



Carmen Navío Soto

Sección de Arquitectura y Artes Plásticas

Correo electrónico:

Web:

Principales líneas de investigación:

- Técnicas pictóricas sobre soportes cerámicos
- Conservación y restauración de cerámica arqueológica

BREVE CURRÍCULUM Y BIBLIOGRAFÍA:

- Recreación del Asentamiento Fenicio del Cerro del Villar – Málaga, Junta de Andalucía. Para su integración en la señalética del yacimiento arqueológico.

Ilustración a color, técnica mixta sobre papel, 76 x 56 cm.

- Recreaciones para la publicación “Puerta Califal de Ceuta - Génesis y evolución de la Muralla Real”

Ilustraciones a color, técnica mixta sobre papel, 45 x 32,5 cm.

- Diseño y realización de Mural Cerámico para el CETI de Ceuta. Técnica Tercer Fuego, 1,20 x 5,60 m.