) de propios y extraños, no hay más nada.

El resto, son pequeñas y sencillas casas flotando sobre el agua, pintadas de colores chillones y adornadas de cientos de macetas, como si quisieran rivalizar con el entorno tropical en el que intentan sobrevivir. En la puerta de muchas de ellas, descansa la seña de identidad de sus moradores: decenas de nasas y redes con las que los hombres y algunos jóvenes se ganan



Alejandro Jesús, con Ceuta de Agua al fondo

CEDIDA



Sheyla y Marta Patricia, nuestras dos entrevistadas.

duramente la vida, intentando extraer su captura del cada vez más esquivo lago.

Nada más poner el pie en el aparcamiento habilitado en la zona de tierra firme, lo que más nos llamó la atención, fue la cantidad de niños que había en el pueblo. A simple vista se les notaba bien alimentados, limpios y sobre todo, felices. La verdad es que lo primero que nos preguntamos, fue ¿dónde jugarán? pues la Ceuta lacustre no tiene calles, ni plazas, ni jardines... y por la humildad de sus pobladores, nos imaginábamos que (para suerte de ellos) sus hijos tampoco tendrían “play station” o “game boy” y evidentemente no habría una pizzería, un burger o algo remotamente parecido. Vamos, aquel es un lugar en el que cualquiera de nuestros hijos, educados en esta sociedad consumista actual que los sumerge en esa espiral de nunca acabar, no sería capaz de aguantar ni un minuto.

Por el contrario a lo que pudiera pensarse, entre las caminerías de Ceuta de Agua, solamente hay risas y conversaciones infantiles. A los niños ceuteranos se les veía felices y contentos... no pudimos resistirnos a la tentación de hablar con ellos y hacerles una serie de preguntas sobre su vida en el pueblo, sus anhelos y ambiciones.

En primer lugar abordamos a Alejandro Jesús Amado, un jovencito de diez años que nada más llegar, ya lo teníamos pegado a nosotros, con una sonrisa que le iluminaba su moreno rostro y una mirada picara. Pronto se le unieron algunos amigos, todos ellos preciosos, guapísimos, parecían de chocolate, de canela, de caramelo... así es el color de su piel.

-Alejandro, ¿cómo es un día normal en tu vida?

-Me levanto temprano para ir a la escuela, allí estamos hasta las nueve y media en que nos dan recreo. Vamos a casa a desayunar y continuamos en la escolita hasta las doce y media. Entonces nos vamos a preparar la carnada para la pesca de la cangreja... miren, ayer me pagaron la semana y me dieron quince mil bolívars... Ya soy mayor y ayudo en casa. Después cuando viene mi papá del lago, le ayudo también con la lancha y a recoger las redes.

-¿Y cuando juegas?

-Aquí no se puede jugar a “fútbolito”, ni a la “pelotica de goma”, así que lo único que nos queda es bañarnos en el caño Ceuta y jugar con las olas del lago, aunque a veces te pica una raya y duele mucho.

-¿Pero no os reunís los amigos para jugar?

-Sí, algunas veces, los domingos, salimos a tierra firme a cazar pájaros con la honda, o correteamos por las caminerías, pero

preferimos trabajar ayudando a preparar la carnada; así ganamos ‘platica’.

-¿Qué te gustaría ser de mayor?

-Yo, pescador como mi papá... (los demás críos asentían igualmente con la cabeza, en señal inequívoca que ellos pensaban lo mismo).

-¿Y no te gustaría estudiar y ser maestro, abogado u otra cosa?

-No, porque eso es muy complicado.

Yo no me quiero ir de Ceuta, aquí se vive muy bien, ‘largo tranquilazo’ y dónde voy a ir que esté más ‘chévere’... a mí me gusta manejar la lancha...

Algo más adelante, dos verdaderas preciosidades, se nos plantaban delante y nos pedían que les hiciéramos una fotografía. Sus nombres: Marta Patricia y Sheyla, dos niñas ceuteranas que con su gracejo, son la verdadera representación de la simpatía personificada.

-¿Que os gustaría ser de mayores?

-Marta, la rubia y la más nerviosa de las dos nos contestaba que profesora y Sheyla, la de los ojos achinados, nos sorprendió al afirmar rotundamente que ella sería abogada.

-Para eso hay que estudiar mucho ¿qué tal os va en el colegio?

-A coro nos respondían: “Muy bien, lo que pasa es que nuestro colegio está en muy malas condiciones y no tenemos ni agua. Para beber, tenemos que salir de clase e ir a casa a refrescarnos... Nuestra profesora, dice que si seguimos estudiando como hasta ahora, podremos ir a Mene Grande a la universidad”.

-¿A qué jugáis después del colé?

-Bueno, nos reunimos las amigas, y jugamos a correr por las caminerías, a bailar y a las mamas. También ayudamos en casa.

-¿Os gustaría vivir en Mene Grande o Maracaibo, para ir al cine o de rumba (paseo) por ahí?

-No, aquí se vive muy bien y no hay peligro que te atropelle con un carro (coche). Si queremos ver una película, miramos la televisión... A nosotras nos gusta nuestro pueblito, no nos hace falta nada más, además aquí tenemos a nuestras amigas...

Un grupo de chiquillos se nos une al final, montando una enorme algarabía. Todos quieren que les preguntemos y que les hagamos fotos. Terminan posando alegremente ante nuestra cámara, como prueba de su especial forma de vida. Para nuestros adentros, sentimos envidia, nunca hemos visto gente tan feliz con tan poco. Ojalá no le falte nunca a Ceuta de Agua, esta enorme fuente de vida: ese es su futuro.

EL FARO ● 5 de junio de 2005

Vivas impuso la medalla al nuevo cronista oficial

José Luis Gómez Barceló recibió la distinción en un abarrotado Salón de Plenos. Al acto acudieron representantes de diversas instituciones de la ciudad

LEONARDO CAMPOAMOR CEUTA

El presidente de la Ciudad, Juan Vivas, impuso ayer la medalla de cronista oficial a José Luis Gómez Barceló.

Numeroso público abarrotó el antiguo Salón de Plenos, lugar donde se celebró el evento.

En su discurso, Juan Vivas agradeció a los asistentes su presencia ya que así “apoyaban y avalaban la figura del cronista y la persona en la que recae”.

Según el presidente, la recuperación del cargo de cronista ha sido un acierto porque “es bueno que por un vínculo institucional una persona estudie, investigue y narre los hechos históricos de Ceuta y su día a día”.

Para Juan Vivas la figura del cronista es importante especialmente en Ceuta, ya que su historia es fundamental para su valor principal de ser España al otro lado del Estrecho. Vivas recordó que el 70 por ciento de las capitales de provincias españolas cuentan con la figura del cronista.

El presidente también destacó que Gómez Barceló no fue elegido por la Ciudad, sino presentado por el Instituto de Estudios Ceutíes tras una petición por parte de la Asamblea, por lo que no debe su nombramiento a ningún partido político, lo que le otorga legitimidad e independencia. Vivas elogió a Gómez Barceló de quién dijo que tiene conocimientos, ha enriquecido a Ceuta y posee una elevada categoría moral y humana.

El nuevo cronista comenzó su alocución agradeciendo al

presidente, a la consejera de Cultura, Mabel Deu, y a la Asamblea por recuperar la figura del Cronista. José Luis Gómez Barceló confesó que hubo “obstáculos en el camino, pero me he encontrado con el apoyo de muchos ceutíes y de gente de fuera”.

El cronista aseguró que se siente “orgulloso de pertenecer al Instituto de Estudios Ceutíes, la primera institución en antigüedad, calidad y solera”.

Gómez Barceló también quiso agradecer el apoyo de su madre y hermanos, sus compañeros en el Archivo, todos los trabajadores de la Ciudad y de los amigos, muchos de los cuales vinieron a Ceuta desde Madrid, Melilla o Tetuán.

También destacó que “la memoria de los ceutíes está en la arqueología, en las crónicas de escritores árabes, en las memorias de los sacerdotes de la edad moderna, en los hechos militares del siglo XIX o en las tesis doctorales del siglo XX. Pero también en las canciones y recuerdos de nuestros padres”.

José Luis Gómez Barceló indicó que “decir que la figura del cronista es un anacronismo es una falacia, porque no tiene un perfil definido, sino el que la institución que lo nombra y la persona quieren darle. La experiencia de un cronista es distinta a la de un historiador o un investigador, que se concentran en temas definidos. El cronista recoge la realidad, anécdotas y notas dispersas, en muchas ocasiones sólo para desvelar las dudas de los ciudadanos”.

El nuevo cronista aseguró que el nombramiento oficial le otorga más fuerza a la hora de representar a Ceuta.

EL FARO ● 5 de junio de 2005

Adolfo Hernández presentó su último libro

L.C. CEUTA

El escritor ceutí Adolfo Hernández presentó ayer en Ceuta su tercera novela titulada ‘El honor del guerrero’.

Hernández aseguró que la escritura de esta novela supuso todo un reto ya que “la narrativa española apenas ha tocado el tema del colonialismo. Sí lo han hecho en Inglaterra o Francia, pero no aquí. Se han escrito muy buenas novelas sobre el período de guerra, pero no en el de paz, comprendido entre finales de la monarquía y la República”.

El autor explicó que el libro “tiene una trama compleja, con mezcla de géneros como es habitual en la novela moderna. Espionaje, género negro, romance o historia. También cuenta con un conjunto de personajes que responden a los estereotipos de esa sociedad y hacen más interesante la narración”.

Hernández cree que aquella fue una “época de contradicciones, con grandes obras públicas pero también con la crea-

ción de una sociedad estamental que era el ideal del poder dominante en España”.

El autor considera que la novela se desarrolla a través de los sentidos sugiriendo “sensaciones provocadas por la nostalgia, el recuerdo, los paisajes”.

La trama de ‘El honor del guerrero’ se mueve desde Ceuta, en el triángulo comprendido con Tánger y Tetuán. “Tánger como la ciudad internacional y distinta. Tetuán, la capital del Protectorado, una ciudad moderna y Ceuta, que vivía uno de sus períodos más plácidos, con un mercado hacia el sur, sin estar aislada en su territorio y con una situación tranquila y sin tensiones” declaró Hernández.

La novela intenta revivir las tramas urbanas y los paisajes del entorno, para Hernández “el lugar es el mismo, pero el mundo es distinto. Compartimos muchas cosas pero, sobre todo, el espacio geográfico”.

‘El honor del guerrero’ está publicado por la editorial ‘Cálamo’ y ya se encuentra a la venta.

COLABORACIÓN •

Aguavivas

Por Francisco Olivencia

Reconozco que mis últimas colaboraciones han tenido una fuerte carga política, al haberse producido determinadas circunstancias que, a mi criterio, exigían un comentario inmediato, como fueron los casos del Tribunal de Cuentas y de la manifestación convocada por la Asociación de Víctimas del Terrorismo. Hoy, sin embargo, puedo volver la mirada a cosas que sucedieron en nuestra ciudad, en los viejos tiempos de mi juventud, pero que se están repitiendo en la actualidad. Hará ya unos cuarenta años, allá por la mitad de la década de los sesenta del siglo XX, cuando llegó la temporada veraniega y los bañistas comenzamos a ir a las playas ceutíes (hay que decir que las mismas eran absolutamente más reducidas en dimensiones y se encontraban mucho menos cuidadas que ahora) nos vimos sorprendidos por una masiva invasión de esos celentéreos que, cuando menos en el lenguaje local, son popularmente conocidos con el expresivo nombre de 'aguavivas', pero que científicamente se llaman medusas, nombre basado, sin duda, en la mitología griega, según la cual Medusa era una bella joven a la que Minerva castigó, trocando su hermosa cabellera en un haz de horribles víboras.

Como ahora sucede, ni en El Tarajal, ni en El Chorrillo, ni en La Peña, ni en El Sarchal, ni en San Amaro, ni en Benítez, ni en Calamocarro, ni en ninguna otra parte de nuestras costas, esos dichosos bichitos nos dieron tregua.

Prácticamente todos los que entrábamos en el agua -y yo entre ellos- sufrimos, en más de una ocasión, el electrizante latigazo que supone la picadura de tan extraños como molestos animales. Más de uno, bien por reacción alérgica, bien porque se cebaron con él, acabó teniendo que ser trasladado a Urgencias para recibir tratamiento médico, aunque, al final, y afortunadamente, no creo que la cosa llegase a pasar a mayores en ningún caso.

Por aquel entonces, ni nadie nos explicó las razones de tan incómoda invasión, ni se nos ocurrió siquiera mirar hacia las autoridades para pedirles una solución. Simplemente, nos limitábamos a nadar ojo avizor, tratando de evitar cualquier contacto con las aguavivas. Hoy, sin embargo, los biólogos nos han expuesto las causas de su masiva presencia en nuestras costas, e incluso se está tratando por la Consejería de Medio Ambiente de lograr zonas lo más seguras y protegidas posibles, para comodidad de los bañistas. Tarea que, por otro lado, se me antoja bastante complicada.

Lo cierto es que las malditas medusas nos dieron aquel verano, pero, a pesar de ello, no pudieron impedir que, cuando concluyó, todos nos hubiésemos metido en el agua diariamente y mostráramos una envidiable morenez. En el fondo, los caballas conseguimos vencer en tan dura batalla a las hordas de aguavivas, como estoy seguro de que sucederá también este año.

EL PUEBLO DE CEUTA • 5 de junio de 2005

Ceuta recupera la figura del cronista oficial con José Luis Gómez Barceló

El investigador recibió la Medalla, que lo distingue con este cargo vitalicio, de manos del presidente Juan Vivas

CEUTA
ISABEL MANEIRO

Diputados de la Asamblea, representantes de instituciones de la Ciudad, familiares y amigos arroparon a José Luis Gómez Barceló en el acto de entrega de la Medalla que lo distinguía como Cronista Oficial de la Ciudad, que tuvo lugar en el Salón Noble del Ayuntamiento.

Un acto que se convirtió a la vez en un reconocimiento hacia el trabajo del historiador, y que venía a rematar el proceso de elección de un cronista por parte de la Asamblea, tras el fallecimiento de José Luis García Cossío hace nueve años.

Un proceso que se inició con las consultas correspondientes al Instituto de Estudios Ceutíes para saber, "qué persona preparada e independiente podía ejercer tal función, y la elección de Gómez Barceló por parte de esta entidad fue todo un acierto", dijo Juan Vivas antes de la imposición de la Medalla.

Es más, comentó que, "Gómez Barceló ha sido cronista oficial sin serlo, demostrando siempre tener un profundo conocimiento de la historia de Ceuta, acentuando así el cariño hacia la ciudad. Esperemos que la crónica que haga a partir de ahora esté llena de prosperidad", apuntó.

Cargo vitalicio, al menos hasta que Barceló dimita o la Asamblea decida que ya no lo sea por mal ejercicio, "la elección de esta figura, encarnada desde ahora en Gómez Barceló, supone también estar inmersos en la lista de ciudades, capitales de provincia, que tienen

cronista y que lleguen al 70 por ciento".

Además, el presidente dijo que era un acierto recuperar al cronista oficial, "ya que en Ceuta la historia es vital, primero porque es la principal evidencia del papel geoestratégico que desempeña la ciudad, y segundo, porque es el principal argumento que nos hace ser España al otro lado del Estrecho".

Y para narrar esa historia desde ahora, "tendremos a una persona solvente e independiente que también asesorará al Gobierno en cuantas cuestiones se le presenten", añadió Vivas.



Imposición. El presidente Juan Vivas impuso la Medalla a Gómez Barceló. NICOL'S

EL PUEBLO DE CEUTA • 5 de junio de 2005

“Estoy agradecido porque este acto es un reconocimiento a mi trabajo”

CEUTA/I.M.

Tras dar por finalizado el presidente de la Ciudad el acto, todo fueron abrazos y felicitaciones al nuevo cronista por parte de diputados, familiares y amigos, que llenaron la sala para asistir al nombramiento, “un acto emotivo para mí puesto que pone fin a una etapa de muchos años de trabajo y es a la vez un reconocimiento a mi labor”, explicaba a una pregunta nuestra. No hubo tiempo para más, todo el mundo quería abrazarlo, aunque previamente dirigió unas palabras a los asistentes.

Las primeras fueron para agradecer a los presentes y ausentes el que se hubiera llegado a celebrar este evento, “y más cuando estamos a punto de celebrar el primer centenario de la elección del primer cronista de la ciudad”.

Una figura que según Gómez Barceló no sólo la ejercen los historiadores sino “pintores, arqueólogos, militares, investigadores, etc. Además, la memoria más bella no está en los libros, lo escrito es sólo parte de lo sucedido; es también la que nos han transmitido nuestros abuelos o amigos, y es ésta la más cercana”, apuntó.

Agradecido al IEC, a otras instituciones y a los medios de comunicación, también dejó

patente que, “ser cronista de la ciudad no significa ocupar el lugar de nadie, sino de complementarlo, ser enlace entre instituciones, tener datos básicos para dirigir investigaciones propias y ajenas y saciar la curiosidad del ciudadano, y para ello, y con el permiso de mis compañeros del Archivo, allí me encontrarán”, terminó diciendo el historiador.

EL FARO • 6 de junio de 2005

HISTORIAS DE PEPE CABALLA Y LA PAVANA

POR VIVENTE ÁLVAREZ



EL FARO • 7 de junio de 2005

■ COLABORACIÓN ■

Ceuta en el punto de mira

Por José María Campos

Cada vez que el nombre de Ceuta aparece en los medios de comunicación nacionales, hay que temer lo peor. Casi siempre son noticias negativas que relatan hechos sobre los que no tienen control alguno los habitantes de la Ciudad.

En cambio, Ceuta no tiene capacidad de reacción, ya que el deporte local es mirarse el ombligo y discutir sobre las pequeñas cosas del pueblo. Pero lo cierto es que la ciudad norte-africana está en el ojo del huracán de muchos intereses cruzados y aquí casi nadie se preocupa de los asuntos verdaderamente importantes, que siempre se cocinan fuera de Ceuta.

Marruecos desarrolla el norte del país y nosotros en cambio vamos económicamente para atrás. No se puede ejercer comercio regular con Marruecos y suprimimos el irregular, unos ponen un puerto en nuestras narices y nosotros carecemos de un plan estratégico con el que reaccionar, queremos visitantes de calidad y seguimos sin utilizar

el turismo marroquí de élite, recordamos todos los últimos conflictos en la zona y nuestro Rey viaja cada vez más hacia el norte de Marruecos y sigue sin visitar Ceuta... Se trata de cosas transcendentales, como para seguir ocupándonos en exclusiva de los pequeños sucesos del pueblo.

Siempre Marruecos

El Instituto de Estudios Ceutíes apuesta, sin embargo, por ampliar su radio de acción a temas que puedan hacernos meditar. Por eso, van a tener lugar unas jornadas sobre política internacional que pretenden zandar la conciencia de los españoles en general y de los ceutíes en particular, sobre algunos asuntos que deben interesarnos sin duda.

El miércoles 8 de junio a las 19:30 y siempre en el Hotel La Murala con entrada libre, se abordará en primer lugar el tema “Las aguas

territoriales en el Estrecho: delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos" que estará a cargo de Juan Luis Suárez de Vivero, Catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla y uno de los mejores expertos españoles de estos asuntos.

Se trata de algo de gran trascendencia por la indefinición existente en el tema y que afecta, no solo al Estrecho, sino a Melilla e incluso a Canarias. En estas últimas zonas se mezclan, además, intereses petrolíferos que no hace mucho crearon tensiones entre España y Marruecos. Ahora que se van iniciar conversaciones entre los dos países y Canarias quiere intervenir en ellas, es imprescindible que, los ceutíes y sus responsables políticos conozcan lo que está en juego.

A continuación el mismo miércoles 8 de junio, intervendrá Jesús Ventura Fernández, Profesor titular del área de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Sevilla sobre "Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed e infraestructuras complementarias". El profesor Ventura ya dirigió un curso de la Universidad Internacional de Andalucía en Tánger sobre el puerto Tangermed y es un conocido experto en este tema.

Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla

Este es el título de un libro editado por el Instituto de Estudios Ceutíes recientemente en su séptima edición, que explica de forma completa y amena las vicisitudes históricas y diplomáticas por las que pasó Ceuta hasta nuestros días. El Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla fue presentado en el Círculo de Bellas Artes de Madrid en un acto que congregó a un numeroso auditorio especializado. Allí intervino su autor, Ángel Ballesteros que es un diplomático de amplia experiencia, muchas de cuyas obras son libros de texto en escuelas diplomáticas de diferentes partes del mundo.

Precisamente por esa experiencia en estudiar el caso de Ceuta y Melilla, el Instituto de Estudios Ceutíes decidió publicar otra de las obras de Ángel Ballesteros, esta vez "Los contenciosos de la política exterior de España" que comprenden los casos de Gibraltar; Ceuta-Melilla y Sahara. Es un tratado de lectura fácil de los tres problemas latentes que tiene nuestro país en lo que a política internacional se refiere.

En esta ocasión, el diplomático español abordará los citados contenciosos y sobre todo, como es lógico, el caso de Ceuta y Melilla con sus implicaciones internacionales y una actualización cuidadosamente realizada que llega hasta el nuevo giro de las relaciones con Marruecos, crisis del Perejil incluida.

Una gran ocasión

Al ser la entrada al acto completamente libre, los ceutíes y visitantes tendrán la ocasión de conocer de la mano de auténticos especialistas esos asuntos que preocupan a la opinión pública, porque pueden influir más adelante en la vida, la economía y el futuro de Ceuta.

El puerto Tangermed porque puede significar un factor nuevo en la zona que influirá seguramente en el reparto de tráfico, pero cuya influencia puede extenderse a otras áreas que será preciso planificar para que no podamos sentirnos sorprendidos por los acontecimientos. Así parece haberlo entendido la Autoridad Portuaria de Algeciras que ya reaccionó ante ese posible competidor.

La delimitación de las aguas territoriales es algo que debe preocuparnos. En 1994, hace más de diez años, el Rotary Club de Ceuta organizó una conferencia sobre este tema que estuvo a cargo del profesor Tomás Ortiz de la Torre y en un artículo que publiqué en El Faro de Ceuta el 10 de febrero de 1995, recogido en "Ceuta, problemas y soluciones" (Interservicios, Ceuta 1997) ya denuncié la necesidad de aclarar esta delimitación con Marruecos. Y también insistieron en este asunto desde el mismo Ángel Ballesteros a Antonio Guerra y diplomáticos que presienten un conflicto por falta de previsión.

Y además de los casos de Ceuta y Melilla que serán tratados con detalle, será necesario abordar ese eterno contencioso de Gibraltar donde, en mi opinión, la diplomacia va por un camino y la realidad cotidiana por otro diferente. La postura oficial es invariable, pero las cesiones de parte española son continuas sin recibir nada a cambio. Y en este asunto de Gibraltar hay que tener en cuenta la postura marroquí que desde 1996 en la ONU identifica ese problema con el de Ceuta y Melilla, hasta el punto que el desaparecido Rey Hassan II llegó de decir que "cuando Gibraltar sea español, Ceuta y Melilla volverán a Marruecos".

Y el Sahara. Esta es una mancha en la historia de las descolonizaciones españolas que todavía nos persigue. España, a pesar de todo, sigue enzarzada en este problema adoptando posturas que buscan quedar bien con todas las partes, cosa poco menos que imposible. Pero ya en la presentación del "Estudio diplomático sobre Ceuta y Melilla" se dijo que en este momento Marruecos está preocupado por la situación de ese lejano territorio, pero el día que solucione el contencioso tendrá un numeroso ejército inactivo y ello puede resultar preocupante.

Se trata, por tanto, de interesantes asuntos de política internacional que se abordarán durante dos tardes que serán sin duda trascendentales para quién quiera conocer los verdaderos temas que influirán seguramente en el futuro de Ceuta.

EL FARO • 8 de junio de 2005

Comienzan las primeras jornadas de política internacional

L.C. CEUTA

Hoy comienzan las primeras jornadas de política internacional organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes.

El primer día abordará temas relacionados con el Estrecho y Ceuta. En concreto, la delimitación de las aguas territoriales y la construcción del puerto Tangermed en la costa de Marruecos.

La primera ponencia dará comienzo a las 19:30 horas. Su título es 'Las aguas territoriales en el Estrecho: delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos' y correrá a cargo de Juan Luis Suárez de Vivero, catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla.

Además de su labor en la Universidad, Suárez de Vivero fue oficial de la Marina Mercante entre los años 1967 y 1975. Ha desarrollado su actividad investigadora en la Universidad de Sevilla desde 1977, fundamentalmente en materias relacionadas con la geografía marina. Es director del Departamento de Geografía Humana desde 1995, miembro

de los consejos de redacción de las revistas internacionales 'Marine Policy' y 'Ocean & Coastal Management'. También ejerce como profesor visitante en la Universidad de Delaware.

La segunda conferencia de la tarde responde al título 'Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed e infraestructuras complementarias' y estará impartida por Jesús Ventura Fernández, profesor titular del área de Análisis Geográfico Regional de la Universidad de Sevilla.

El ponente logró el doctorado en Geografía con la tesis 'Los servicios educativos en Andalucía: territorio y planificación sectorial' que logró la máxima calificación. Es experto en infraestructuras relacionadas con el desarrollo regional y local, lo que le ha llevado a colaborar en el proyecto Tangermed.

También destaca su trabajo en el estudio de la cooperación internacional, especialmente en el área de Latinoamérica y norte de Marruecos, en concreto en la región de Tánger y Tetuán.

La situación internacional de Ceuta a debate

Inauguradas las primeras jornadas de política exterior

L.C. CEUTA

Las primeras jornadas de política internacional organizadas por el Instituto de Estudios Ceutíes celebraron ayer su sesión inaugural en el Salón Torre del Parador La Muralla.

La actividad pretende exponer ante los expertos y la opinión pública algunos de los problemas de política exterior que afectan a la ciudad de Ceuta.

El primer día de las jornadas tenía como tema central los problemas cruzados entre Ceuta y Marruecos, que fueron analizados en dos conferencias.

La primera corrió a cargo de Juan Luis Suárez de Vivero, catedrático de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla, que disertó sobre las aguas territoriales del Estrecho y la delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos.

La segunda ponencia fue 'Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed', ofrecida por Jesús Ventura Fernández, profesor titular de Análisis Geográfico Re-

gional de la Universidad de Sevilla y experto en infraestructuras y desarrollo regional.

Las jornadas continuarán hoy a las 19:30 horas en el Salón Torre del Parador La Muralla. El diplomático Angel Ballesteros explicará la situación del Sáhara, Gibraltar, Ceuta y Melilla. Ballesteros es autor de una treintena de libros sobre relaciones internacionales. Entre ellos el 'Estudio Diplomático sobre Ceuta y Melilla', editado por el Instituto de Estudios Ceutíes.

El acto de hoy servirá también para presentar al público y los medios el último trabajo de Angel Ballesteros, editado también por el I.E.C., con el título 'Los contenciosos de la política exterior de España'.

El volumen está en proceso de ser traducido a diferentes lenguas.

Actúa como moderador de las jornadas el decano de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes, José María Campos.

■ JUAN LUIS SUAREZ DE VIVERO ■

Catedrático de Geografía Humana

“Si se recupera Gibraltar sería difícil mantener Ceuta”

LEONARDO CAMPOAMOR

CEUTA

Juan Luis Suárez de Vivero es uno de los grandes expertos en los contenciosos sobre aguas territoriales, ámbito al que ha dedicado gran parte de su investigación desde la cátedra de Geografía Humana en la Universidad de Sevilla. Ayer visitó Ceuta para analizar la situación del espacio marino de la Ciudad Autónoma

—¿Todavía no está clara la delimitación de las aguas entre Ceuta y Marruecos?

—Claro está, las reglas están definidas por la Convención de Naciones Unidas. Lo que ocurre es que en el Estrecho se da una conflictividad territorial que lo hace más complejo. La peculiaridad del Estrecho es que son varios estados y, además, territorios cuyo estatuto jurídico está puesto en cuestión. Marruecos cuestiona la soberanía de España sobre lo que ellos interpretan como enclaves, España no está dispuesta a renunciar a esos territorios y luego hay un tercero, Reino Unido, a través de Gibraltar que también tiene sus aguas.

—Además, en una zona de alto valor estratégico...

—En el fondo está ese valor que tienen todos los estrechos de por sí, utilizados para la navegación internacional. Pero eso no es de ahora, viene desde el siglo XV con la etapa de expansión territorial y posteriormente con el desarrollo colonial. Los estrechos son puntos donde se pueden controlar esos flujos ya que su virtualidad más importante es el estrangulamiento y fácil acceso y control de todo lo que pasa. Pero también han sido puntos de avituallamiento. En la Guerra Fría tuvo otras funciones, pero seguía siendo clave para lograr la movilidad de las tropas de guerra.

—¿Qué tipo de problemas prácticos ha creado esta falta de acuerdo entre las partes?

—En cuanto a la utilización del Estrecho, ninguna o muy pocas. Ha seguido funcionando desde el punto de vista comercial sin ningún problema. No supone nada el no delimitar las aguas. Quizá, lo que más, puede dificultar es que en la medida en que son situaciones con una gran carga latente de conflictividad, se pueden activar cuando las relaciones entre los estados presentes no sea la adecuada. Por ejemplo, Perejil. Clásico conflicto que se activa cuando una relación no es buena.

—Un conflicto reproducido por las prospecciones petrolíferas marroquíes en Canarias y Melilla...

—Sí, porque además el Estrecho no es únicamente las aguas entre Punta Europa y Punta Almina. Se entiende todo el ámbito del golfo ibero-marroquí más Alborán. Una zona donde hay posibilidades de controlar y desestabilizar. Las prospecciones son problemas de distinta naturaleza que no encajan en el paradigma tradicional de la navegación, sino que tienen que ver con otro uso del mar como fuente de energía

—Un problema que parece no tener solución hasta que se arregle la situación política de los diferentes territorios...

—Y las relaciones de interdependencia que hay entre ellos. La situación jurídica y política de Ceuta depende en gran medida de Gibraltar. Lo que se intenta evitar aquí es que el Estrecho esté controlado por un solo estado. ¿Cómo repercute? Si España recuperara la soberanía sobre Gibraltar sería muy difícil que pudiera conservar Ceuta. Se produciría una especie de permuta, que rebajaría la situación de omnipresencia de España en el Estrecho.

EL PUEBLO DE CEUTA • 9 de junio de 2005

La sensibilidad que hace a los hombres disertos y elocuentes

La segunda Muestra Internacional de Arte Postal Ciudad de Ceuta luce hasta el 30 de junio en todo su esplendor en las salas del Museo del Revellín

CEUTA
S.L.O.

Decía el retórico Quintiliano que “la sensibilidad del alma es la que hace a los hombres disertos y elocuentes”. Esta capacidad conmovedora es la que llevó el año pasado al artista ceutí Diego Segura a mover el ánimo de cientos de amantes de las artes plásticas en la primera convocatoria de arte postal de Ceuta. Una vez más (como bien reseña el artista en el catálogo de este año) ha llegado a Ceuta la mirada de más de un centenar de artistas; un sentir que puede verse desde ayer y hasta el próximo 30 de junio en las salas de muestras temporales que posee el Museo del Revellín.

La Fundación Premio Convivencia ha sido el respaldo para esta nueva muestra artística de la que se ha hecho una selección, dando prioridad a las fotografías, aunque se ha respetado el deseo plástico de los artistas y se han aceptado muchas obras que no correspondían con el formato soli-

citado. Sin embargo, esta exposición no es sólo una expresión artística, sino un documento postal histórico.

En el acto de inauguración, el comisario de la muestra -el propio Segura- fue el encargado de acercar la mirada de cada artista a la consejera de Educación y Cultura, así como presidenta de la Fundación Premio Convivencia, Mabel Deu, y al viceconsejero de Festejos, Juan Carlos García Bernardo, que tuvieron el privilegio de presidir el acto. Asimismo, Segura también hizo de intermediario entre las autoridades y las personas que han aportado su grano de arena con un breve texto en el catálogo de arte postal de esta segunda convocatoria, a quienes el artista reiteró su agradecimiento por la participación.

La consejera de Educación y Cultura indicó que “la Fundación hace un gran esfuerzo para realizar actividades paralelas que no sólo se ciñan al premio”. Se trata, según Deu, de “actividades alternativas cada vez más numerosas” que se llevan a

cabo acorde “con los recursos, el personal de que disponemos y la colaboración de Diego Segura, con la intención de acercar Ceuta al resto de mundo”. Respecto de la propuesta que ha realizado el artista acerca de una exposición permanente con el material recaudado en estas convocatorias de arte postal, Deu manifestó que “es un proyecto a medio plazo que tenemos intención de realizar en las Murallas Reales. Está previsto que se expongan todas las obras de arte adquiridas por la Ciudad, los restos arqueológicos hallados y una selección de arte postal”.

Por su parte, el viceconsejero de Festejos mostró su satisfacción ante esta expresión artística en forma de muestra. “Me parece fantástico todo lo que sea cultura”, argumentó García que añadió que “es un buen escaparate multicultural donde los artistas son los que hacen su propia visión del tema”. Asimismo, el viceconsejero indicó que “veo muy acertada la realización de un museo permanente de arte postal”.

EL PUEBLO DE CEUTA • 9 de junio de 2005

El Instituto de Estudios organiza nuevas jornadas

“Ceuta y la política internacional” pretende exponer problemas de política exterior que afectarán a la Ciudad

CEUTA
JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ

El Parador Hotel La Muralla fue el escenario durante la tarde de ayer, de las jornadas mediante las cuales, bajo el título “Ceuta y la política internacional”, el Instituto de Estudios Ceutíes pretende exponer ante los expertos y la opinión pública en general, algunos de los problemas de política exterior que “seguramente” afectarán a la Ciudad Autónoma.

De entre la diversidad de asuntos que pudo ocupar el encuentro de ayer, se eligieron dos que tienen sin lugar a duda repercuten de forma trascendente en el

devenir de Ceuta: la delimitación de las aguas territoriales en el Estrecho de Gibraltar; y los detalles del proyecto Tangermed y su posible influencia en la zona norte de Marruecos y Ceuta.

El decano de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes, José María Campos Martínez, intervino como moderador del coloquio, que se alargará hasta la tarde de hoy con la presentación de la obra del diplomático Ángel Ballesteros, “Los contenciosos de la política exterior de España”, un trabajo sobre este tema editado por el mencionado organismo investigador de la Ciudad.

Las ponencias de ayer vinieron de la

mano de Juan Luis Suárez, catedrático de Geografía humana de la Universidad de Sevilla, y Jesús Ventura Fernández, profesor titular del área de Análisis Geográfico Regional del centro de estudios superiores hispalenses.

La intervención de Suárez se tituló “Las aguas territoriales en el Estrecho: delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos”; la de Ventura: “Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto Tangermed e infraestructuras complementarias”.

Después del coloquio, ponentes y participantes cenaron conjuntamente en el comedor del hotel.

EL FARO • 12 de junio de 2005

Los escudos de Ceuta (20)

• Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert •

Este Gobernador ordenó su reparación y, para perpetuar su autoría, hizo empotrar en el lienzo consolidado su escudo de armas.

Se hizo impopular al prohibir la recogida de leña en el campo del moro y por la escasez, mala calidad y peor distribución del pan, lo que motivó hambruna entre la población mientras en su casa se hacía gran ostentación. Por ello cuando salió de la ciudad para hacerse cargo del gobierno de Cádiz su marcha produjo gran alivio.

Pero volvió, contra su voluntad, en 1710. Esta vez desterrado, posiblemente por su variable postura política en la Guerra de Sucesión en la que luchó, primero al lado del pretendiente archiduque Carlos para, más tarde, tomar la causa del que luego sería el primer rey de los Borbones, Felipe V.

Su destierro en Ceuta duró casi tres años, durante los cuales tuvo lugar un incidente muy comentado entre la población ceutí: un soldado al cruzarse con el general gritó "¡Viva Felipe V!", a lo que el gobernador respondió dándole dinero para que se callara.

Por estos tiempos hubo otro acontecimiento que conmocionó a la religiosidad de Ceuta, narrado por fray José Álvarez de la Fuente en



ESCUDO DEL GOBERNADOR D. FRANCISCO DE VELASCO Y TOVAR, QUE GOBERNÓ EN CEUTA DURANTE OCHO AÑOS (1681-1689). FOTO: CEDIDA.

su obra 'Sucesión Pontificada', publicada en 1746, que fue la devolución de una imagen de Jesús Nazareno protagonista de una milagrosa historia.

Cuando La Mamora, ciudad próxima a Argel, fue conquistada por los españoles, su mezquita se utilizó como iglesia entronizándose en ella una imagen de Jesús Nazareno. En 1681 la ciudad fue reconquistada por los musulmanes y el templo volvió a ser mezquita, quedando el Cristo en poder de los mahometanos, por lo cual los frailes trinitarios negociaron su rescate a cambio del pago de los mismos kilos de monedas de oro que pesara la imagen.

Una vez colocada la escultura en la balanza y echadas sobre el otro platillo las primeras monedas, se inclinó hacia el lado del oro, como si su peso fuese muy ligero. Repetido varias veces el pesaje volvió a suceder el mismo prodigio, por lo que los infieles, rompiendo

el trato, arrojaron la sagrada efigie al fuego y, cuando las llamas se extinguieron, el Nazareno no se había quemado. Entonces, como si de un cautivo se tratase, lo encerraron en un calabozo.

EL FARO • 12 de junio de 2005

■ REPORTAJE ■

Denis Díaz, dirigente vecinal de San José de Ceuta

"Nosotros nos sentimos orgullosos del nombre de nuestro pueblo"

PEPE GUTIÉRREZ/ROCIÓ GUTIÉRREZ
CEUTA

Si alguien se preocupó desde el principio por nuestra investigación, ese fue el ceutero Denis Díaz, quien cada vez que le solicitamos su ayuda o colaboración, nos la prestó sin escatimar esfuerzos.

Denis es un trabajador social y a punto de cumplir los 57 años, lleva años luchando porque Ceuta de Agua y San Isidro de Ceuta, tengan una voz fuera de su entorno, se las tenga en cuenta y se dote a los dos pueblos de toda la infraestructura que le es necesaria.

El se jacta (y razones de peso tiene para ello) de ser el único que tuvo la oportunidad de representar al Municipio dentro del Consejo Municipal y no se marchó a vivir a Mene Grande (la capital) como habían hecho y siguen haciendo otros.

Nos decía: "Yo nunca abandoné donde estaba residenciado, a pesar de tener que ir todos los días al Pueblito de San Timoteo; porque de verdad ejercía las funciones... es mas, hasta ahora no me siento susti-

tuido dentro de ese Consejo. Nosotros hicimos una extraordinaria labor, aunque siempre estuvimos en minoría allí, pero la idea nuestra era batallar y ponerles las ideas en el viento, para que llegaran. Nosotros conseguimos impulsar algunas obras. Recuerdo, y no lo digo por petulancia, que esas caminerías que existen aún en Ceuta de Agua, las hizo la industria petrolera MARAVEN, pues por aquel entonces (en la década de los 80) no se había constituido aquí en Ceuta una Junta de Vecinos y pedimos al Obispo, monseñor Liker, que nos echara una mano. Este habló con el cura que estaba en San Timoteo y entonces se constituyó una Asociación vecinal para que administrase las obras que se iban a ejecutar".

—¿Todavía sigue siendo dirigente vecinal de Ceuta, Denis?

—No solamente de Ceuta... nosotros conformamos un bloque vecinal que abarca dos parroquias, la Urdaneta que es esta y la Marcelino Briceño que linda con esta. Es un bloque que no tiene connotación política ninguna y gracias a él, hemos conseguido un matrimonio con los productores y nos hemos empatado con ellos en lo que hoy se

denomina Asociación Civil de Presión AC-Baralt, desde la que productores y vecinos impulsamos y empujamos las soluciones de los múltiples problemas de estas comunidades y entre ellas, Ceuta de Agua y San Isidro de Ceuta. Por ahí se encuentran unas 29 propuestas que hemos hecho, discutidas con todas las comunidades... con la gente de Ceuta también. Hablamos allí del restablecimiento de los pueblos palafíticos, la incorporación al turismo... bueno, darle el sitio que realmente estos pueblos merecen por ser los primeros de este país.

-¿Suele emigrar mucho la gente de éstos pueblos?

-No mucho, el Ceutero está muy arraigado a su tierra... Lo más lejos que marcha es al mismo Zulia o a Caracas, Barquisimeto, Valencia, Maracaibo, etc... De todos es conocido que el pueblo de Ceuta comparte muchos problemas y necesidades, pero a pesar de ello, hay un grupo de personas que está dispuesta a seguir viviendo aquí, quieren a su pueblo, la gente se resiste a irse; el amor por este pueblo es lo que de pronto hace que todavía, muchos de los que están acá, se mantengan a la defensiva y se resistan a que el pueblo desaparezca...

yo creo que ese amor es lo que salva, es lo que permite que los gobernantes entiendan que hay valores y que sus habitantes quieren seguir impulsando a su pueblo para no verlo desaparecido y eso es lo que a uno lo empuja a seguir trabajando con ellos, en función de mantener el pueblo para colocarlo en el lugar que debe de tener.

-Denis. ¿crees que Ceuta de Agua tiene posibilidades para el turismo? ¿Hay alojamientos preparados para los visitantes?

-Ese es un tema que nadie sabe como arreglarlo. Referente al alojamiento, ahí se empezó un parador turístico... nunca se terminó. Es como un dinero que se tiró a un pozo. Eso debería haberse llevado a efecto y haberse construido una posada en la que pudieran alojarse los turistas que nos visitan. Voy a ponerles un ejemplo: si España no tiene petróleo ¿cuál ha sido el gran petróleo de los españoles? El Turismo, claro; lo que pasa es que la diferencia son los administradores, ahí está la diferencia, ustedes tienen más sentido de pertenencia, más querer a su país, más querer a su pueblo... y de pronto nosotros aquí el petróleo en vez de hacernos bien, nos ha hecho mal, porque tenemos un problema de competencias... Ahorita con este gran desarrollo petrolero del campo Tomoporo-Ceuta, ¿qué está pasando? Que el hombre del campo ya no quiere ir a trabajar en la agricultura, porque está pendiente de trabajar tres días ahí que le reportan un montón de miles de



CEDIDA

Denis Díaz acompañándonos en la visita a Ceuta de Agua

bolívares, mientras que el campo no da esos ingresos, entonces, hasta ese problema nos los trae como consecuencia y el planteamiento que le hemos hecho nosotros a la industria y a todos los gobiernos, es la necesidad de la infraestructura agrícola, porque nosotros demostramos que en la década del 90 la empresa bananera que hubo aquí en Ceuta, fue la única capaz de bajar a su mínima expresión el desempleo, porque hasta las que vendían la ropita de niño, o la bolsita de cualquier cosa, se veían beneficiadas indirectamente. Aunado a eso, el turismo podría ser otra solución. Nos preguntamos qué sería de un catamarán que viajara a San Timoteo, Ceuta, Tomoporo, La Ceiba, Bobures, Gibraltar... sería una preciosidad. ¿Cuánta gente sabe que esas instalaciones petroleras existen ahí? ¿Cuánta gente sabe como se perfora? Eso sería una atracción que daría dinero...

-¿Qué mensaje le enviarías a tus "paisanos" ceutíes?

-"Nosotros nos sentimos muy orgullosos del nombre de nuestro pueblo y queremos enviar un saludo muy cariñoso a nuestros hermanos españoles, diciéndoles que hagan lo posible por que este pueblo de agua, esencia de nuestras raíces venezolanas no se pierda en el olvido y la desidia de sus gobernantes. ¡Ah! y darles las gracias a todos por enviarnos una imagen de su patrona la Virgen de África, que desde ahora también lo será nuestra."

EL FARO • 15 de junio de 2005

El IEC califica las jornadas de política como exitosas

El decano de Ciencias Sociales, José María Campos, consideró que se habían cumplido las expectativas tanto por la calidad de las ponencias como por la afluencia de público

LEONARDO CAMPOAMOR CEUTA

El decano de la sección de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes, José María Campos, calificó las primeras jornadas sobre Ceuta y política internacional como "un éxito".

Para Campos, el buen resultado obtenido por la actividad fue patente "tanto por la categoría de los ponentes, como por la importancia de los temas, y por la asistencia de público. El recinto donde se celebraron las jornadas estuvo siempre lleno y los coloquios demostraron e interés por profundizar en estos temas".

Las jornadas consistieron en dos días de ponencias y encuentros, los pasados 8 y 9 de junio. Los temas tratados fueron la delimitación de las aguas territoriales entre Ceuta y Marruecos, la construcción del puerto Tangermed y los contenidos de política exterior de España, en concreto, Ceuta, Melilla, Sahara y Gibraltar.

Aunque las jornadas han contado con una excepcional acogida de público, José María Campos consideró que "creo que hemos fracasado en convencer a los dirigentes políticos de la importancia que tenían estas jornadas".

El decano de la sección de Ciencias Sociales explicó que "el Insti-

tuto consideró que los temas eran muy importantes por lo que se prepararon encuentros más restringidos, para propiciar un contacto directo entre los ponentes y responsables de entidades culturales, económicas y políticas de la ciudad. En esos encuentros especializados, la ausencia de más responsables políticos ha sido muy llamativa. Se ha perdido la ocasión de conseguir información sobre asuntos de esta importancia”.

Pese a todo, José María Campos destacó que “determinados partidos y responsables de otros han asistido con gran interés a esos encuentros, por tanto consideramos en el Instituto de Estudios Ceutíes

que hemos cubierto los objetivos”.

La afluencia de público a las conferencias sobrepasó las expectativas de la organización, lo que obligó a aumentar el número de sillas preparadas en el salón Torre del Parador La Muralla, donde se celebraron las jornadas. Ante esta gran acogida popular, los responsables del Instituto de Estudios Ceutíes no han dudado en continuar con esta experiencia en próximas ediciones.

José María Campos aseguró que “el año que viene hay que volver con temas de actualidad. Desde el día siguiente a las jornadas el IEC empezó a trabajar en las próximas”.

EL PUEBLO DE CEUTA • 15 de junio de 2005

Compararán la industria lítica de Benzú con yacimientos de Cádiz

■ Para finales de año se pretende cotejar piezas para ver si se dio un intercambio a través del Estrecho ■ Se prepara la IV campaña de excavación

CEUTA
ISABEL MANEIRO

A finales de año los investigadores que están excavando en el yacimiento de La Cabililla van a comparar con otros estudiosos las respectivas industrias líticas que se han encontrado tanto en este lugar como en algunos de la provincia de Cádiz.

Según ha informado Darío Bernal este estudio se hará con unos 20 especialistas, “ya que se ha terminado la primera columna estratigráfica del yacimiento y se pueden obtener datos muy interesantes con el mismo”.

Tanto que puede explicar “sí hubo intercambios a través del Estrecho, puesto que si encontramos objetos que tengan el mismo origen de cantera, eso quiere decir que no llegaron solas sino que el ser humano tuvo que transportarlas”, añadió Bernal.

Esto sería una prueba irrefutable de la teoría de estos estudiosos, y es que frente a teorías actuales que apuntan al Próximo Oriente como vía de acceso a Europa por grupos humanos prehistóricos, este equipo, formado además por José Ramos y Vicente Castañeda, plantea la posibilidad de que este tránsito se hiciera a través de el Estrecho, “de tal manera que la Península fue la puerta de entrada y no el fondo de saco, tal y como se venía sosteniendo hasta ahora”, ha asegurado Ramos.

Bajo este prisma el director de las excavaciones de Atapuerca en Burgos, Juan Luis Arsuaga, durante su visita a Cádiz el pasado mes de noviembre para participar en el ciclo de conferencias ‘De Atapuerca al Espacio’, aseguró que era “difícil” que se hubiera producido este hecho, que no había “argumentos consistentes”, y que se precisaban “pruebas de intercambio de fauna”.

Pues bien, en lo que se refiere a la Edad de Bronce Arsuaga tiene pruebas, puesto que se han encontrado fósiles en Atapuerca que atestiguan que hace cerca de 4.000 años, ya existía una comunicación fluida (incluso un tráfico comercial), entre las poblaciones a ambos lados del Estrecho. Y esto supone que dichos contactos se produjeron por lo menos 3.000 años antes de lo que se pensaba hasta ahora.

Cría de ganado

Según han informado fuentes de la excavación burgalesa un equipo internacional integrado por paleontólogos y biólogos evolutivos de diversas universidades europeas, en el que también participaron diversos investigadores españoles, entre ellos Arsuaga y José María Carretero, acaba de publicar en ‘Proceedings’ el resultado de la investigación que demuestra sin lugar a dudas este antiguo contacto. Dado que las comunidades primitivas de pastores africanos se dedicaban, como está de sobra documentado, a la cría de ganado, los investigadores supusieron acertadamente, que una posible manera de demostrar estos primitivos contactos afro-ibéricos era precisamente el de analizar el origen del ganado de la Península.

Ahora mismo son varias las pruebas con las que se trabaja para demostrar que hubo contacto por el Estrecho

Ya se había observado que ciertos ejemplares de ganado ibérico mostraban un haplotipo, el T1, característico del ganado norteafricano. Para comprobar como era de antigua esta coincidencia, los investigadores analizaron muestras de la Edad de Bronce procedentes del yacimiento de El Portalón, en la Sierra de Atapuerca.

Y encontraron de nuevo el T1, lo que demostró que en aquel momento, hace 3.800 años, ya se había producido trasvase de ganado entre África y Europa. “Se trata, continua Arsuaga, de un haplotipo muy concreto, y que no coincide con ninguno de los otros que podemos encontrar en el continente europeo. Se habían apuntado posibles intercambios entre ambas vías del Estrecho, pero aquí hablamos de transpone de animales organizado”.

Con respecto a esta información Bernal apunta que “es una noticia interesante y una propuesta lógica, pero nosotros vamos a realizar esa cata a ver si demostramos los intercambios oportunos que creemos que hicieron los homínidos del Norte de África con los de la Península”, apuntó el profesor y arqueólogo de la Universidad de Cádiz en sus declaraciones.

De nuevo, voluntarios en las excavaciones

CEUTA. I.M.

Según se apunta desde los arqueólogos que están estudiando el yacimiento de Benzú, este año van a tener lugar las cuartas excavaciones en la zona, después del verano. Una disciplina de trabajo que quieren los investigadores que sigan también, por segundo año consecutivo, realizando voluntarios, “ya que dio muy buen resultado su ayuda, por lo que ya le hemos pedido a la Consejería de Educación y Cultura que vuelva a programar una campaña de captación de los mismos”. Recordemos que en el 2004 estos voluntarios realizaban distintas tareas tanto en el propio lugar de excavación, como en el laboratorio instalado para la ocasión en el interior del Conjunto Monumental de las Murallas Reales.

La Iglesia y el Ejército en la Historia de Ceuta

Conferencia de Alejandro Sevilla Segovia, canónigo doctoral de la S.I. Catedral

TONY

CEUTA

Presentación del Conferenciante por el Coronel Luis Manso

“Antes de realizar su presentación, quisiera expresar a nuestro ilustre conferenciante, el Ilmo. D. Alejandro Sevilla Segovia, canónigo doctoral de la S.I. Catedral, el agradecimiento del Aula Militar de Cultura por su amabilidad de dirigirnos hoy su prestigiosa palabra, con un tema muy singular en virtud de una historia multiseccular, de una Ceuta plural, con plurales protagonistas y según los distintos momentos que la ciudad vivió

Estas interesantes y curiosas anécdotas clérigo-castrenses nos recordarán los trances que se vivieron en tiempos pasados, de esperanza y de zozobra en Ceuta, que como todos sabemos fue Templo, Fortaleza y Presidio.

En estas fechas que se celebra el cuarto centenario de la obra española más universal, me viene al pelo como enunciado del tema de hoy: ‘Discrepancias entre los Comandantes Generales y Obispos de Ceuta’.

D. Alejandro ha realizado con rigor histórico y magistralmente estos sucesos que ocurrieron cuando los Poderes Públicos tenían, en ocasiones, misiones solapadas, era más bien un derbi de competencias con toda una parafernalia que los sazonaba y que termina publicitado por la investigación histórica y que D. Alejandro no se saca de la histeria, no lo hacen los magos y solo hay que fortarse los ojos para leerlo en los viejos escritos de la Iglesia Catedral. Estoy seguro de que nos deleitará con su interesante y poco conocida conferencia que se apoya en documentos históricos como Uds. podrán comprender no indican, en ningún caso, enfrentamientos entre iglesia y el Ejército que defendía Ceuta (con gran éxito por cierto), eran simplemente ‘encontronazos’ entre diferentes caracteres sometidos a la idiosincrasia ceutí de aquellas épocas”.

Conferencia D. Alejandro Sevilla Segovia

“En primer lugar quiero agradecer a invitación de participar en esta prestigiosa Aula Militar de Cultura como ponente y también mi gratitud al Coronel Manso por sus bonitas palabras que son fruto de la amistad que nos une, o también debo decir en justicia, que Luis Manso con su total entrega, dedicación y su saber hacer es el alma de esta prestigiosa aula que ocupa, después 3 años, un lugar en la vida cultural Ceuta, permitiendo a la Comandancia General materializar su propia aportación al complejo mundo de la cultura y además con gran éxito en los medio de comunicación y sociedad de Ceuta.

Y es para mi una satisfacción y un honor glosar con neutralidad, unas grandes pinceladas a través de la historia de las relaciones y discrepancias entre los comandantes generales y los obispos de Ceuta y que comprende 7 apartados que iré desgranando a continuación el siguiente índice:

1º.- La cuestión del sitial de los oficios divinos (1572).- 2º.- Un obispo comandante general de Ceuta (1676).- 3º.- El Obispo D. Juan de Porras y Atienza (1683).- 4º.- Una pequeña anécdota (1735).- 5º.- Punto ágido de las discrepancias entre el Comandante general Salcedo y el obispo Solano. Rey Carlos III (1771).- 7º.- Descortesía en el año 1982.

El tema de las relaciones entre la Comandancia general y los obispos de Ceuta es un tema demasiado como para poder tratarlo en una sola charla. Por esta razón nos limitaremos a trazar en gruesas pinceladas los rasgos más sobresalientes de estas relaciones y lo haremos de forma cronológica. Partiendo del año 1572 donde encontramos ya ciertas disposiciones acerca del sitio que debían ocupar los Comandantes generales en las ceremonias religiosas, este asunto aparentemente trivial fue objeto de grandes disputas a lo largo de la Historia de Ceuta. El Obispo Fray Francisco de Coresma en los estatutos establece en 1572 evitar la presencia de seglares en el coro o la capilla mientras se dijera misa, bajo excomunión, a excepción del marqués y Capitán general. En 1578, D. Francisco Ceambra vuelve a realizar deferencia con el capitán general, permitiendo su presencia a pesar de la prohibición a los legos de estar las capillas mayores durante los oficios divinos, añadiendo a esta exclusión la de la Capitana general, “quien tendrá derecho en la Catedral a reclinatorio y taburete...pero sin palmatoria”. Las anteriores disposiciones de los Obispos fueron siempre fuente de disgusto en lo que se refiere al sitio que decían ocupar los comandantes generales en los oficios religiosos, motivando en 1588 una orden del rey de Portugal en la que contemplaba que “*se podessem asentar dentro das capella mores en momemto de celebrarse os oficios divinos*”.

En 1676, un 20 de julio, fue nombrado obispo de Ceuta por Bula del papa Clemente X, D. Antonio de Medina Cachón y Ponce de León. Su llegada a Ceuta fue dispuesta de acuerdo a las antiguas costumbres y prescripciones del Pontifical Romano: sacerdotes revestidos con sus sobrepellices, capitulares con sus trajes canonicos, Ayuntamiento de gala y una muchedumbre de fieles, en una comitiva presidida por el capitán general -marqués de Turcifal- conde de Torres Vedrás, se dirigieron al embarcadero. Sin embargo el nuevo obispo

llegó indispuerto a la ciudad, posponiendo el honorífico recibimiento para unos días más tarde, retirándose a su santa iglesia el clero. En cambio, el capitán general, por política, no se retiró. Espero al fatiado Sr. obispo con muestra de respeto y cortesía, mientras replicaban todas las campanas y sonaban tiros de Artillería y cargas de mosquetería.

Acompañado por el capitán general se retiró a los palacios episcopales, llevados ambos dignatarios en sillas de manos. Tres días después, su ilustrísima avisó al Cabildo su deseo de tomar posesión de su Diócesis. De este modo, D. Antonio de Medina Callón y Ponde de León, al mismo tiempo y en dos ocasiones, Obispo y Comandante general de Ceuta, por lo que ostentó en su persona todo el poder en lo temporal y en lo espiritual.

En otra pincelada, el obispo de Ceuta, D. Juan de Porras Atienza se encontraba realizando visita pastoral cuando recibió una notificación de Su Majestad comunicándoles que lo presentaba para la Mitra de Coria, por lo que se vio obligado a interrumpir la pastoral. Antiguamente se procesionaba el viernes Santo por la plaza de África, el Santísimo Sacramento. Los sacerdotes, en gran número, iban en procesión cubriendo sus cabezas y rostro con las sobrepellices para mayor receogimiento y devoción, y entregaban la custodia a los caballeros de hábito. Esta actitud disgustaba al obispo, cuya intención hubiera sido prohibir la procesión “pero por el estado de muchas controversias en que nos hallamos el Sr. capitán general y yo, nos ha parecido remitir nuestra censura a la que diere y determinare nuestro sucesor”. No se sabe de qué naturaleza eran las desavenencias, pero sí que eran muchas.

En 1735 tuvo lugar una pequeña anécdota sin trascendencia: falleció uno de los servidores del Capitán general, ordenando éste que la exequias se realizaran en la iglesia de San Francisco, y no en los Remedios, como le correspondía por derecho, generando las quejas del canónigo Ángulo, quien los definió como “atropello”, a lo que el capitán General contestó que “si muero en Ceuta, mandaré que mi cuerpo lo echen al mar con dos balas de cañón”.

El punto ágido de las agrias relaciones entre Comandancia y Obispos, lo encontramos a partir de 1771 por las desavenencias de D. Domingo Salcedo, Cte. general, y el obispo D. Antonio Felipe Solano. Era costumbre el que una comisión compuesta por dos canónigos saliera a dar la bienvenida al nuevo Obispo antes de desembarcar, para lo que se utilizaba una falúa llamada Pitiflor, propiedad de la Comandancia general. Cuando los dos comisionados se acercaron al Palacio del Comandante general para solicitar la barquilla se encontraron con la negativa de D. Domingo

Salcedo, diciendo que sólo iría en ella el capitán de la mar. Parece como si ya antes de conocerse estos dos hombres estuvieran condenados a no entenderse. A pesar de la negativa, el comandante estuvo presente en el desembarco del nuevo obispo, acompañándolo en coche a su palacio. Aún así las desavenencias empezaron en breve: el comandante porque no se felicitara la navidad en su palacio; el obispo porque el comandante retenía en el foso durante horas a los sacerdotes que regresaban de la península. En total, diecisiete puntos de discordia se elevaron a Carlos III, interviniendo las Cortes de Castilla y el Consejo de Guerra.

Sin embargo el mayor de ellos se produjo cuando el Gobernador ordenó al Capitán del castillo de San Amaro detener la procesión que la Hermandad de San Antonio conducía desde Los Remedios a la suya. El pueblo de Ceuta se sintió enormemente disgustado al ver disuelta por la fuerza la procesión.

Otro episodio de mayores consecuencias fue el enfrentamiento entre el Mariscal de Campo, D. Fernando Gómez de Butrón y el Obispo de Ceuta, D. Rafael de Vélez en 1820 durante el trienio constitucional.

En la actualidad existe un clima de concordia, mutuo respeto y colaboración entre la Igle-

sia de Ceuta y la Comandancia General”
Arriado de Bandera

Hoy jueves a las 21:20 horas se arriará la bandera nacional en la Plaza de África por personal del Regimiento de Ingenieros nº 7. Una representación de alumnos y profesores del Colegio San Daniel participará también en dicho acto así como el piquete que formará la banda de guerra de Ingenieros y una sección de fusiles de la unidad.

También los alumnos de dicho colegio harán la ofrenda de la corona de laurel en homenaje a los que dieron su vida por España.

EL PUEBLO DE CEUTA • 16 de junio de 2005

Historia de la Iglesia en el mundo militar

■ *El canónigo doctoral de la Seo ofreció ayer una charla de las relaciones religioso-castrenses*

CEUTA
S.L.O.

Los salones del Centro Cultural de los Ejércitos acogieron en la tarde de ayer una interesante conferencia que versó sobre “las relaciones entre la Comandancia General de Ceuta y los obispos de la ciudad”, según explicó el canónigo doctoral de la Santa Iglesia Catedral de Ceuta y artífice de la ponencia, Alejandro Sevilla Segovia. La charla estuvo enmarcada dentro del ciclo de actividades que desarrolla el Aula Militar de Cultura Manuel Alonso Alcalde con la intención de fomentar el conocimiento entre los ceutíes de la historia que ha dejado su impronta en la Ciudad Autónoma.

A lo largo de la historia “la Comandancia y la Iglesia han tenido muy buenas relaciones, a excepción de tres o cuatro rifirrafes”,

destacó el padre Sevilla, que además, puso de relieve que, “en muchas ocasiones, el obispo también era comandante general, por lo que había unanimidad total y absoluta”. El canónigo doctoral de la Seo ceutí realizó una compilación “de datos que tenemos documentados desde 1500”. La Pragmática del Rey de Portugal, en 1588; la autoridad del obispo y comandante

general Don Antonio de Medina Cachón y Ponce de León, en 1676, y la contienda sin trascendencia durante el Trienio Constitucio-



Alejandro Sevilla. El canónigo ofreció ayer la conferencia. REDUÁN

nal (o Liberal), entre 1820 y 1823, fueron algunos de los aspectos más destacados de la conferencia ofrecida por el padre Sevilla.

EL PUEBLO DE CEUTA • 16 de junio de 2005

El asentamiento fenicio, a estudio en los Cursos de Verano

A este seminario se le añaden cinco más a desarrollar en los meses de julio y de septiembre y en tres sedes

CEUTA
ISABEL MANEIRO

El patrimonio arqueológico de la ciudad con los recientes hallazgos fenicios va a ser el contenido de uno de los cursos de verano que se han organizado en su XVII edición. A desarrollar entre el 12 y el 16 de septiembre lleva por título, ‘Balance, novedades y nuevas perspectivas en la investigación arqueológica de la colonización fenicia arcaica en el extremo occidental’, y contará con Fernando Villada y Joan Ramón Torres como coordinadores.

Una temática que responde a la filosofía que desde siempre ha querido plasmar la Universidad de Granada en Ceuta con estos semi-

narios, “se trata de adaptarlas a las especialidades que se pueden cursar en la ciudad y a los intereses de su población”, comentó Mabel Deu, consejera de Educación.

Acompañada de la directora académica de los Cursos, Carmen Villaverde, ambas se encargaron de presentar estos cursos cuyas solicitudes ya se pueden realizar en la propia Consejería de Educación, sita en la Asamblea, hasta una semana antes de la celebración de cada seminario.

Unos requisitos que de nuevo se mantienen, así como el precio de los mismos, “48 euros, aunque se puede solicitar becas, cinco por cada uno, para alumnos no residentes en la ciudad, y tres, para los residentes”, apuntó Deu.

Asimismo, las sedes donde se van a impartir serán tres, las Murallas Reales, en el caso del curso sobre arqueología, la Escuela de Enfermería y la de Humanidades para el resto. Y son: ‘Actividad física, salud y longevidad humana’ y ‘Promoción de la calidad en la enseñanza obligatoria en contextos multiculturales’, “se impartirán del 11 al 15 de julio”, comentó Villaverde.

Ya para septiembre, del 12 al 16, se darán: ‘Educación ambiental: justificación contenidos y experiencias’; ‘Diseño y programación de páginas web’ y, “una materia que hemos considerado muy interesante, la comida como hecho antropológico bajo el título: ‘La comida entre la necesidad y el rito’”, añadió Villaverde.

COLABORACIÓN

ASOCIACIÓN ATLANTE

Reuniones especializadas de ciencias humanas VI: "Ceuta y la política internacional"

La Sección de Ciencias Sociales del Instituto de Estudios Ceutíes ha organizado unas Jornadas sobre geografía política. Estas han estado centradas en acontecimientos, presentes y futuros, relacionados con la Ciudad Autónoma desde el punto de vista de la geoestrategia internacional del Estrecho de Gibraltar.

Los entes autonómicos, cabe suponer que nuestra Ciudad lo es o está en vías de serlo, no tienen capacidad para asumir cuestiones de política exterior. Tal competencia corresponde exclusivamente al Estado Central. No obstante, nuestra Ciudad es protagonista en un área de gran significación estratégica, por ello no puede permanecer indiferente y ensimismada en su problemática local, mientras a nivel internacional e incluso nacional algunas voces cuestionen su futuro.

Cabe añadir el natural desasosiego que en Ceuta producen las posiciones irredentistas que periódicamente se reproducen. Tales presupuestos, en algunos casos tendenciosos y en otros desinformados, resultan ajenos al devenir histórico y al presente político, socio-económico y cultural de sus habitantes. Por ello, teniendo en cuenta la trayectoria democrática consolidada de nuestra sociedad, es lógico que Ceuta organice su propio foro para resultar informada de primera mano, aunque los ponentes invitados deben ser expertos en tales materias o presuntamente autorizados. Por ello, aunque el tema de discusión no es novedoso, por todos los aspectos positivos queremos felicitar la iniciativa del IEC. Sin embargo la propuesta, plantea también riesgos pues tal discusión no debe ser monopolizada por posturas u opiniones poco acordes con la sensibilidad mayoritaria de la población.

Las jornadas han durado dos días en sesión de tarde. La no presencia de miembros del Gobierno de la Ciudad, a tenor de algunos planteamientos desarrollados, debe valorarse como una actitud prudente, aunque hubo representantes de partidos políticos de la oposición y también personalidades militares y portuarias. El primer conferenciante Juan-Luis Suárez de Vivero, catedrático de Geografía humana de la Universidad de Sevilla, disertó sobre "las aguas territoriales en el Estrecho y la delimitación de espacios marítimos entre España y Marruecos". Destacó el valor del Estrecho desde un punto de vista estratégico y la colisión jurisdiccional que supone la existencia de tres potencias ribereñas (España, Marruecos y Reino Unido de la Gran Bretaña, a través de Gibraltar). No obstante el statu quo actual, sin perjudicar el tránsito internacional, está cuestionado por reivindicaciones soberanistas, de un lado sobre la posesión británica, de otro sobre las ciudades e islas españolas del Norte de África.

Desde nuestro punto de vista, resultó gratuita la conclusión del conferenciante sobre la dificultad de mantener la soberanía española en Ceuta, si fuera, efectiva la recuperación española de Gibraltar. En ese sentido añadir de nuestra propia

cosecha que Marruecos y España son estados fronterizos por naturaleza, y perpetuarán contenciosos indefinidamente, en una u otra orilla del Estrecho, mientras sus afinidades políticas, culturales y socio-económicas sean divergentes, lo cual no es el caso para el Reino Unido de la Gran Bretaña que actúa aquí como gran potencia en retirada.

Otra ponencia versó en torno a "Ceuta y el desarrollo de la zona norte de Marruecos: el puerto TangerMed e infraestructuras complementarias", a cargo de Jesús Ventura y Jesús García, ambos profesores titulares de la Universidad de Sevilla. Estos plantearon la irrupción del nuevo puerto tangerino frente a las instalaciones portuarias de Ceuta o de Algeciras. Sin descuidar las repercusiones medioambientales en un área, hasta la fecha prácticamente intacta como espacio natural.

Sin embargo, la creación del nuevo puerto, desde un punto de vista económico, genera expectativas muy positivas para el ámbito del Estrecho. Las nuevas instalaciones portuarias de Tánger (en Punta Cires) están destinadas a complementar el futuro mercantil de Marruecos en sintonía con la Unión Europea. Ello puede implicar grandes ventajas para todas las instalaciones portuarias del canal, entre ellas las de Ceuta, pues el aumento de flujos mercantiles y pasajes en la zona beneficiará a todos, aunque los puertos deberán competir por mayor capacidad y por la calidad de servicios y costes.

El día 9 de junio se llevó a cabo un segundo bloque temático que versó en torno a una única conferencia titulada "Los contenciosos de la política exterior de España": Ceuta y Melilla, Sahara y Gibraltar" que sirvió como presentación del libro de Ángel Ballesteros publicado por el IEC. A tenor de los organizadores del acto, este autor es considerado como el mayor experto en los contenciosos de la política exterior española. Sin embargo, a pesar de su detallada argumentación sobre el desarrollo histórico y diplomático de tales "contenciosos", no quedó clara la relación que guardan entre sí ámbitos tan distintos y qué propone "el sentido común" para resolverlos. En último extremo, un tema tan complejo podría incluso ser motivo para unas Jornadas de Historia de Ceuta, con un abanico más granado de participantes.

Un ejemplo es que, en el debate suscitado ulteriormente, por encima de todas las problemáticas expuestas, el público manifestó su perplejidad porque el titular de la Corona nunca haya visitado oficialmente Ceuta y Melilla. No obstante, para ser objetivos, debemos recordar la visita a Ceuta realizada por D. Juan de Borbón a título particular, tanto como las oficiales a Melilla, realizadas por la Infanta D^a Cristina, por motivo del luctuoso accidente de los depósitos de agua, y la de los Duques de Calabria, el Infante D. Carlos y D^a Ana, representando a la Casa Real en Ceuta y Melilla por motivo de aniversarios castrenses.

EL FARO • 19 de junio de 2005

Los escudos de Ceuta (21)

• Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert •

A los pocos días en la ciudad se declaró la peste y los musulmanes, aterrados, se apresuraron a devolverla a los españoles que la recibieron en Ceuta depositándola en el convento de los Trinitarios para luego ser sacada en solemne y multitudinaria procesión, presidida por el gobernador Velasco y Tovar, recientemente llegado.

A partir de entonces la imagen de este Nazareno Cautivo fue conocido como el Cristo de Medinaceli, cuyo original se venera en Madrid. La talla ceutí es una copia exacta de aquella, realizada en 1728 por el hermano lego mercedario fray Juan de la Concepción.

Escudo Real de

LUIS XIV DE FRANCIA

Nunca estuvo en Ceuta el rey francés, pero las revueltas aguas de nuestra costa nos proporcionaron este ejemplar con las armas reales de Francia puestas en un escudo de azur con tres lises de oro, timbrado de corona real cerrada y rodeado por los collares de las órdenes de San Miguel y del Saint Esprit



Escudo Real de Luis XIV de Francia, que llegó a Ceuta gracias al naufragio de una flota de la armada gala. Foto: Cedida.

que se encuentra fundido en el bronce en un cañón del siglo XVII actualmente colocado en el vestíbulo del Palacio Autonómico.

El 18 de abril de 1692, una flota de la armada francesa al mando del almirante Víctor María D'Estrées, navegaba rumbo al puerto francés de Brest cuando fue sorprendida por una fuerte tormenta frente a las costas de Ceuta, naufragando dos navíos en las proximidades de los isleos de Santa Catalina, pereciendo ahogados la casi totalidad de la tripulación de uno de ellos, salvándose la mayoría del otro al llegar nadando a tierra, donde fueron recogidos.

Dos años más tarde se recuperaron algunos cañones con los que se reforzó la artillería de Ceuta.

En 1692, los restos de este naufragio fueron avistados casualmente por unos submarinistas que practicaban la pesca en las proximidades de Santa Catalina y ocho años más tarde, un equipo dirigido por don Juan Bravo Pérez recuperó algunas de las piezas artilleras, entre ellas esta con el escudo de la Casa Real de Francia.

EL PUEBLO DE CEUTA • 19 de junio de 2005

“Tengo un ancla que me vincula a Ceuta y me tira hacia ella”

Adolfo Hernández Lafuente, parafraseando al caballa Manuel Ramírez, se califica como un nostálgico de todo lo vivido y aprendido en su ciudad natal

CEUTA
ISABEL MANEIRO

Siempre se dice que lo que vivas en la infancia te va a marcar para siempre y esta afirmación se une de manera sorprendente a la persona de Adolfo Hernández Lafuente. Él comenta que su infancia, que la tiene muy grabada, “me dejó el halo misterioso de lo que era la mítica sobre el Estrecho y sobre lo que configuraban aquí las cosas”, lo que despertó en él una pasión por su ciudad natal que aún persiste. La visita, la recorre, la publicita donde esté, la incluye en sus libros y la defiende. En definitiva tiene un ancla en Ceuta que “me tira para acá”, y le hace volver cada vez que puede, como explica el ceutí Manuel Ramírez, catedrático de Derecho Político, en su libro.

Un carácter que nace de experiencias tales como el mirar con misterio el Monte Yebel Musa cada vez que iba al colegio, “recuerdo que un amigo de mi abuela, que venía a sus tertulias sobre su tierra natal, San Fernando, me decía que íbamos a acampar allí, y yo siempre soñaba con vivir la experiencia. De pequeñito sentía esto como muy emocionante”, confiesa.

No es la única anécdota que recuerda y apunta que cada rincón de la ciudad tenía su emotividad, como la calle Sargento Coriat donde vivía, “allí estaba el Hotel Alhambra que ha desaparecido, justo enfrente de donde está el Instituto de la Seguridad Social, yo nací allí”.

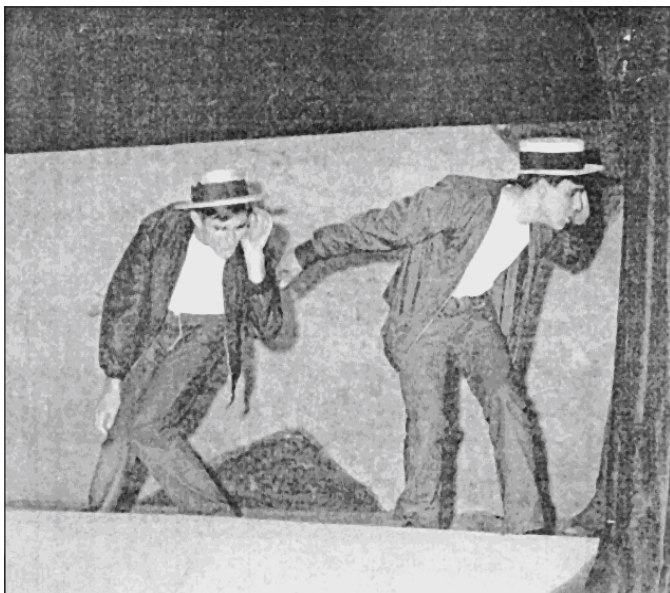
Otro de los rincones que recuerda está vinculado estrechamente a



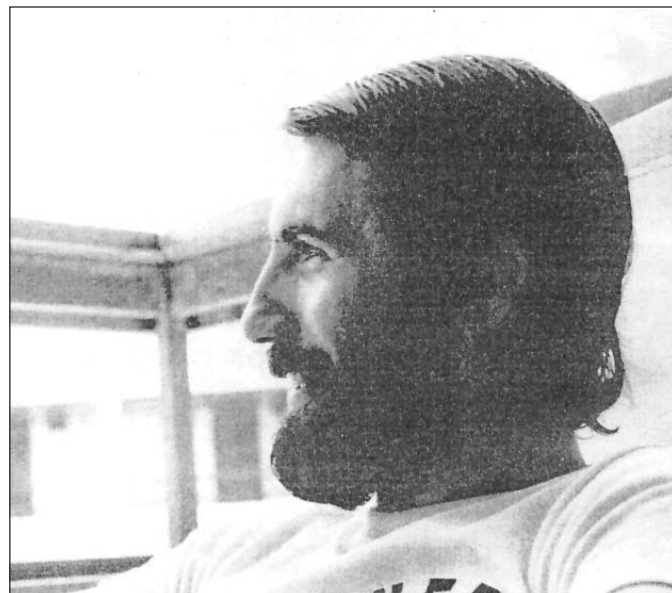
Familia. Esta imagen de familia es una de las favoritas del álbum fotográfico de nuestro personaje

su padre, “puesto que los fines de semana a los mayores, éramos cinco hermanos, nos llevaba al muelle. El trabajaba como encargado de las Telecomunicaciones del Estrecho, y como tal iba a su oficina que estaba en las instalaciones donde ahora está la Junta de Obras del Puerto”, comenta entusiasmado.

Un entusiasmo que prosigue al contarnos que el muelle era para él y



Teatro. Hernández Lafuente, izquierda, representado 'Esperando a Godot' de Samuel Becket.



Juventud. Un Hernández Lafuente con 25 años se nos descubre en esta escena.

sus hermanos un mundo de aprendizaje, “era un lugar muy especial. Recuerdo los olores, los olores de las redes, aprendíamos a pescar, íbamos en bote por el puerto, cogíamos centollas y cangrejos reales. Todo era muy rico en experiencias”.

A menudo que una va escuchando todos estos recuerdos no deja de pensar en que la nostalgia es lo único que cabe en este chorreo de vivencias, y no es de extrañar tampoco, que las utilice para otra de sus grandes pasiones, la escritura. Acaba de publicar su tercera novela, ‘El honor del guerrero’, y en su presentación comentaba que Ceuta aparece en ella, pero es que, “escribo producto de mi nostalgia. Recreo situaciones y vivencias basadas en este halo de misterio, sobre el mito del Estrecho que viví de pequeño”.

Sin embargo, no sólo quiere señalar que su infancia le marcaría de pleno, sino que también su adolescencia y su época de estudiante pre universitario y universitario, de hecho sus aficiones fueron “mi acicate para salir de Ceuta”.

El teatro fue una de ellas, “ya a los 14 años me gustaba actuar, escribir y dirigir, y antes de irme a Madrid ideé varios montajes. Incluso durante una temporada he sido guionista de televisión, y mi vinculación al mundo artístico aún la mantengo hoy con mis libros. Para mí, la creación es absolutamente necesaria, y como complemento. Soy un hombre polifacético en el que cada una de las facetas tiene su importancia en el equilibrio de mi actividad”. Es más, escribir desde esos 16 años, le hizo comprender que para hacerlo necesitaba saber más y para eso había que salir fuera, “mi gran déficit era ignorar de las cosas que escribía, y una de ellas me inspiró la carrera de Ciencias Políticas. Otra razón por la que escogí estos estudios universitarios fue la transición democrática. Me atraía el gran paso que se dio para pasar de un sistema dictatorial a uno democrático, y estaba necesitado de entender los mecanismos de funcionamiento del sistema constitucional. Y a ello me he dedicado, profesión de la que estoy profundamente satisfecho”.

Doctorado y profesor de Ciencias Políticas en la Universidad Carlos III, comparte este oficio de docente con uno de sus hermanos que vive en Ceuta, aunque Hernández Lafuente ejerce también de secretario general técnico del Ministerio de Defensa. Labores que según nuestro personaje desarrolla con “ética, un valor que nos enseñó mi padre a toda la familia. También lo tuve siempre como serio y responsable en su trabajo. La imagen del hogar, yo pequeño, con él ocupado en infinidad de gestiones será siempre una referencia de cómo actuar”.

De su madre nos explica que era una mujer generosa y bondadosa, “de ella aprendí el trato con las otras comunidades de la ciudad, y a mis amigos, muchos de ellos eran musulmanes, los acogía en casa cada vez que iban”.

Esa comprensión probablemente sea el secreto para conservar todavía muchos colegas de la infancia, compañeros de colegio y de instituto. Con ellos jugaba a todo y también hacia teatro, montajes en época de vacaciones estudiantiles, que escenificaba en el ‘Siete Colinas’, comenta.

Los apuntes

Teatro

Cuando cultivaba su afición al teatro empezaba a surgir uno competitivo pero era mucha la dificultad para promocionarlo. Tanto era así, que en su época de estudiante universitario creó junto con más gente una cooperativa de producción artística que llevaba el apelativo de artesana porque así les daban ayudas. Aquí en Ceuta estrenó obras en el Conservatorio de Música, en Colón, y después en el Teatro Apolo. Hizo, por ejemplo, los entremeses de Cervantes para sacar dinero que emplear en el viaje fin de curso.

Vitalidad

Hombre polifacético se puede decir que ama la vida, que lo más importante de ella para él es vivir.

Creador

Hernández Lafuente también se califica como creador, una faceta muy importante para su desarrollo

De nuevo, otra razón para sentir nostalgia, sobre todo teniendo en cuenta que no hay teatros en la ciudad, “es una pena que no lo haya pero espero que cuando se termine el proyecto de Siza tengamos un buen auditorio y sala polivalente”.

Pero entre este ir y venir para estudiar y pasar los veranos en Ceuta, hace memoria de los compatriotas que venían a comprar aquí, con un límite de dinero, cosas que no existían en la Península. Una imagen que se ha quedado de la ciudad pero de la que dice sigue siendo una gran desconocida, “y cuando lo comento con gente viajera se dan cuenta de que no saben casi nada de esta tierra. Sin embargo, este déficit se va cubriendo poco a poco, teniendo en cuenta que cuanto más saben de Ceuta, más interés les despierta. Además, que cada vez más gente venga aquí a celebrar reuniones de trabajo quiere decir que la situación está cambiando”.

Otro tipo de cambio que también ha sufrido la ciudad, es el urbanístico, que Hernández Lafuente ve insuficiente para concebirla moderna. “Pero sobre todo no veo bien que le hayamos dado la espalda al mar, después de que nuestros ancestros hayan tratado de tenerlo siempre enfrente, de promocionar su relación. Y eso no es Ceuta en su organismo original. No sé a qué responde esta obsesión de taponarlo. Siento ser crítico con esto pero es una mala tendencia”, opina.

No obstante, Hernández Lafuente declara que siempre que viene a la ciudad está a gusto, pensamiento que no niega que si se hubiera quedado en Ceuta no disfrutaría del desarrollo personal y profesional que ahora tiene. Una situación en la vida que aprovecha para defender y mostrar a Ceuta como lo que es, la ciudad de su vida.

■ REPORTAJE ■

La enseñanza en la Ceuta Baraltense

"Nosotros nos sentimos orgullosos del nombre de nuestro pueblo"

PEPE GUTIÉRREZ/ROCIÓ GUTIÉRREZ
CEUTA

Lo primero que se encuentra uno al cruzar el largo puente de madera que une la población palafítica de San José de Ceuta con la tierra firme, es un enorme barracón situado a la derecha del sentido de la marcha, que a pesar del mimo con el que se le cuida, vivió mejores momentos hace ya muchos años.

Es el lugar que sus habitantes denominan 'la escuela de Ceuta', pero mas bien parece ser un almacén de frutas, un barracón de chatarras o un garaje, ya que el plantel no cuenta ni con la más mínima dotación para el ejercicio de la docencia.

Nada más llegar, cuando nos invitaron a visitar el centro, lo primero que nos impactó fue la carencia de pupitres para los alumnos y la ausencia total de mobiliario en el aula dedicada a preescolar; más tarde comprobaríamos que los tres educadores solo contaban con una mesa para hacer su trabajo, además del techo de zinc, la poca iluminación natural de las aulas, el tremendo calor que hacía dentro de ellas, la ausencia de material escolar y un extenso etcétera de necesidades básicas, incomprensibles para el siglo en que vivimos.

Es increíble que el gobierno venezolano preste tan poca atención hacia los que en breve serán el futuro del país, mientras que destina cantidades incomprensibles de dinero para otros menesteres menos sociales, olvidándose de la sanidad pública, la educación o los servicios.

Nuestro interés por conocer algo más sobre el tema educativo de los niños 'ceuteros', nos llevó a entrevistar a los tres maestros que integran la plantilla de dicho colegio. Así pues, Leyanida Pérez, Yazmiri Moronta y Rafael Chaves se prestaron a contestar nuestras preguntas.

-¿Cuánto tiempo llevan ustedes como maestros en Ceuta de Agua?

- Pues nosotras va para ocho años, aunque nuestro compañero Rafael, que no es familia del presidente (esto último dicho con muchísima sorna) solamente tiene cinco meses en la plaza.

-¿Hay muchos niños censados en esta escuela?

- Rondan los 90, aunque podrían haber muchos más, lo que ocurre es que tenemos muy cerca, concretamente en San Isidro de Ceuta, una escuela bolivariana con mayores medios y ofrecen un horario hasta las cuatro de la tarde. Allí a los niños les dan de desayunar, comer y merendar... ello hace que muchas madres prefieran enviarlos hasta allá, pues aparte de la comida, pasan mucho más tiempo en el colegio. Por el contrario, aquí en nuestro plantel, solamente es medio tiempo y no se les da ningún tipo de comidas, porque no tenemos paga y no contamos con comedor.

-¿Pero este colegio es estatal, no?

- Sí, pertenece a la Gobernación del Zulia

-¿Entonces, cual es la diferencia con el de San Isidro de Ceuta?

- Pues que el otro, el bolivariano, pertenece a un ministerio específico que dicta unas consignas acordes con el actual gobierno que rige el país. Indudablemente, se nos hace una competencia desleal y nada lógica, ya que mientras priman a estas instituciones, se está asfixiando la educación libre de los ciudadanos y encima los niños tienen que desplazarse a otros pueblos, teniendo un colegio a cincuenta pasos de su casa.

-Volviendo a los niños de Ceuta ¿acuden normalmente a clase?

-No todos... suelen venir como un 70%. Nosotros les echamos la culpa a sus papas, ya que estos son muy irresponsables y no se preocupan por el futuro de sus hijos. La verdad es que es una pena, porque esos niños son el futuro de la Ceuta de Agua.

-¿Hay diferentes grupos de estudios? ¿Cómo se las arreglan ustedes?

-Bueno, pues como solamente somos tres maestros, nos tenemos que repartir el trabajo y Leyanida se encarga de los tres primeros grados, Rafael de 4°, 5° y 6°, mientras que yo (Yazmiri) me ocupo del pre-escolar.

-Hemos visto que no disponen de ningún tipo de mobiliario, ni material escolar. ¿Cómo se apañan?

-Pues miren, ahorita mismo los alumnos aportan su propia silla al colegio, pero no cuentan con pupitre o mesa sobre la que hacer los trabajos, así que cuando tienen que escribir sobre sus cuadernos, muchos lo hacen sobre sus piernas o sentados en el suelo, utilizando la silla como pupitre... Pero eso no es nada, en preescolar los bebés no disponen de ningún tipo de mobiliario y los tenemos que mantener sobre dos colchonetas de espuma sobre el suelo.

-¿Pero aquí nadie se preocupa del mobiliario o del mantenimiento del plantel?

-Por supuesto que no. Fíjense, ahora mismo son las once de la mañana y hace una calor insostenible... pues bien, los ventiladores que cuelgan del techo, son un 'motivo decorativo', nunca funcionaron. No tenemos mapas, ni pizarra (vean que utilizamos un trozo de papel que cada día cambiamos), ni materiales educativos... Vamos, no tenemos ni siquiera una estantería o un armario para colocar nuestras cosas y el escaso material que hemos podido ir reuniendo. No recordamos la última vez que recibimos 'plata' para hacer algún arreglo en el centro. Como biblioteca, solamente tenemos una serie de libros que nos han ido donando y que guardamos en una caja de cartón. En el interior de las aulas llega a hacer tanto calor que a media mañana los muchachos deben ir a sus casas para tomar bebidas frescas, ya que es imposible de otra manera. El pintado de las paredes es posible gracias a los vecinos del pueblo.

-¿Qué horario lectivo tienen?

-Pues de 7,30 a 12,30 de la mañana, con el fin de evitar las horas más calurosas.

-¿Quiénes son los que suelen continuar sus estudios?

-Mas las niñas, que terminan en la universidad que hay en Mene Grande (a unos 40 kilómetros de Ceuta), porque la mayoría de los niños cuando llegan a cierta edad, rápidamente pasan a ayudar a sus padres en la pesca de las cangrejas y como ganan dinero, no tienen otras aspiraciones... pero eso no es un futuro cierto. Nosotros aquí intentamos concienciar a los niños a que no abandonen el estudio, pero el problema está en la casa, en la educación que reciben en el hogar

-¿Qué futuro piensan ustedes que le espera a Ceuta?

-No sabríamos decirles de un próximo futuro, pero esperamos ilusionados que algún día, un gobierno municipal o estatal se conciencie de una vez por todas con estos pueblos lacustres que están olvidados y se dediquen a arreglar la escuela y el centro médico, así como a buscar salida laboral a muchos de sus ciudadanos.

■ COLABORACIÓN ■

Reflexiones

Por Francisco Olivencia

A lo largo de mi vida, es mucho el tiempo que llevo 'metido en política', como vulgarmente se dice. Durante tres legislaturas, una como Diputado y dos como Senador (casi doce años en total) he representado a Ceuta en las Cortes Generales; he sido Concejal y Teniente de Alcalde de nuestro Ayuntamiento otros diez años, y, por si fuera poco, ahora, desde hace más de dos años, soy Diputado en la Asamblea de la Ciudad Autónoma, lo que también supone ser Concejal. Más por la generosidad de quienes las concedieron que por mi trayectoria, tanto profesional como política, estoy en posesión de condecoraciones como la Medalla de Oro al Mérito en el Trabajo, la Encomienda de la Orden del Mérito Civil y la Medalla de Plata al Mérito de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación de España.

Saco todo esto a colación sin ningún afán de presumir, porque nada hay más alejado de mi modo de ser que la vanidad, sino para justificar que, a estas alturas, estoy más que curtido en las lides de la política y carezco por completo de cualquier tipo de aspiración al respecto, motivos por los que poco o nada me pueden afectar las críticas o comentarios que, sobre mi persona, puedan hacer algunos a través de medios de comunicación. Son muchos los que me conocen y sé que poca mella pueden hacer en mi fama.

En verdad, lo que ya me apetece es quedarme en mi casa -la de aquí y, en ocasiones, la de Ronda- acompañado por mi esposa y por un perro, leyendo un buen libro o viendo la televisión. Si he estado y sigo estando en la política activa, nunca lo he hecho para medrar (valga como ejemplo una simple comparación entre mis declaraciones del IRPF correspondientes a los años 1992 -en el que me limité a ejercer mi profesión de Abogado- y de 1993 -en el que ya era Senador- para comprobar que la abogacía me rentaba más que la política), sino para satisfacer, desde la convicción de mis ideales al respecto, una vocación de servicio a España en general y a Ceuta en particular. Por ello y para ello, he militado en los partidos de centro (o, si se quiere, de centro-derecha), en la absoluta seguridad de que sus postulados y su ideología son aquellos con los que más me identifico

y, a la vez, los más apropiados para regir los destinos de la nación.

Ahora, desde mi atalaya de tantos años de actividad política, en los que el principio de la unidad e integridad de la Patria, fundamental para Ceuta, ha inspirado siempre mi conducta, veo con tristeza que la España actual, sometida a las presiones de las fuerzas centrífugas representadas por los partidos separatistas, en manos de un gobierno dedicado a desmontar valores a mi juicio esenciales y cuyo Presidente no tiene, según ha confesado, un concepto claro de lo que significa la nación, corre peligro de disolución, y, por su parte, Ceuta, a la que tantos esfuerzos he dedicado, no llega a ser la ciudad soñada por mí. Queda, eso sí, la esperanza en que puede haber un futuro mejor, tanto para la patria grande como para la chica. Para la primera, porque una de las posibilidades que ofrece la democracia es la de propiciar la alternancia en el poder, y para la segunda, porque otra de esas posibilidades es la de que los votos refrenden una trayectoria, renovando la confianza en quien se la merece. En nuestra tierra están plasmando en realidades determinados proyectos que pueden revitalizarla económica y socialmente, como son los casos de la Marina seca o varadero en construcción en el Muelle Alfau, las solicitudes de establecimiento en el nuevo Polígono industrial de Loma Larga presentadas por empresas cuya actividad se basará en las Reglas de Origen, la reactivación de Petrolífera Ducar, en conexión con Macoil, en el renglón del suministro de combustible a buques, la ampliación del puerto y, por último, otras iniciativas que, de plasmar, supondrán nuevos impulsos para el desarrollo ceutí.

Ya he dicho que poco o nada me afectan las críticas dirigidas hacia mi persona. Es más, las acepto con gusto cuando tienen algún fundamento. Lo que me parece impropio es la crítica injusta, la manipulación y el que no se reconozcan méritos a quien con su trabajo constante, con su preparación, con su honestidad y con su entrega está haciendo todo lo humanamente posible, en una coyuntura hartamente difícil, para que este trozo de España salga adelante y para que los que aquí residimos podamos gozar de una mejor calidad de vida.

■ REPORTAJE ■

Historia abierta al público

Las Murallas Reales se convierten en un espacio de interpretación histórica

A partir de ahora, ceutíes y visitantes podrán conocer por su cuenta un monumento cuyos muros atraviesan varias centurias del devenir de la ciudad, desde el siglo XVI, época en la que los portugueses comenzaron a construirlos, en parte, sustituyendo a recintos anteriores, hasta el siglo XVIII, cuando las modernas técnicas de guerra los hicieron inservibles

TAMARA CRESPO
CEUTA

¿Qué le parecería ver a uno de los arquitectos de las Murallas Reales trabajando en su estudio? ¿Y poder observar los movimientos de soldados de guardia en el siglo XVIII? ¿Le gustaría saber cómo funcionaba una mina para volar la fortaleza o acercarse a las sensaciones experimentadas por un defensor que vigila el campamento enemigo? Pues todo eso es ya posible gracias a la recreación de la historia de

este recinto amurallado y de su época realizada por la multinacional 'Sonó' por encargo de la Viceconsejería de Turismo. De hecho, tal como indicaron a 'El Faro', los responsables de la empresa y de la Ciudad han dado por terminado el trabajo el pasado fin de semana, a falta sólo de los retoques que sean necesarios para su inauguración oficial.

La labor de 'Sonó' ha consistido, como explicó José Manuel Hita, director del Museo de Ceuta y supervisor científico del proyecto por parte de la Ciudad, en hacer posible que, de manera sencilla pero

“rigurosa” desde el punto de vista histórico, los ceutíes y los visitantes de este monumento puedan conocer tanto sus características arquitectónicas como su época. Para Hita, uno de los aciertos de esta planificación es, precisamente, el hecho de abrir al público la mayor parte posible de las murallas, incluso aquellos puntos apenas transitados hoy en día, en lugar de crear un centro de interpretación que lleve al público a una única sala. Esto permite “conocer el monumento en su contexto y emplazamiento históricos”.

Paseo didáctico

Con este fin, se ha ideado una “propuesta” de recorrido, que en opinión del historiador es “bastante participativo, didáctico y enriquecedor”, y que puede realizarse aleatoriamente o de forma diacrónica, es decir, comenzando por los orígenes de la fortificación ceutí, en los albores del siglo XVI, hasta el XVIII.

El relato, ofrecido a través de atriles y paneles de diversos tipos, empieza en la Edad Media ceutí, donde se sitúan los antecedentes del recinto amurallado, parte del cual -por ejemplo, el conjunto de la Puerta Califal de la ciudad, construida en el siglo X- se conserva todavía. A partir de ese momento, los textos e información gráfica contenidos en los paneles explican la evolución de ese originario frente de tierra hasta convertirse, a lo largo de tres siglos de historia, en lo que es hoy: un complejo sistema defensivo con multitud de elementos, entre ellos, el foso navegable, escarpas, contraescarpas, baluartes, revellines, patio de armas...

Hita aclara que una de las peculiaridades que los legos en la materia podrán conocer de estas murallas es que son fruto de su continua adaptación tanto a la particular orografía del istmo en el que se ubican como a los acontecimientos históricos que se iban sucediendo en torno a ellas, el más famoso y determinante de todos, el tenaz cerco al que Mulay Ismail sometió a la ciudad durante 33 años, desde 1694 a 1727. El público interesado podrá contemplar escenas de esta historia a través de ‘iconoscopios’ situados en los lugares desde los que pueden verse tanto los paisajes y elementos originales como, mediante dibujos y otros recursos gráficos, una imagen retrospectiva del mismo punto geográfico o elemento defensivo. Una mirada por uno de estos telescopios permite por ejemplo observar a unos soldados haciendo señales de humo desde el Hacho, un campamento de Ismail a los pies de *La mujer muerta* o unos barcos de época avanzando por la bahía norte.

El encargado de Sonó Tecnología Audiovisual, Luis Valero, explicó cómo han tratado de reproducirse lo más fielmente posible las escenas de época y que toda la información, tanto gráfica como escrita que contiene el proyecto se ajustara a los datos históricos de los que se dispone. Según indicó, para la elaboración del material se ha contado con dos expertos en fortificaciones de la Universidad de Barcelona, Joan Santacana y Xabier Hernández. En el curriculum de la empresa se cuenta un plan similar al de Ceuta desarrollado en la fortaleza renacentista de Dalí Vila, en Ibiza.

Además de los paneles e iconoscopios, ‘Sonó’ ha diseñado e instalado tres escenificaciones que recrean momentos de la historia de las murallas. Una de ellas está situada en el paso del hornabeque de La Valenciana (que da acceso al foso desde el Patio de armas) y las otras dos, a la salida de este, en dos estancias abovedadas. La primera representa una mina, túnel que se utilizaba para volar la edificación, y las otras corresponden, respectivamente, al figurado estudio de ingeniero Miguel Arruda y a un cuerpo de guardia formado por dos soldados del siglo XVIII. Todos los elementos que componen estas escenas, desde los barriles de pólvora a los fusiles o el juego de cartas empleado por los soldados, así como los muebles, libros y planos del ingeniero español (que, entre los años 1541 y 1549 proyectó la muralla junto a su colega italiano Benedicto de Rávena), han sido fabricados ex profeso.

Por su parte, las figuras en movimiento, entre ellas, la reacción de los guardianes ante un ataque, serán recreados mediante un sistema de proyección audiovisual.

■ LOS DATOS

Un recorrido formado por 45 atriles, cinco ‘iconoscopios’, cuatro cañones y tres salas

El proyecto de la empresa ‘Sonó’ incluye, según los datos aportados por su responsable en Ceuta, Luis Valero, el diseño, fabricación e instalación de 45 atriles. De ellos, 28 son simples, con textos que a veces se combinan con imágenes y que explican, a pie de cada uno de los elementos a los que se refieren, la historia y las características técnicas y constructivas de las Murallas Reales. Otros 15 de estos soportes tienen forma triangular y pueden moverse con la mano para ver cada una de sus tres caras. Por último, hay otros dos paneles de placas deslizantes que se accionan también de forma manual. A estos elementos se unen tres ‘iconoscopios’, que tienen forma de telescopio pero en realidad son aparatos a través de los que pueden verse, girando una ruedecilla, cuatro dibujos distintos con escenas del mismo lugar real al que apuntan, por ejemplo, el monte Hacho o la bahía Norte.

Por último, se han reproducido fielmente cuatro cañones de época y se han acondicionado, pertrechados y amueblados con un completo atrezzo, tres espacios audiovisuales.

EL APUNTE

La Ciudad quiere inaugurar la instalación antes de fin de mes

El viceconsejero de Turismo y Comunicación, José Antonio Rodríguez, indicó que la intención de los responsables de la Ciudad Autónoma es inaugurar oficialmente el nuevo centro de interpretación de las Murallas Reales antes de final de mes, con el fin de que esté operativo coincidiendo con las actividades culturales de julio. Para entonces se prevé también terminar el nuevo escenario fijo que se está construyendo en el Patio de armas. Rodríguez anunció que durante la presentación del proyecto de ‘Sonó’ se dará a conocer también una maqueta del conjunto elaborada para que las personas invidentes puedan también conocer su arquitectura.

En opinión del viceconsejero, uno de los principales objetivos de este proyecto, cuyo presupuesto ronda los 300.000 euros y que ha tenido un plazo de ejecución de tres meses, es hacer que la visita a las Murallas Reales sea “lo más amplia posible”. Rodríguez cree que con la disposición elegida para los distintos elementos que componen la instalación, se integrarán en el paseo lugares que hasta el momento eran más inaccesibles o estaban alejados del habitual recorrido por el monumento.

EL FARO • 26 de junio de 2005

Los escudos de Ceuta (22)

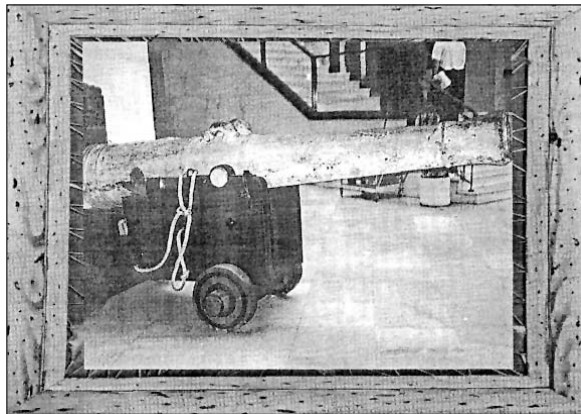
• Juan José Garrido Parrilla y Manuel Fuertes de Gilbert •

Los posteriores estudios llevados a cabo por el Sr. Bravo y su hijo, Juan Antonio Bravo Soto, revelaron que se trataba del naufragio acaecido en estos lugares hacía más de dos siglos y medio, así como que los dos barcos naufragados eran el L'Assuré y el Le Sage.

ESCUDO DEL MARQUÉS DE VALPARAÍSO

Piedra armera de la que se desconocía su existencia por haber estado oculta durante largo tiempo por una capa de argamasa hasta que, en una visita rutinaria al castillo de San Amaro, se observó que, tras pasado el umbral de la puerta de acceso, sobre la de entrada a la vivienda allí existente, del revestimiento de lo que parecía una ventana tapada se habían desprendido unos cascotes, dejando ver parte de un escudo heráldico.

Poco tiempo después, en diciembre de 1999, la restauradora



CAÑÓN FRANCÉS CON EL ESCUDO DE LUIS XIV. FOTO: CEDIDA

Fátima Domínguez Fernández procedió a descubrir la totalidad de la pieza dejándose ver un magnífico escudo partido y contracuartelado que en los cuarteles primero y cuarto lleva una torre siniestrada de un león empinado y surmontado de una lis, segundo y tercero una cadena puesta en barra y una venera a cada lado; brochante un escusón cuartelado en aspa y con una caldera en primero y cuarto, con bordura componada y

segundo contracuartelado: primero una banda engolada y tres floretes a cada lado, segundo tres leones puestos en palo, tercero jaquelado y cuarto un león.

EL FARO • 26 de junio de 2005

OPINIÓN

Máximo ataca de nuevo

Por Francisco Olivencia

El Presidente de la Ciudad Autónoma de Melilla, Juan José Imbroda, que también es Senador por aquella querida circunscripción electoral, ha puesto el dedo en la llaga al denunciar públicamente el agravio que para Ceuta y para Melilla ha supuesto el nombramiento de Máximo Cajal como Asesor del Presidente Zapatero en relación con ese extravagante invento de la "alianza de civilizaciones".

Como se recordará, Máximo Cajal, diplomático jubilado, es el autor de aquel libro tan desdichado en el que se proponía la entrega de Ceuta y de Melilla. Es, por lo tanto, y en el pleno significado del término, un abandonista, por cuanto propugna abandonar sin lucha algo a lo que se tiene derecho. Es más, en su lamentable postura, no solamente desprecia a los melillenses, a los ceutíes y a muchos millones de españoles, sino también el principio constitucional de la unidad e integridad de España, un principio esencial que estamos más que obligados, por una parte, a respetar, y por la otra, a hacer que sea respetado por los demás.

De cualquier modo, la culpa del nombramiento —que, al parecer, ya viene de meses atrás— no la tiene el designado, sino el designador (valga la palabra). Recuerdo que cuando se hizo pública la teoría de Máximo Cajal sobre estas dos ciudades, en época en la que el socialismo estaba aún en la oposición, se conoció también que era asesor de Zapatero en materia de cuestiones internacionales, cargo del que se afirmó que había dimitido, para no comprometer con sus personales teorías al partido.

Y ahora, ¿qué disculpa se buscará? Porque se le ha nom-

brado con la plena conciencia de que está dispuesto a sacrificar dos trozos de España, a los que asisten plenas razones jurídicas e históricas para seguir siéndolo, y asimismo con total conocimiento de que la Constitución española le trae sin cuidado. ¿Acaso son estas características las que ha de reunir quien asesore en materia de la "alianza de civilizaciones"? ¿Acaso se pretende que el desarrollo de ese invento tenga como fundamento, por nuestra parte, la renuncia a derechos que deben ser respetados como inalienables, para satisfacer a gentes que no están incardinadas en lo que se denomina la civilización occidental? ¿Es eso lo que se busca?

Dice Imbroda que piensa plantear en las Cortes Generales esta cuestión. Estoy seguro, además, de que en tan digna postura se verá apoyado y arropado por nuestros parlamentarios nacionales. Otra cosa será el destino de la pregunta que formule, porque tengo el palpito de que se le responderá con la manida retahíla del diálogo, de la negociación, de la paz eterna y demás lugares comunes, para añadirle, al final, y cuando ya no pueda contestar, algún comentario tan sarcástico como impropio de la cortesía parlamentaria, que era algo que, al menos en mis tiempos de Diputado en el Congreso y de Senador, se solía mantener —salvo excepciones muy contadas— en las intervenciones orales.

En todo caso, es bueno que se sepa que por este lado del Estrecho no estamos nada de acuerdo con el retorno a la escena política de un personaje tan indigesto como Cajal, el abandonista.

SERGIO CEPERO

Autor de la tesis doctoral 'Una visión internacional sobre los niños de la calle'

“El corazón del problema de los niños de la calle está en la globalización”

Sergio Cepero ha condensado en las 1.082 páginas de su tesis doctoral con la ayuda de sus dos tutores una cantidad ingente de información sobre la problemática de los niños de la calle, tanto a nivel mundial como local. Calificado con la máxima

nota posible, lo que le hace candidato al premio a la mejor tesis doctoral presentada en España en 2005, Cepero defiende que los niños de la calle sí se pueden reintegrar en la sociedad si se interviene correctamente

MUY PERSONAL

Nombre: Sergio

Apellidos: Cepero Espinosa

Edad: 29 años

Lugar de nacimiento: Ceuta (España)

Formación: Licenciado en Psicopedagogía y Magisterio

Es noticia por: Es el autor de la tesis doctoral 'Una visión internacional sobre los niños de la calle Estudio de un caso: los niños de la calle de la ciudad de Ceuta', calificada por la UGR con la máxima nota.

GONZALO TESTA

CEUTA

Recién llegado de Ucrania, a donde se trasladó para conocer la situación de los niños de la calle de ese país, Cepero se ha visto sorprendido por la atención de los medios de comunicación hacia su tesis doctoral, un trabajo pionero a nivel mundial en el que analiza la problemática y las soluciones que se pueden encontrar a este conflicto, que Ceuta padece desde hace años y que ahora está empezando a preocupar a los responsables de multitud de ciudades de la Península.

-¿Por qué escogió el tema de los niños de la calle como argumento para hacer su tesis doctoral?

-Yo soy cristiano evangélico y el tema nació de una motivación cristiana. Dentro de mi departamento buscamos un colectivo con problemas determinados y detectamos que este era el mejor para estudiar.

-¿Cuál fue la mayor dificultad que se encontró durante la elaboración de la tesis?

-El de los niños de la calle es un tema totalmente desconocido en España, por lo que tuvimos que trabajar con casi toda la bibliografía en inglés y portugués. Además, el contacto directo con los niños fue difícil de establecer y hubiera sido imposible sin la colaboración de la oenegé ELIM.

-¿Cuál es el argumento central de su trabajo?

-Mi tesis realiza una visión internacional de esta problemática tomando Brasil como referencia de la situación en los países en desarrollo y Estados Unidos como ejemplo de los países desarrollados. Hasta ahora todos los estudios se centraban en una u otra coyuntura, pero nunca en las dos, y por eso pensamos que es una tesis pionera a nivel mundial. A partir de ambas referencias establecemos las comparaciones necesarias con lo que ocurre en Ceuta.

-La suya es, por tanto, una visión internacional del problema. ¿Hay soluciones factibles para resolver o paliar este problema a nivel mundial?

-Actualmente la escala mundial del problema es la mayor de toda la Historia, y los Gobiernos no están pudiendo contrarrestar la llegada de niños a las calles, ya que suelen aplicar un modelo correctivo que sí ha podido funcionar en un lugar y en un momento concreto, pero que en

la práctica no sirve para todas las situaciones porque cuando cambia el contexto también cambian las variables que hay que considerar.

-¿En Ceuta también se están tomando modelos de países donde existe mayor concienciación sobre este tema como Brasil o Estados Unidos sin calibrar las diferencias entre los tres contextos?

-En Ceuta, como en la mayor parte de los sitios, se está interviniendo sin un diagnóstico completo previo

-¿Cómo se define el concepto 'niño de la calle'?

-Los 'niños en la calle' son los que mantienen el contacto familiar y regresan a casa por la noche con una estrategia de supervivencia determinada y que contribuyen en la economía familiar. Los niños 'de la calle' han roto por completo ese vínculo y sobreviven involucrándose en lo que se denomina la 'cultura de las calles', con todos los factores de riesgo y conflictividad que ésta implica.

-¿Un Ceuta existen niños de ambas categorías?

-Hace unos años la frontera era mucho más permeable, por lo que los niños regresaban con más facilidad a sus casas. Nosotros en los resultados de la tesis hemos encontrado dos perfiles: uno que se adapta mejor a todas las categorías que estudiamos (trabajó poco, sufrió poca violencia estructural en su casa...) y que reúne aproximadamente al 70% del total. El otro 30% son niños que se caracterizan por todo lo contrario: padecieron ingentes situaciones violentas desde que nacieron, no proceden de un modelo tradicional de familia, disfrutaban con la violencia...

-¿Cuál es la gran aportación o la gran novedad de su tesis?

-Nosotros hemos construido dos instrumentos de estudio del problema que no existían y los hemos validado científicamente. Sus resultados han sido sorprendentes para el mito más extendido, que dice que los niños son retrasados... Nada de eso: los niños de la calle tienen la misma inteligencia que el resto y un potencial de aprendizaje que puede ser incluso superior al del resto de menores.

-¿Dónde está la raíz del problema de los niños de la calle?

-Se piensa que el corazón del problema son los propios niños, que son problemáticos y peligrosos, pero en realidad está en las políticas económicas y en la globalización. Antes de intervenir tenemos que conocer cómo piensan, cómo sienten y cómo actúan los niños. Resolver el problema exige tener una visión global para actuar eficazmente a nivel local.

-¿Cuánto tiempo ha invertido en la elaboración de su tesis?

-Cinco años. Antes de empezar el trabajo estuvimos conviviendo durante 9 meses conviviendo con los niños de la calle de Ceuta, para lo cual fue fundamental la colaboración de la asociación ELIN, cuyo trabajo con los niños de Ceuta es encomiable.

-¿Cuántos niños de la calle hay en Ceuta?

-Cuando hicimos el trabajo de campo de la tesis localizamos 165 niños de la calle en la ciudad. De ellos 123 habían llegado ese año a la ciudad autónoma. Ese es el único censo que se ha hecho aquí sobre este tema.

-¿Dentro de ese número están incluidos los menores que viven en los centros disponibles en la ciudad?

-Sí. En los centros de menores hay un grupo que se adapta, pero hay otro que sólo va a dormir cuando tiene frío y se vuelve a ir.

-¿Cuál es el perfil de los niños de la calle de Ceuta?

-Casi todos son varones de nacionalidad marroquí. Su edad suele ser superior a la que se les calcula en base a pruebas óseas. La mayoría identifican la situación de vivir en la calle como 'lo peor' que les ha pasado, lo que desmiente que vivan en la calle por placer, como piensan algunas personas. Además, su objetivo suele ser llegar a la Península.

-¿Hay niños 'irrecuperables'?

-La sociedad en general suele pensar que hay niños que no pueden ser reintegrados en la sociedad, pero no es cierto. Lo que ocurre es que para ello sería necesario cambiar las políticas de intervención sobre este colectivo, y eso es más complicado.

-¿Qué se está haciendo y no se debería hacer, o al revés?

-Las políticas de intervención con los niños de la calle son, tanto en Ceuta como el resto de España, totalmente improvisadas.

-¿Cuál sería su propuesta al respecto?

-Nosotros hemos entregado una copia de la tesis doctoral a la Asamblea para que la utilicen como estimen oportuno. Está claro que la receta que funciona en un contexto o con unos niños concretos no tiene por qué funcionar en Ceuta y con los niños de la calle de Ceuta. Nosotros hemos propuesto un 'Programa Integral para los niños de la calle de Ceuta' que invita a hacer una serie de estudios antes de intervenir: primero hay que conocer el grado de concienciación social existente sobre el problema; después, formar un equipo multidisciplinar (educativo, laboral...) de intervención y analizar las características actitudinales, aptitudinales y comportamentales de los niños de la calle de Ceuta. Sólo entonces se podrá intervenir con probabilidad de acertar.

-¿El número de niños en la calle va a seguir creciendo?

-Todo hace pensar que sí. Si uno analiza los datos demográficos globales, el número de niños que hay en la población mundial y su concentración en los países en desarrollo (UNICEF estima que actualmente hay 1.800 millones de niños de la calle), esa es la conclusión más realista.

PERFIL

SERGIO CEFERO

Cum Laude por unanimidad

GONZALO TESTA

Después de cinco años de trabajo, la tesis doctoral 'Una visión internacional sobre los niños de la calle. Estudio de un caso: los niños de la calle de la ciudad de Ceuta' mereció tras su defensa ante el Tribunal de la Universidad de Granada la máxima calificación posible: Sobresaliente Cum Laude por unanimidad. Ello ha convertido a Cepero en candidato al premio a la mejor tesis doctoral presentada en España durante el año y ha atraído la atención de la prestigiosa universidad estadounidense de Yale, a donde previsiblemente viajará el año que viene para seguir trabajando ante la falta de perspectivas laborales que ha encontrado en Ceuta.

Extremadamente humilde, Cepero se define como "cristiano evangélico" convencido, por lo que agrade "a Dios" la ayuda que le ha prestado tanto como a los tutores de su tesis (Francisco Herrera Clavero y Antonio Miñán), a la Consejería de Bienestar Social de la Ciudad Autónoma, a la asociación ELIN y al Instituto de Estudios Ceutíes (IEC), que gracias a una de sus becas de investigación le permitió completar su trabajo.

EL FARO ● 26 de junio de 2005

■ REPORTAJE ■

Yolanda González, una vida entera en Ceuta de Aguas

"Las niñas de mi época no teníamos tiempo para jugar"

PEPE GUTIÉRREZ/ROCÍO GUTIÉRREZ

CEUTA

Tras haber abandonado la ciudad de Maracaibo a través del colosal puente General Urdaneta, el más largo del mundo con sus casi nueve kilómetros de hormigón, pusimos nuestros pies en la orilla oriental del Lago. Allí como por encanto se produjo un cambio total en el paisaje que nos rodeaba y rápidamente estuvimos inmersos en un bosque de cabrias petrolíferas que como si se tratase de un museo animado, volteaban rítmicamente sus cabezas extractoras para obtener el petróleo que abunda en el subsuelo.

Cuando, tras recorrer los casi doscientos kilómetros hacia el sur que la separan de la capital zuliana, llegamos a la Ceuta de Agua, nos esperaba todo el pueblo reunido en un ambiente festivo. Ciertamente no nos podríamos haber imaginado una mejor bienvenida: Nuestros 'paisanos' venezolanos, engalanados con sus mejores galas, nos aguardaban desde hacía rato, como si fuéramos una celebridad. ¡Hasta una pancarta habían instalado ex profeso!

Los vecinos portaban una etiqueta adherida en el pecho con su nombre y los que no, se colgaban su cédula de identificación, para que en todo momento supiéramos quienes eran. Un grupo de muchachos nos recibió a golpe de tambor y los escolares ceuteranos nos cantarían el himno de Zulía, todo ello dentro de un ambiente muy entrañable.

Entre todos los que nos presentaron, la que más nos llamó la atención fue Yolanda González, una señora que resultó ser una de las personas más ancianas del lugar y que a pesar de los años, no había querido perderse el acto.

Cuando tuvimos algo de tiempo, hicimos todo lo posible por entablar conversación con ella y pedirle que nos contara algo de su vida en la Ceuta de Agua.

Nos decía: "Yo tengo 85 años, nací en Ceuta de Agua y aquí llevo viviendo toda mi vida. En este pueblito me casé y tuve ocho hijos".

-¿Cómo era la vida aquí cuando usted era joven?

-Bueno, las casas eran aún más pobres, pues los techos eran de palma real y no como ahora que son de zinc... pero aquí se vivía divinamente. Por aquella época en los carnavales nos disfrazábamos con nuestras máscaras y todo era muy bonito, se gozaba mucho y 'tranquilazo', porque no había violencia ninguna. En los bailes venían lo que llamábamos 'música de viento' y a su son bailaban hombres y mujeres en un solar con techo, habilitado para ello... era una cosa muy bella. También se cantaban gaitas zulianas por navidad y se hacía el raptó de los pesebres, una cosa muy típica en temporada navideña.

-¿Y ahora, la cosa es distinta?

-Mucho, antes por ejemplo, todos respetábamos la Semana Santa, a pesar de no tener imágenes en la iglesia... se guardaba principalmente el Jueves y Viernes Santo... no había música, la gente no se bañaba en

la laguna, no cantaba, no comía carne.... Hoy en día la juventud parece que no tiene principios... no hace caso a los mayores, ni respeta nada.

-¿Cuándo Vd. era niña a qué jugaba en la escuela? ¿Eran los mismos juegos que ahora...?

Yolanda en ese instante nos miraba y se sonría... ¡cuanta tristeza, cuanta historia, cuanto vida en esa mueca! A pesar de todo, nos contestaba: "Miren 'mijos', las niñas de mi época no teníamos tiempo para jugar, entonces no había tiempo para nada... íbamos a la escuela y rápidamente para casa a ayudar a mamá, y los niños otro tanto igual con los papas...

-En su juventud, me imagino que se interesaría por los muchachos de su edad ¿cómo empezaban una relación de noviazgo?

-Los papas tenían mucha protección a las hijas y cuando habían un noviazgo, éste visitaba a su prometida en la casa y se le ponía una hora en que tenía que marcharse. Yo creo que los papas de ahora no son tan duros como fueron los nuestros. De todas formas, yo a mis hijos varones les decía que salieran, pero que a las nueve de la noche tenían que estar aquí.

-¿Cómo la enamoró a Vd. su esposo? ¿Qué le dijo entonces él para enamorarla?

-Nos encontramos, nos vimos, nos gustamos y bueno... pero de ahí.... Una nueva sonrisa de Yolanda, pero esta vez de buenos recuerdos y felicidad.... Cosas bonitas.

-¿Y ha sido feliz todo este tiempo?

-¡Cielos! sí, 'mijos', lo que pasa que él está ahora inútil y no se puede mover... porque se lo llevó un 'carro' (automóvil) por delante y le estropeó la columna y ahora tiene que andar con una 'madera' (muleta).

-Entonces, en su época no entendían de temas de divorcio ¿no?

-En nuestra época el amor, era para toda la vida. Normalmente los matrimonios duraban, yo creo... bueno, en mi caso por amor... pero los otros que se casaban, también duraban. Actualmente ya no ocurre tanto y zanjaba el tema con una sonora carcajada.

-Cuéntenos de qué vivía en su juventud la gente de Ceuta...

-Pues por entonces casi nadie se dedicaba a la pesca. Todo el mundo tenía un conuco (un trozo de tierra) donde cultivaba cambures, cocos, mangos, caña de azúcar, etc. Eso le dio mucha vida a Ceuta, pues aquí en el embarcadero recalaban muchos barcos a cargar mercancía con destino a Maracaibo, marcando una época de esplendor que se



Yolanda González durante la entrevista

CEDIDA

notó en el pueblo. Vamos, hasta se montó una empresa empaadora de cambures titiaros (plátanos pequeños) que con el nombre de Lady finger (dedo de mujer) se comercializó en Estados Unidos y creó muchos puestos de trabajo, después llegó el petróleo y todo cambió... La gente pensó que trabajando en las prospecciones ganaría mas y vendió sus tierras, luego, no contrataron a casi nadie y se quedaron sin nada, así que tuvieron que dedicarse a la pesca de la cangreja, el bagre y el armadillo. Hoy en día, con el lago tan envenenado, también hay poco futuro en este sector y cada día les cuesta más, a nuestros hombres, ganarse la vida.

-¿Le importaría enviar un saludo a sus 'paisanos' de la Ceuta española?

-No, que va... Díganles que desde ya, son hermanos nuestros y que aquí estamos con los brazos abiertos para recibirlos cuando quieran venir a visitarnos a este bello pueblo lacustre ¡Ah! y denles las gracias por haberse acordado de nosotros tras los últimos temporales y díganles que esperamos la ayuda prometida con los brazos abiertos.

EL PUEBLO DE CEUTA ● 28 de junio de 2005

Muestra representativa del artista Antonio Fuentes

Ceuta es la primera ciudad que la acoge con motivo de la celebración del centenario del nacimiento del pintor de Tánger

CEUTA
ISABEL MANEIRO

Un total de 95 obras representativas de todas las etapas pictóricas del artista Antonio Fuentes se pueden ver hasta el próximo 21 de agosto en el Museo del Conjunto Monumental de las Murallas Reales. Una oportunidad para conocer la obra de este pintor nacido en Tánger que murió con 90 años y trabajó más de 80.

Precisamente para conocerla mejor, su sobrino y albacea, Alfonso Fuentes, contó algunas anécdotas de su pariente, a la consejera de Educación y Cultura, Mabel Deu, "a él no le importaba nada el dinero, su obra no se la vendía a cualquiera, sólo lo hacía, cuando el comprador tenía la suficiente categoría para tener su obra", apunta.

Alguna otra narró el comisario de la muestra también al viceconsejero de Festejos, Juan Carlos García Bernardo que acompañó a Deu en la inauguración. Ellos representaban a la Ciudad, y entre otros, a la Fundación Foro del Estrecho, también promotora de la idea, José Luis Gómez Barceló.

Y es que la ocasión no era para menos, esta exposición conmemorativa inicia su andadura en Ceuta, después viajará a Madrid, Barcelona y Sevilla, y conmemora el centenario del nacimiento del pintor, cuya obra es muy prolífica. "Aquí hemos seleccionado las series más

representativas que van desde los desnudos, la etapa expresionista-costumbrista marroquí, las catedrales, etc", comenta Alfonso Fuentes.

Precisamente, este familiar directo del artista contesta que una de sus obras preferidas es la de una catedral, de la que han intentado traer toda la serie, "aunque hay otras muchas que no están, puesto que se inicia desde muy temprana edad en la pintura", apunta.

Pero en esta cantidad de cuadros tienen una especial significación el estilo abstracto que cultiva a partir de los años 60, al cual corresponden las catedrales y obras de la década de los 90 con la particularidad de lo lírico en los 'Frottages'.

Una huella que según el crítico de arte, Joan Gil, presente también en el evento, "contiene las tendencias más esenciales del arte del siglo XX".

Revalorización

Esta característica de la exposición la convierte en una actividad cultural de primer orden, "que se revaloriza al tener en cuenta el lugar donde está expuesta y la relación que mi familia ha tenido con la ciudad de Ceuta. Ellos llegaron a Tánger en el siglo XIX, y durante mucho tiempo han vivido aquí", expone Alfonso, cuyo padre, Carlos, dio testimonio vivo de lo realizado por su hermano durante todo el siglo pasado.



Adela Martín Muñoz

LOS JARDINES DE SAN SEBASTIÁN



Ciudad Autónoma de Ceuta
Archivo Central
2004

ÍNDICE

Preámbulo	9
Introducción: historia y urbanismo	11
El paisaje vegetal: huertas y jardines	21
Otros jardines	45
Clima	47
El emplazamiento	51
El recinto	59
Estructura del jardín	65
Elementos del jardín	69
Vegetación	81
Consideraciones estéticas	93
Bibliografía	99
Ilustraciones y planos	103

EL CONFLICTO DEL PEREJIL: LA INFORMACIÓN Y LA OPINIÓN PERIODÍSTICA SOBRE MARRUECOS EN TIEMPOS DE CRISIS

Inmaculada Szmolka Vida



Ciudad Autónoma de Ceuta
Archivo Central
2005

ÍNDICE

Prólogo	13
Introducción	17
Antecedentes políticos del conflicto hispano-marroquí de Perejil	31
La retirada del Embajador marroquí en España	31
La ocupación de la isla de Perejil por fuerzas de seguridad marroquíes	49
La cobertura informativa y de opinión sobre el conflicto de Perejil	65
El volumen de noticias y de opiniones	65
Las primeras páginas de los diarios	68
Los editoriales	72
Los artículos de opinión	75
Las entrevistas	81
Las noticias	84
La cuestión de la soberanía de la isla Perejil en la prensa española	87
Las alegaciones de Marruecos y España para afirmar su soberanía respectiva sobre la isla	87
Dudas y certezas en la prensa española sobre la cuestión de la soberanía de Perejil	90
La apreciación de la prensa española de la ocupación marroquí de la isla de Perejil	99
Las críticas a la acción marroquí	99
Las causas de la ocupación marroquí de la isla Perejil	100
Nuestra interpretación del porqué de Perejil	100
La interpretación de la prensa de las causas de la ocupación	104
Las exaltaciones patrióticas en la prensa española	109
La ostentación del aparato bélico español en la prensa	109
Patriotas y no patriotas en los medios de comunicación	116
La imagen de Marruecos ofrecida por la prensa española durante	

la crisis de Perejil	121
La emergencia de actitudes racistas y estereotipos sobre Marruecos durante la crisis de Perejil	121
Consideraciones sobre los actores políticos marroquíes: la Monarquía y el Gobierno	125
La Monarquía	125
El Gobierno	135
La valoración del régimen político marroquí	144
La valoración de la prensa del papel del Gobierno español durante la crisis de Perejil	149
La respuesta del Gobierno español a la ocupación marroquí de Perejil	150
La decisión del Gobierno español de intervenir militarmente en Perejil	152
El acuerdo firmado entre España y Marruecos para restablecer el <i>statu quo en la isla</i>	160
La imagen de la oposición política española durante la crisis de Perejil	165
El consenso político en torno a la ocupación de Perejil y las críticas a la intervención militar en la isla	165
La actitud y actuación de la oposición durante el conflicto de Perejil a través de las informaciones de la prensa española	167
Las informaciones sobre el consenso de las fuerzas políticas ante la ocupación de Perejil	167
Las críticas a la operación militar en Perejil	168
Las referencias informativas sobre la actitud de la oposición tras el acuerdo hispano-marroquí sobre Perejil	169
La valoración del papel de la comunidad internacional en la crisis de Perejil	173
Los apoyos internacionales respectivos de las dos partes en conflicto	173
La atención preferente a los apoyos internacionales españoles y la minimización de los marroquíes en la prensa española	177
Las críticas al papel de la UE en la crisis de Perejil	177
Las informaciones sobre el apoyo comunitario a España	177
Las opiniones mostradas sobre el papel de la UE en la crisis hispano-marroquí	179
La apreciación del papel de EE UU en el conflicto de Perejil	181
Las relaciones hispano-marroquíes a la luz del contencioso de Perejil	183
La cuestión de Ceuta y Melilla	183
La reivindicación marroquí de Ceuta y Melilla	183
La reacción de la clase política de Ceuta y Melilla a la ocupación de Perejil	191
La sociedad ceutí y melillense ante el conflicto de Perejil	193
Las reivindicaciones marroquíes sobre Ceuta y Melilla durante la crisis de Perejil	196
La posición de la prensa española sobre Ceuta y Melilla ante la crisis de Perejil	201
El Sahara occidental	203
Conclusiones	211
Bibliografía	221
Anexos	227