



Cañones de Ceuta

Historia de la Artillería de Bronce Desde el siglo XV al XVIII

Juan José Contreras Garrido

Con este trabajo sobre los cañones y morteros de bronce existentes en Ceuta, se ha pretendido catalogar las existencias de aquellos con los que cuenta actualmente la Ciudad Autónoma y ofrecer la información sobre el lugar donde se encuentran ubicados, la Institución que los custodia, la fecha aproximada de su fundición, la explicación sobre su ornamentación, sus características constructivas, su procedencia, forma en la que llegaron y en las que a veces se expoliaron. Esta labor de investigación, siempre apasionante, a veces fácil y a veces de extrema dificultad, se ha visto recompensada con la entrega de este trabajo, que satisfará el esfuerzo realizado si sirve para que los responsables de esta ciudad sean conscientes de la importancia del cuidado del legado que hemos recibido de nuestros antecesores.

JUAN JOSÉ CONTRERAS GARRIDO nacido en Sevilla en 1956, Coronel del arma de Artillería, formado militarmente en la Academia General Militar de Zaragoza y en la Academia de Artillería de Segovia, ha residido en Ceuta casi ininterrumpidamente desde 1997, condecorador de todas las unidades de Artillería de la ciudad, tanto de campaña, antiaérea y costa. Incansable investigador de su especialidad, ha contribuido a la recuperación documental, bibliográfica y patrimonial de los acuartelamientos y unidades en los que ha estado destinado. Dedicado a la investigación cartográfica, ha formado parte entre otros, del Proyecto Arquitectura Neomedieval en Ceuta y el proyecto conjunto del MINISDEF y la Ciudad de Ceuta para la construcción de un museo en la batería de Valdeaguas.