

VIII JORNADAS LITERARIAS Y MUSICALES



www.ieceuties.org

MANUEL FRANCISCO REINA

RECITAL POÉTICO Y COLOQUIO

Sala de usos múltiples, de la Biblioteca Pública del Estado en Ceuta
14 de octubre de 2024 a las 19:40 h.



INSTITUTO DE
ESTUDIOS CEUTÍES
Sección Literatura y Música



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
CULTURA Y JUVENTUD



Manuel Francisco Reina

Jerez de la Frontera (Cádiz) 1974. Poeta, narrador, dramaturgo miembro de la Academia de Artes Escénicas de España y de la directiva de la ACE (Asociación de Críticos y Escritores) Andalucía. Patrono de la Fundación Internacional Ernesto Cardenal. Realiza estudios de Filología Hispánica en Cádiz, y más tarde en la UNED. Colaborador de opinión y crítica en medios como Culturas de La Vanguardia, ABC, crítico del cultural ABCD las Artes y las Letras, GQ, o Babelia (diario El País), El Plural, o el programa radiofónico de la SER "HOY Por HOY" con Pepa Bueno. Publica poemarios como *Consumación de Estío*, (Premio Ciudad de Irún 2003), *Las Liturgias del Caos* (Premio Aljabibe 2009), *La Paternidad de Darth Vader* (2014), *Flaquezas Mías* (2015), *El Jardín de la Tarde* (Premio de poesía Rafael Morales 2017), *Sólo tu nombre es mi enemigo* (XXV Premio Salvador Rueda), *El Fiel de la Balanza*, *Servido en Frío* (XXXII Premio de Poesía Jaime Gil de Biedma), *Musa Insumisa* (LI Premio de Poesía Provincia de Guadalajara "José Antonio Ochaíta") entre otras. Autor de las novelas como *La Coartada de Antínoo* (2005) y *Los Amores oscuros* (2012) (Premio Internacional de novela Histórica Ciudad de Zaragoza 2013). Esta obra sacó a la luz el último amor de Federico García Lorca, aprobando el Congreso de los Diputados, por unanimidad, la recuperación del legado de Juan Ramírez de Lucas. *Lorca Muerto de Amor* fue su adaptación para musical flamenco, representado incluso en el Carnegie Hall de NY en noviembre de 2015, con una nueva versión teatral, *Los Amores Oscuros*, estrenada en el 34 Festival de Teatro de Málaga, y luego en el Teatro español de Madrid, como pieza central del *World Pride* 2017. En colaboración con Rosa Villacastín publica en 2014 *La Princesa Paca*. Su versión cinematográfica se estrenó en abril 2017 en RTVE.